

Praha finančně podpoří své příspěvkové organizace při pořádání kulturních akcí i obnově zázemí

22.5.2023 - | Magistrát hlavního města Prahy

„Národní kulturní památka Vyšehrad, Studio Ypsilon a Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK patří mezi kulturní instituce celonárodního významu. Každý rok konají originální kulturní akce, které lákají na tisíce zájemců z řad zahraničních i českých turistů. Jsem proto moc rád, že jejich snahu můžeme za hlavní město podpořit nikoliv pouze symbolicky, ale konkrétní finanční výpomocí,“ říká Jiří Pospíšil, náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast kultury a dodává: „Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK například chystá vystoupení se světoznámou sopranistkou Sarah Traubel nebo klavíristkou Alicí Sarou Ott. Na Vyšehradě tento rok mimo jiné chystají velkolepou celodenní historickou akci, která připomene ve své době významný Pražský mírový kongres, od jehož konání letos uplyne 210 let. A to jsou věci, které stojí za to podpořit.“

„Kultura a historie jsou oblasti, kde bylo hlavní město vždy aktivní a za mého vedení to bude pokračovat. Proto považuji i tuto finanční pomoc za přínosnou,“ uvádí primátor hl. m. Prahy Bohuslav Svoboda.

Příspěvková organizace hl. m. Prahy Národní kulturní památka Vyšehrad požádala o čerpání 450 000 Kč z fondu finančního vypořádání, tedy z úspory finančního příspěvku z minulých let, a to na financování kulturních akcí, které se tento rok konají. Jedná se o zajištění tradiční historické výroční akce, v jejímž rámci se ožívuje vojenská minulost Vyšehradu a pražských měst obecně. Dále budou finance využity na šermířské setkání na Vyšehradě. A část příspěvku poslouží také na autorskou výstavu skla Jiřího Pačínka nazvanou Skleněná Gorlice. Jedná se o unikátní projekt prezentující české umělecké sklářství v prostorech vyšehradského podzemí.

Finanční prostředky budou použity například na úhradu programu, propagaci, úhrady odměn brigádníkům, ubytování protagonistů a další náklady neinvestičního charakteru nezbytné pro úspěšné pořádání těchto kulturních akcí.

Částku 4 000 000 Kč z fondu finančního vypořádání hodlá využít další městská příspěvková organizace, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, na financování celkem pěti kulturních akcí. A to zejména na krytí nákladů spojených s účinkováním externích umělců na koncertech pořádaných organizací, konkrétně se bude jednat o klavírní recitál Ozvěny života, koncert Dvoudenní Lásky čas, mimořádný koncert TATA BOJS & FOK v Obecním domě a dále o dvoudenní zahajovací koncert Maxima Vengerova a Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK nebo o dvoudenní Vánoční oratorium.

Příspěvková organizace hl. m. Prahy Studio Ypsilon pak radě požádala o povolení čerpat finanční prostředky z fondu investic ve výši 480 000 Kč. Finance poputují na generální opravu řízení sálového osvětlení obou divadelních sálů Studia Ypsilon, která vyřeší téměř havarijní stav starých ovládacích panelů. A dále je v plánu generální oprava elektrifikovaných částí dekorací dvou inscenací, jejichž stáří je 13 a 20 let a v současné době již ne zcela splňují bezpečnostní předpisy.

https://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/tiskovy_servis/tiskove_zpravy/praha_financne_podpor

[i_sve_prispevkove.html](#)