

Muzeum Cheb vydalo sborník zabývající se přírodou a dějinami Karlovarského kraje

27.7.2022 - Jitka Čmoková | Krajský úřad Karlovarského kraje

Sborník muzea Karlovarského kraje je jediným cíleně zaměřeným periodikem na dějiny a přírodu chebského a karlovarského regionu vycházejícím v České republice. Sborník je co do obsahu členěn na statě a články, materiály, drobnosti, anotace a recenze. Převážná část uveřejněných příspěvků je doplněna českými a německými resumé. Sborník vychází s roční periodicitou pod redakčním dozorem pracovníků Muzea Cheb v autorské spolupráci s předními regionálními odborníky.

Obsahem vydaného sborníku jsou historické a přírodovědné statě a články. Mezi historickými články nechybí texty Jakuba Krčka - Předhusitský kostelíček přestavbou znesvářený - Ze starých dějin kostela Sv. Václava v Radošově, Michaely Baumlové - Chebští knihvazači v 18. století, příspěvek k dějinám knižní kultury a text Karla Řeháčka - Nacionálně socialistická personální politika v letech 1938-1945 na západě Čech.

Přírodovědné články zastupují Petr Mudra a jeho Současné rozšíření vstavače kukačky na Domažlicku a Tachovsku, Vít Zavadil a Oldřich Bušek - Hnízdění lindušky úhorní v Karlovarském kraji.

Dalším oddílem sborníku jsou edice, materiály, drobnosti, jež zastupují texty Ralfa Heimratha - Egrische Federbilder und Federbilder in der Mongole, Jiřího Velebila a Jiřího Brabce - Poznámky ke květeně Ašska a Chebska IV - NPP Bublák a Niva v Plesné a Michaely Baumlové a Jana Matějů - Komentovaný překlad přírodopisu ještěrky zelené Jana Tadeáše Lindackera z roku 1791.

Sborník obsahuje také recenze, text Tomáše Klíra - Rolnictvo na pozdně středověkém Chebsku recenzoval Jan Hasil. Nekrolog „Vzpomínka na mého kamaráda, archeologa Pavla Šebestu“ Jiřího Klsáka pak uzavírá obsah sborníku.

https://www.kr-karlovarsky.cz/krajske_listy/Stranky/220727-sborni-muzeum-cheb.aspx