

DĚTSKÁ SCÉNA 2023 TENTOKRÁT S INSPIRACÍ Z VELKÉ BRITÁNIE

1.6.2023 - Jakub Hulák, Tomáš Čivrný | Národní informační a poradenské středisko pro kulturu

Vystoupení 16 dětských divadelních souborů a 80 sólových recitátorů vybraných z krajských postupových přehlídek z celé ČR, k tomu dílny, diskuse a doprovodný program. To je Dětská scéna 2023 neboli 51. celostátní přehlídka dětského divadla a 51. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů. Uskuteční se ve Svitavách ve dnech 9.-15. června 2023. Součástí jsou i čtyři šestidenní praktické semináře pro vedoucí souborů, pedagogy a studenty, jeden z nich pod vedením dvojice britských lektorů z legendárního Redbridge Drama Centre v Londýně, které bylo už v 80. letech důležitou inspirací pro českou dramatickou výchovu.

Dětská scéna tradičně nabídne kvalitní a pestrý program, zahrnující zdařilé a inspirativní inscenace různých divadelních druhů a žánrů, z dílny souborů dětí od 8 let, ať už pracují na základních uměleckých školách, ve střediscích volného času nebo na základních školách. Na přehlídce se objeví i méně obvyklé přístupy, soubor ze ZUŠ Klecany např. pracoval s metodou režiséra Augusta Boala nazývanou „divadlo fórum“ – inscenace otevírá citlivé téma, do jehož scénického prozkoumávání aktivně vstupují i diváci. Velkou pestrost nabídne i recitační část přehlídky, která je tradičně koncipována především jako dílna, která recitátorům umožní hledat cestu k dalšímu prohlubování jejich schopností a dovedností.

Důležitou součástí přehlídky jsou jako vždy praktické semináře pro dospělé účastníky. Seminář inscenační práce s dětmi povede dvojice významných britských lektorů: pedagog a dlouholetý ředitel Redbridge Drama Centre v Londýně Keith Homer a režisér a herec Michael Woodward. Seminární třídu zaměřenou na dramaturgii divadla hraného dětmi povede dlouholetá pedagožka katedry výchovné dramatiky DAMU Irina Ulrychová. Seminář zaměřený na práci s příběhem s mladšími dětmi bude probíhat pod vedením pedagožky Vlasty Gregorové a na přednes a divadlo poezie se ve svém semináři zaměří zkušená pedagožka a režisérka dětských a mladých souborů Emilie Zámečníková.

Přehlídka zahrnuje i podrobnou reflexi recitačních i divadelních vystoupení v podobě rozborů s odbornými lektory, diskusních klubů a veřejných diskusí. Součástí je i doprovodný divadelní a hudební program nebo inspirativní doplňkové aktivity pro děti.

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury a pod záštitou ministra kultury Martina Baxy pořádají přehlídku NIPOS, útvar ARTAMA, Středisko kulturních služeb města Svitavy a Sdružení pro tvořivou dramaturgii ve spolupráci s katedrou výchovné dramatiky DAMU, za finančního přispění Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, města Svitavy a Pardubického kraje.