

Neratovice budou mít první kostel na světě postavený 3D tiskem

1.10.2026 - Anna Wiecezorková | PURPOSIA Group

Stavba nového kostela Nejsvětější Trojice a Komunitního centra kardinála Josefa Berana přepisuje dějiny moderního stavebnictví. V Neratovicích roste první kostel na světě, při jehož výstavbě bude unikátní technologie 3D tisku betonu využita v dosud nevídaném rozsahu. Kromě věže a fary se bude tisknout také hlavní loď kostela. Celkem vzniknou stovky jedinečných 3D tištěných dílců. Generálním dodavatelem stavby je mezinárodní stavební skupina HSF System z investičního holdingu PURPOSIA Group. Investorem projektu je Nadace Neratovického komunitního centra. Autorem architektonického návrhu je Zdeněk Fránek. V květnu 2026 navštívil stavbu kostela prezident České republiky Petr Pavel s arcibiskupem pražským Stanislavem Přibylem



V současnosti je dokončeno první podzemní podlaží kostela včetně základových konstrukcí a části konstrukcí věže. Hotový je také strop nad tímto podlažím a základová konstrukce budoucí fary. V podzemní části vzniká hlavní společenský sál s vlastním vstupem a zázemím. *„Máme velkou radost a jsme hrdí, že právě kostel v Neratovicích bude první stavbou svého druhu na světě postavenou díky unikátní technologii 3D tisku betonu. Podzemní část už má svou podobu a můžeme začít stavět to, co bude zvenku určovat charakter celého místa. Teď přichází chvíle, kdy začne kostel rychle růst před očima a my se na to velmi těšíme,”* říká **Peter Kováč, předseda správní rady Nadace Neratovického komunitního centra a administrátor farnosti Neratovice.**

Z podzemí nad terén: na řadu přichází hlavní loď

Nad zemí začne vyrůstat hlavní loď kostela, jejíž vnější i vnitřní plášť bude vznikat pomocí 3D tisku.

„Pre nás je zásadné, že technológia 3D tlače dokáže previesť architektonický návrh do skutočnej stavby bez toho, aby sme jeho organické tvary museli zjednodušovať. Pri bežnej stavbe by sme pri takto zakrivených stenách riešili veľké množstvo individuálneho debnenia, jeho výrobu, osadzovanie a následnú demontáž. Tu si môžeme geometriu pripraviť priamo v digitálnom modeli a podľa neho vyrábať jednotlivé časti,“ říká **Tomáš Kosa, CEO stavební skupiny HSF System.**

Konstrukce hlavní lodi bude tvořena precizně vyrobenými dílci, které budou sloužit jako přesná tvarovka a ztracené bednění. Následně se propojí armaturami a doplní železobetonovými žebry a věnci. Mezi jednotlivými plášti bude prostor pro tepelnou izolaci. Vnitřní povrch tištěných dílců vytvoří charakteristickou strukturu stěn a pomůže s akustikou interiéru. *„Každý z přibližně 870 prvků bude mít své přesně určené místo v konstrukci. Nejde tedy o sériově vyráběné stejné bloky, ale o soubor originálních komponentů vytvořených pro konkrétní pozici v objektu. Jejich přesnost bude klíčová zejména při postupném spojování zakřivených stěn a jejich napojování ve vyšších úrovních stavby,“* doplňuje **Martin Janoušek, stavbyvedoucí stavební skupiny HSF System.**

Technologie bude na stavbě fungovat třemi různými způsoby

Na realizaci technologie spolupracuje HSF System se svou dceřinou společností Coral Construction Technologies. Ta nabízí vlastní unikátní řešení pro 3D tisk betonu. Díky úpravě jeho vlastností pomocí přísad dokáže materiál zpracovat tak, aby odpovídal potřebám tisku a zároveň požadavkům konkrétní konstrukce. Neratovický projekt využije 3D tisk betonu v několika technologicky odlišných režimech.

„Pro hlavní loď kostela vyrobíme jednotlivé a přesné dílce, které budou následně osazovány do konstrukce. U věže budou tištěné bloky po osazení kompletně vylity betonem. Tento rozdíl souvisí s budoucím využitím věže. Její vnější strana bude sloužit jako veřejně přístupná lezecká stěna. Proto musí mít konstrukce dostatečnou masivnost a pevnost pro kotvení lezeckých prvků. Třetí postup bude použit u fary. Ta bude vznikat přímo na staveništi pomocí našeho stavebního robota, který konstrukci vytiskne v reálném čase,“ vysvětluje **Tomáš Vránek, generální ředitel Coral Construction Technologies.**

Použití 3D tisku je úzce spojeno s architektonickým návrhem kostela. Zdeněk Fránek navrhl stavbu jako výraznou organickou strukturu s klenutými ovály, plynulými přechody a zakřivenými liniemi. Proto ještě před zahájením samotné výstavby vznikl přímo na staveništi zkušební vzorek těchto na konstrukci složitých zakřivených stěn v měřítku 1:1. Ten ověřil proveditelnost navrženého konstrukčního systému a jeho stabilitu. Na místě zůstane i po dokončení stavby jako připomínka technologie použité při realizaci.

Místo pro bohoslužby, kulturu a komunitní život

Nové centrum rozšíří možnosti místní farnosti, která působí ve třinácti obcích. Koncept počítá s tím, že areál nebude uzavřeným prostorem určeným pouze pro bohoslužby. Součástí budou klubovny, učebny, galerie, výstavní prostory, kavárna a víceúčelový společenský sál. Věž nabídne lezeckou

stěnu.

Počítá se s pořádáním kulturních a společenských akcí, přednášek, vzdělávacích programů, koncertů, svateb, křtů a volnočasových aktivit pro širokou veřejnost. *„Chceme vytvořit místo, které bude žít každý den. Kostel bude jeho přirozeným centrem, ale vedle něj vznikne řada prostorů využitelných pro lidi z města a okolí. Právě propojení duchovní, kulturní, společenské a komunitní funkce je podle nás jednou z největších hodnot celého projektu,“* říká **Peter Kováč**.

První etapa má skončit v roce 2027, celý areál o rok později

Výstavba, kterou v květnu 2026 navštívil také prezident České republiky Petr Pavel s arcibiskupem pražským Stanislavem Příbylem, je rozdělena do dvou hlavních etap. První zahrnuje hrubou stavbu hlavní části kostela a podle současného harmonogramu má být dokončena v polovině roku 2027. Ve druhé etapě přijde na řadu dokončení věže a fary a následně vnitřní i vnější dokončovací práce celého areálu. Kompletní otevření nového kostela a komunitního centra je plánováno na konec roku 2028.

Celkový rozpočet projektu činí přibližně 250 milionů korun bez DPH. Investorem je Nadace Neratovického komunitního centra, kterou zřídilo Arcibiskupství pražské. *„Financování máme založeno na více zdrojích. Vedle prostředků získaných z prodeje a zhodnocení církevních pozemků projekt podporují individuální dárci, mecenáši a další přispěvatelé. V současnosti je zajištěno přibližně 115 milionů korun. Do financování se může zapojit také veřejnost. Sbírka pokračuje a přispět je možné na webu kostelneratovice.cz. Uvažujeme také o možnosti darovat konkrétní stavební prvek,“* doplňuje **Marek Matocha, člen správní rady Nadace Neratovického komunitního centra**.

Nadace neratovického komunitního centra

Nadace neratovického komunitního centra (dále Nadace) vznikla dne 1. listopadu 2021 za účelem: výstavby kostela a fary Římskokatolické farnosti Neratovice (dále jen Farnost), včetně financování jejich výstavby; podpory činnosti Farnosti, včetně financování provozu kostela a fary a komunitního centra provozovaného Farností a financování nákladů na provoz, opravy, obnovu a údržbu kostela a fary náležejících k Farnosti a komunitního centra provozovaného Farností. Zakladatelem Nadace je Arcibiskupství pražské. Založením Nadace navazujeme historicky na dobu, kdy kostely v Pražské Arcidiecézi stavěli lidé pod záštitou státu podporované struktury nadace. Tento krok umožňuje farníkům mít větší spoluúčast na našem díle, neboť Nadace je z právního hlediska oddělena od Pražského arcibiskupství. Většina členů Správní rady a Dozorčí rady je tvořena neratovickými farníky, čímž mají reálnou možnost do činnosti Nadace zasahovat, a také přebírají větší část zodpovědnosti.

Stavební skupina HSF System

Mezinárodní stavební skupinu HSF System z investiční skupiny PURPOSIA Group tvoří česká stavební společnost HSF System (založena v roce 2002) se sídlem v Ostravě, slovenská stavební společnost HSF System SK (založena v roce 2010) se sídlem v Žilině a rakouská stavební společnost HSF System AT (založena v roce 2024) se sídlem v Enzesfeldu. Stavební skupina HSF System má další pobočky v Praze, Plzni, Prešově a Nitře. Zaměřuje se na generální dodávky staveb, projektové a inženýrské práce, kompletní střešní a obvodové pláště objektů včetně jejich rekonstrukcí a 3D tisk betonu. Spojením tradičního materiálu a moderních technologií posouvá pod značkou Coral Construction Technologies hranice moderní výstavby. Stavební společnost HSF System získala absolutní vítězství v Národní ceně ČR za společenskou odpovědnost a udržitelný rozvoj v kategorii soukromý sektor za rok 2023, prestižní Národní cenu kvality České republiky, program Excellence 2024, je držitelem Ceny hejtmána MS kraje za společenskou odpovědnost za rok 2022 a 2020 v kategorii firem do 250 zaměstnanců a již čtyřikrát obdržela ocenění Czechia Best Managed Companies v letech 2023, 2024, 2025 a 2026. V hodnocení Nadace pro rozvoj architektury a stavitelství RATING KVALITY 2026 se společnost HSF System umístila na 8. místě na základě výsledků za posledních 5 let. HSF System získalo také prestižní titul Stavba roku 2020. Generální ředitel společnosti Jan Hasík je držitelem ocenění EY Podnikatel roku 2016 a 2023 Moravskoslezského kraje. Společnost HSF System SK se opakovaně umístila mezi předními stavebními společnostmi na Slovensku v žebříčkách TREND Top 100 a Eurostav, získala ocenění ASB GALA 2024 v hlasování veřejnosti, umístila se na 17. místě v žebříčku ASB Almanach 2025 a obdržela ocenění Slovakia Best Managed Companies v letech 2024 a 2025. Tomáš Kosa, CEO mezinárodní stavební skupiny HSF System, se zařadil mezi šestici finalistů prestižní soutěže EY Podnikatel roku 2022 na Slovensku. Více na www.hsfsystem.eu.

PURPOSIA Group

PURPOSIA Group je investiční skupina s českými kořeny, která vznikla v roce 2023 jako holdingová struktura kolem stavebních společností v čele se stavební skupinou HSF System působící v Česku, na Slovensku a nově v Rakousku. Holding sdružuje 46 dceřiných firem pokrývajících celý stavební cyklus – od geodetických prací přes návrh a přípravu projektové dokumentace až po generální dodávky staveb – logistických hal, skladů, retail parků, bytových domů a dalších staveb občanské vybavenosti. Součástí její nabídky jsou také specializované dodávky, například betonových prefabrikovaných konstrukcí, hliníkových a klempířských prvků či 3D tisku betonu. Skupina zároveň podniká v oblasti facility managementu, developmentu a nově cestovního ruchu. Její roční tržby činí přes 3 miliardy korun. Mezi dceřiné firmy, vedle zmíněné skupiny HSF System, patří také firmy z developerské skupiny ANTRACIT, dále SK Facility, Pruniwerk, floorING, PREFA ONV, Bezecný, Foredeck a Coral Construction Technologies. PURPOSIA Group působí celkem v 10 zemích Evropy.

Kontakt pro média:

Anna Wieczorková, anna.wieczorkova@hsfsystem.cz, +420 604 958 254

Lukáš Klapil, klapil@crestmorava.cz, +420 603 824 194

Katarína Klíčová, pr@kostelneratovice.cz, +420 777 877 544