

La filóloga Verònica Zaragoza revela el papel intelectual de las mujeres Borja en el s. XVI

Datum 9.10.2026
Subjekt Universitat de València
Region Spain
Kategorie Culture, Universities, Science and research

Un estudio liderado por Verònica Zaragoza Gómez, profesora e investigadora del Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación de la Universitat de València (UV), revela el papel activo de las mujeres de la familia Borja en los ámbitos intelectual y espiritual. Con este objetivo, analiza la correspondencia de religiosas vinculadas al convento de Santa Clara de Gandía en el siglo XVI.

El estudio, publicado en la revista *eHumanista*, muestra cómo el convento se convirtió en un espacio de poder político y de ejercicio intelectual y espiritual para algunas religiosas de la familia ducal Borja, autoras de varias obras espirituales y de la correspondencia estudiada. Entre las figuras revisadas, destaca sor Francisca de Jesús de Borja y Enríquez, escritora, abadesa y fundadora del Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid.

La investigación recupera una agencia femenina relegada por la historiografía tradicional a partir del análisis de una recopilación de 27 cartas, correspondientes a dos periodos cronológicos. La primera serie abarca de 1530 a 1538 e incluye principalmente misivas de las monjas a los duques y duquesas Borja, relacionadas con la gestión de los recursos y las necesidades materiales de la comunidad, y con la relación de protección y patronazgo familiar.

Por otro lado, la segunda serie recoge cartas dirigidas entre 1549 y 1569 a familiares ausentes, como san Francisco de Borja o su hermana Luisa de Borja. El análisis de los documentos “evidencia la existencia de una red de información y comunicación que traspasa los límites de la clausura, demostrando la porosidad de los conventos”, subraya Verònica Zaragoza.

El papel formador, cultural y social de los conventos en el s. XVI

La lectura e interpretación de las cartas permite cuestionar la visión tradicional de las religiosas de la época como figuras pasivas y poner de relieve el protagonismo ejercido por las mujeres de la élite consagradas a la religión. El estudio refleja, más concretamente, que el monasterio funcionaba como una “comunidad letrada” y como un espacio de formación, socialización y circulación de información y saberes culturales.

En este escenario, “la escritura epistolar se convirtió en un instrumento de influencia, gestión y mediación política, de creación literaria y transmisión de conocimientos. Para las clarisas de la familia Borja, las cartas constituyeron también una vía de expresión de los afectos familiares y de refuerzo de la identidad y los vínculos del linaje desde el convento”, destaca Verònica Zaragoza.

La investigación se inscribe en el proyecto BIESES 7, Prácticas culturales y discurso epistolar de las mujeres españolas de la primera Edad Moderna (Ministerio de Ciencia e innovación, PID2022-140064NB-I00), del grupo de referencia BIESES. Bibliografía de Escritoras Españolas dirigido por la prof. catedrática Nieves Baranda (UNED) y al cual pertenece Verònica Zaragoza. Esta línea de investigación tiene continuidad en varios trabajos de Zaragoza, entre los que destaca el

libro *Las mujeres Borja. Historias de poder y protagonismo oculto* (Tres i Quatre / Institut Internacional d'Estudis Borgians, 2022).

Recientemente, la investigadora ha sido designada, junto a M. Ángeles Herrero (Universidad de Alicante), como comisaria y asesora externa del programa "Escriptora de l'Any 2027", que la Acadèmia Valenciana de la Llengua dedicará a las autoras valencianas de la Edad Moderna.

Referencia del artículo: Zaragoza, V. (2026) "La comunidad familiar, intelectual y afectiva de las mujeres de la familia ducal Borja de Gandía: una primera aproximación a través de la correspondencia de las monjas de Santa Clara de Gandía (siglo XVI)", *eHumanista*, 67: 1-22 ISSN 1540 5877.

<https://www.ehumanista.ucsb.edu/sites/default/files/sitefiles/ehum67.b.zaragoza3%20%28rev%29.pdf>.

https://www.uv.es/uvweb/uv-noticias/es/noticias/filologa-veronica-zaragoza-revela-papel-intelectual-mujeres-borja-xvi-1285973304159/Novetat.html?id=1286504771569&plantilla=UV_Noticies%2FPage%2FTPGDetallNews