

Jubilejní 40. ročník studentského festivalu FAMUFEST nabídne nejen filmy, ale i divadelní představení, koncerty a přednášky. Pozvání přijala polská režisérka Agnieszka Holland.

22.2.2024 - | PROTEXT

Letošní ročník festivalu se bude konat od 6. března do 10. března a nabídne návštěvníkům bohatý program - kromě projekcí více než stovky filmů i mnoho zajímavých doprovodných akcí. Na programu jsou divadelní představení, diskuze, výstavy, ale také koncerty. Významným hostem jubilejního 40. ročníku bude polská režisérka a scenáristka Agnieszka Holland, kterou návštěvníci budou moci potkat na promítání jejích dvou snímků. Pozvánku na FAMUFEST letos přijali také studenti polské filmové školy Lodz Film School.

Jedním z festivalových hostů bude polská režisérka a scenáristka, absolventka FAMU, **Agnieszka Holland**. V rámci programu se budou promítat její dva snímky, a to *Přes kosti mrtvých* (2017) a archivní krátkometrážní snímek *Hřích Boha* (1969), který vznikl v době studií režisérky. Po projekci celovečerního snímku bude následovat diskuze s paní režisérkou. Projekce krátkometrážního filmu bude doplněna autorským úvodem od Holland.

Letošní 40. výročí festivalu se promítne i do samostatných filmových bloků. Nejaktuálnější tvorba studentů Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze bude totiž proložena celkem dvanácti archivními snímky dnes již renomovaných režisérů a režisérek. Mezi ně se řadí například krátkometrážní drama *Kočíčina* **Věry Chytilové**, sci-fi snímek *Ropáci* **Jana Svěráka**, *Sladkosti* od režiséra **Jiřího Vejdělky** nebo animovaný film *V zahradě* **Ondřeje Dolejšího**.

"FAMUFEST si tradičně připravuje pro návštěvníky nejnovější studentskou tvorbu v oblasti audiovize. Vzhledem k výročí jsme letos chtěli nabídnout něco výjimečného. Projekce studentských snímků dnes již známých režisérů a režisérek nám přijde jako osvěžení festivalu a zároveň místné navázání na jeho čtyřicetiletou historii," komentuje Julie Martinková, kreativní ředitelka festivalu.

V rámci industry programu mohou diváci navštívit diskuzi s grafickým designérem **Alešem Najbrtem**, která nese název *Je snadné navrhovat filmový plakát?*. Ta proběhne 9. března v Klubu Letka a návštěvníci se zde dozví, jaké faktory ovlivňovaly produkci českých filmových plakátů, a jaké výsledky to přineslo v posledních 60 letech.

Tento rok přijali pozvání na FAMUFEST i zástupci slavné Filmové školy v Lodži. Dorazí celkem pět studentů, kteří uvedou své krátké snímky v rámci sekce **FAMU versus Lodz Film School**. Po promítání se s polskými tvůrci uskuteční debata v anglickém jazyce.

Industry program nabídne také moderovanou prezentaci **výzkumu českého audiovizuálního trhu pro Státní fond kinematografie** za účasti Heleny Bezděk Fraňkové, ředitelky Státního fondu kinematografie, vedoucích výzkumu a referentky výzkumu SFK. Akce se uskuteční 9. března v Klubu Letka.

Pro uchazeče o studium na FAMU je připraven workshop **How to FAMU?**, který proběhne v

prostorách podniku Játka78. Zde budou moci zájemci zjistit od současných studujících více o studiu na filmové akademii.

V rámci zakoupených akreditací diváci získají také unikátní kód, díky kterému budou mít přístup k bohatému obsahu **online platformy FAMUfilms** (www.famufilms.cz) zdarma na jeden měsíc, a to včetně filmů z letošního ročníku festivalu. Stačí pouze z akreditace opsat kód na FAMUfilms. Filmy je možné sledovat jak na počítači, tak skrze mobilní aplikaci. Přístup mají lidé s akreditací udělen na celý měsíc, festivalové snímky budou k dispozici po dobu čtrnácti dnů.

O festivalu:

FAMUFEST je studentský multižánrový filmový festival, který je každoročně organizován studujícími Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze. Letos slaví své 40. výročí. Díky festivalu má veřejnost jedinečnou možnost zhlédnout nejnovější studentskou tvorbu na filmovém plátně, za přítomnosti tvůrkyň a tvůrců, na nejrůznějších místech v Praze s navazujícím doprovodným programem. Poskytuje studujícím FAMU možnost prezentovat svou tvorbu veřejnosti a zároveň představuje nové talenty, které tvoří budoucnost české kinematografie, audiovize, fotografie, her a dalších médií.

Festival vzniká za finanční podpory Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, Státního fondu kinematografie, Ministerstva kultury České republiky a městské části Praha 7. Hlavním mediálním partnerem FAMUFESTu je Česká televize.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/jubilejni-40-rocnik-studentskeho-festivalu-famufest-nabidne-nejen-filmy-ale-i-divadelni-predstaveni-koncerty-a-prednasky-pozvani-prijala-polska-reziserka-agnieszka-holland/2483125>