

Mezinárodní estetická konference se zaměří na performativitu, narativitu a deskriptivitu

31.3.2024 - Naďa Hlaváčková | Západočeská univerzita v Plzni

Mezinárodní estetická konference bude zkoumat charakter a vztah tří významných dimenzí zkušenosti s uměleckými díly, případně i jejich význam v mimoumělecké estetické zkušenosti: narativity jakožto artikulace příběhu, performativity jakožto tvorby situace či realizace postupu a myšlenky a deskriptivity jakožto zachycení vlastností předmětu či prostředí.

Na jedné straně se konference bude zabývat kontaktem těchto dimenzí, jejich až samozřejmě přijímaným propojením v uměleckých výtvorech nebo v jiných esteticky působících výtvorech či fenoménech, ale také přenosy těchto dimenzí mezi uměleckými výtvary různých disciplín, případně mezi estetickými fenomény různých typů. Na straně druhé se bude věnovat důrazům na jejich oddělenost v umělecké tvorbě i teoretické reflexi. Tyto kontakty a důrazy mohou být zkoumány například v kontextu úvah o takzvaném performativním obratu v umění, teorii umění a filozofii, v souvislosti s průzkumem naratologických postupů, nebo s ohledem na význam a typologizaci postupů deskripce.

<http://info.zcu.cz/Mezinarodni-esteticka-konference-se-zameri-na-performativitu--narativitu-a-deskriptivitu/clanek.jsp?id=5761>