

Neuer Band in „Altertümer von Pergamon“ (AvP 3.4) erschienen!

30.9.2026 - Frauke Tammen | Deutsches Archäologisches Institut

Volker Kästner, Die Architektur des Pergamonaltars. Aufbau und Rekonstruktion.

Der Pergamonaltar ist ein einzigartiges Monument der hellenistischen Epoche Kleinasiens. Volker Kästner hat nun die Architektur des Altares erstmals umfassend dokumentiert. In seiner neuen Publikation legt er die etwa 1170 Bauglieder in Zeichnung, Fotografie und Beschreibung vor. Dazu gehören die zahlreichen im Museum Bergama (Türkei) und am Grabungsort verbliebenen sowie alle heute in Berlin befindlichen Bauteile. Für die Publikation gliederte er das Material des gesamten Bauwerkes vom Stufenbau bis zum Dach systematisch neu. Hierbei erwies sich die Erfassung des antiken Versatzmarkensystems für die Rekonstruktion der baulichen Strukturen als besonders wichtig. Mit Hilfe der Versatzmarken ließen sich die Vorstellungen vom Aufbau des Altars an vielen Stellen präzisieren.

Zwei Marmorarten prägten einst das Erscheinungsbild des Bauwerkes: ein weißer, grau gebänderter Marmor von der Insel Prokonnesos (heute Marmara) und ein dunkler, blaugrauer Marmor von der Insel Lesbos. Aus ihnen ist die Hofwand des Altares zu rekonstruieren, wodurch sich auch der Telephosfries fest in die architektonische Struktur einbinden lässt.

Ausgehend vom Fundmaterial macht Volker Kästner schließlich Vorschläge für die Gestaltung der Westhalle und des Innenhofes mit dem Opferaltar. Bestätigt hat sich auch die These, dass das Bauwerk in der Antike nicht vollendet wurde.

Volker Kästner ist Archäologe und war von 1982–2014 Kustos für antike Architektur an der Antikensammlung der SMB und verantwortlich für das historische Ausgrabungsarchiv. Seit 1990 arbeitete er in Pergamon.

Zum Anlass der Publikation hat die Redaktion ein Interview mit Herrn Kästner im Pergamonmuseum in Berlin geführt.

Link zum Verlag:

https://reichert-verlag.de/schlagworte/altertumswissenschaften_schlagwort/9783752008579_die_architektur_des_pergamonaltars-detail

Link zum Online-Supplement: <https://doi.org/10.34780/e94f1426>

Link zum YouTube-Video: <https://youtu.be/95hRE6SO0SA>

<https://www.dainst.org/newsroom/noslug/916>