

# Transport uměleckých obrazů

29.5.2024 - Iveta Kopecká | Policie ČR

**Policisté dohlíželi na převoz uměleckých děl ze sbírky Gočárový galerie za zhruba 300 miliónů korun.**

Od středečních brzkých ranních hodin se pardubičtí policisté podíleli na převozu významných uměleckých děl. Celá akce započala na nádvoří pardubického zámku, kde policisté s dlouhými zbraněmi společně s kriminalisty ;dohlédli na naložení uměleckých skvostů. Poté se ozbrojená kolona rozjela směrem do areálu Gočárových Mlýnů, kde byly obrazy opět pod dohledem policistů uloženy do tamního depozitu.

*„Není úplně na denním pořádku, že bychom zajišťovali převoz takto hodnotných uměleckých děl. To s sebou pochopitelně přináší určitá bezpečnostní rizika, na která jsme se snažili být maximálně připraveni. Do poslední chvíle jsme celou akci drželi v utajení“,* zhodnotil akci velitel zásahu major Zdeněk Klubrt z odboru služby pořádkové policie.

Transport musel být s ohledem na velké množství děl proveden na třikrát. Mezi nimi byl například obraz od Emila Filly s názvem *Tři ženské akty se psem*. Hodnota všech obrazů byla vyčíslena na zhruba 300 miliónů korun.

<https://www.policie.cz/clanek/transport-umeleckych-obrazu.aspx>