

Informace ze 42. schůze Rady MČ Praha 1

14.11.2023 - | Městská část Praha 1

Rada na své schůzi mj. na návrh Komise kultury a sportu schválila spoluúčast na těchto projektech:

Ve dnech 28. listopadu 2023 až 2. ledna 2024 se v malostranské galerii Curator Contemporary, U Lužického semináře 12, uskuteční výstava děl autorů oceněných Czech Design Award v rámci letošního ročníku Czech Design Week. Tyto ceny se letos udělovaly již po desáté. Cílí na ocenění a

podporu zejména vycházejících talentů a studentů designové či umělecké tvorby, zaměřuje se také na etablované umělce, designéry nebo začínající studia, značky či startup projekty.

Ve dnech 20. listopadu až 10. prosince se na piazzettě Národního divadla uskuteční exteriérová výstava s názvem Konečně doma, jejímž hlavním cílem je přiblížit veřejnosti důležitost náhradní rodinné péče. Výstava se skládá z deseti výstavních panelů a dvacítky fotografií náhradních rodin a dále z úryvků z knihy Náhradka — Každé dítě by mělo vyrůstat doma, jejíž autorkou je zakladatelka občanské iniciativy z roku 2021 Vyrůstat doma Barbora Postránecká.

„Akce navazuje na křest knihy Báry Postránecké s fotkami Jany Plavec. V obou případech vidím návaznost na happenigy z roku 2021 k rušení kojeneckých ústavů. Těším se, že po skončení výstavy u nás v Praze 1 se expozice stane putovní a bude tak moci pokračovat v dobru – motivaci mnohých, kteří zatím nenašli odvahu pomoci dětem v dětských domovech,“ uvedl místostarosta David Bodeček.

Až do 30. září příštího roku je v parku Holubička na Klárově umístěna instalace sedmi modelů brutalistních a normalizačních staveb tvořících socio-urbanistický systém, kde každá budova má svoji jedinečnou společenskou funkci, která reprezentuje ambivalentní silnou dobovou motivaci k sebereprezentaci a striktně nesvobodnou dobu totality.

„Je to skvělá ukázka, jak by měla vypadat prezentace městské kultury s využitím moderních technických prvků. Za mne je výstava skvělou didaktickou pomůckou pro učitele zejména základních škol,“ okomentoval David Bodeček, který má kromě kultury ve své gesci i školství.

Ve dnech 7. prosince 2023 až 24. února 2024 se v Galerii Jilská 14 uskuteční jubilejní výstava

s názvem JÁ—MY, kterou připravuje výstavní společnost TS (Topičova salonu) společně s Uměleckou besedou. Tématem výstavy je problematika místa a zakořenění jednotlivce jako individuality a souvislost s jeho potřebou se sdružovat a patřit do různých skupin, spolků a společností. Hříčka v názvu výstavy neodkazuje jen ke krajinným útvarům, ale hlavně k člověku a jeho příslušnosti k celku.

Rada také schválila výpůjčku pozemku v parku za Staroměstskou radnicí za účelem umístění haptického modelu Staroměstského náměstí jako mobiliáře parku. Jedná se o projekt Rotary klubu Praha City na pomoc nevidomým a slabozrakým, aby mohli seznámit s „tvarem“ Staroměstského náměstí. Haptický model je součástí projektu Dotkni se pražské historie, kdy cílem je po vzoru řady světových měst umožnit osobám se zrakovým postižením i široké veřejnosti a zahraničním návštěvníkům Prahy hmatovou „prohlídku“ těch nejvýznamnějších památek.

Bronzový model kruhového tvaru o základních rozměrech o průměru 1 000 mm bude instalován 1. ledna 2024 na dobu neurčitou.

Další informace naleznete na Facebooku Praha 1 a na www.praha1.cz/politicka-reprezentace/rada/.

<https://www.praha1.cz/informace-ze-42-schuze-rady-mc-praha-1>