

Nová výstava v CAMPu představuje soutěžní modely mezinárodního architektonického klání o Vltavskou filharmonii

12.7.2022 - | Magistrát hlavního města Prahy

Praha v srpnu loňského roku vypsalala mezinárodní architektonickou soutěž na novou podobu Vltavské filharmonie. Do soutěže se přihlásilo celkem 120 týmů z 25 zemí světa. Finalisté vybraní odbornou porotou odevzdali 19 soutěžních návrhů, ze kterých v květnu tohoto roku vzešel vítěz soutěže, dánské architektonické studio Bjarke Ingels Group (BIG).

„Praha má několik koncertních sálů, které jsou významné pro svou historickou i architektonickou hodnotu. Jedná se však veskrze o sály, které nevyhovují prostorově, ani technicky požadavkům 21. století. Ten nejmladší koncertní sál, Smetanova síň Obecního domu, je starý více než 100 let. To změní Vltavská filharmonie a já jsem nesmírně rád, že již nyní víme, jak bude vypadat i na co se Praha a Česká republika může těšit,“ říká Petr Hlaváček, 1. náměstek primátora pro oblast územního rozvoje.

Architekti z BIGu pojali koncertní síň pro Prahu jako bohatý kulturní prostor uvnitř i venku. Trojici hudebních sálů doplní kvalitní zázemí pro orchestr, kreativní hub Městské knihovny a kavárna. Promenádní zóna u řeky se bude po kaskádě teras rozpínat až na střechu, která nabídne i restauraci a nové vyhlídkové místo pro pozorování slavných pražských věží. Chystanou budovu veřejnost zná hlavně díky vizualizacím se zamlženou Vltavou. Návštěvníci se tak mohou seznámit s širším kontextem projektu a s celým příběhem návrhu ateliéru BIG, který se zasloužil o jednomyslné vítězství. Tomu patří Bílý sál, kde jsou k dispozici technická schémata, výkresy a modely nebo rozhovor s Bjarkem Ingelsem. Na své si přijdou také děti, pro které je připravena LEGO stavebnice, ze které si mohou navrhnout svoji vlastní filharmonii.

Jak jinak mohla filharmonie vypadat?

Všech devatenáct finalistů jedné z nejprestižnějších architektonických soutěží moderní české historie představí expozice v Černém sále. Mezi pět nejlepších se probojovala také dvě tuzemská architektonická studia. Atelier M1 v kolaboraci s Barozzi Veiga obsadil druhou příčku. Na čtvrtém místě, hned po Slovincích Bevk Perović architekti, se umístili Petr Hájek Architekti. Pětku nejlépe hodnocených týmů uzavírá renomované norské studio Snøhetta.

„Vizualizace, technická schémata, fyzické modely, ale také třeba hodnocení jednotlivých návrhů porotou soutěže. To vše je možné na výstavě podrobně prozkoumat a vzájemně porovnat,“ říká ředitel Institutu plánování a rozvoje (IPR) Ondřej Boháč.

Po celé léto je k výstavě připraven také pestrý doprovodný program na téma Město a hudba

„Naším cílem bylo povýšit zážitek z výstavy o stupeň výše, a tak jsme na každé letní úterý připravili doprovodný program. Vydáme se na plavbu po Vltavě, prozkoumáme v rámci komentovaných vycházek okolí Vltavské, navštívíme Rudolfinum a další pražské hudební scény, budeme promítat filmy a pro děti máme připravený hudební workshop. Přijďte, bude to zážitek,“ zve vedoucí CAMPu Štěpán Bártl.

Celý program:

- 19. 07. 18:30** *Plavba:* Od staré filharmonie k nové
- 26. 07. 18:00** *Prohlídka:* Tady zakotví hudba
- 26. 07. 21:00** *Letní kino:* Searching for Sugar Man
- 02. 08. 17:30** *Flow jóga:* pes hlavou dolu mezi modely
- 02. 08. 19:00** *Procházka:* Vltavská pohledem pana Václava
- 02. 08. 21:00** *Letní kino:* Lola běží o život
- 09. 08. 17:00** *Hudební workshop:* Mladí ladí dětem
- 09. 08. 18:00** *Prohlídka:* Kde hraje filharmonie?
- 09. 08. 21:00** *Letní kino:* Whiplash
- 16. 08. 18:00** Haptická prohlídka areálu IPRu a výstavy Vltavská Filharmonie
- 16. 08. 19:00** *Procházka:* Hudební trasa
- 16. 08. 21:00** *Letní kino:* Trainspotting
- 23. 08. 18:00** *Prohlídka:* Tady zakotví hudba
- 23. 08. 21:00** *Letní kino:* Moulin Rouge!
- 30. 08. 17:00** *Procházka:* Slyšet Prahu
- 30. 08. 18:45** Music feat. Architecture
- 06. 09. 20:00** *Letní kino:* Hair

https://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/tiskovy_servis/aktuality_z_prahy/nova_vystava_v_campu_predstavuje.html