

Výstava „Slovensko naše maľované“ v Senici oslavuje svetové dedičstvo insitného umenia z Padiny

14.9.2026 - | Mesto Senica

SENICA, 10. september 2026 - Záhorské osvetové stredisko v Senici sa stalo dejiskom slávnostnej vernisáže jedinečnej výstavy s názvom „Slovensko naše maľované“. Podujatie, ktoré oficiálne otvorila riaditeľka Záhorského osvetového strediska Mgr. Zuzana Čobrdová, priblížilo slovenské kultúrne dedičstvo očami krajanov zo srbskej Vojvodiny. Hlavným partnerom projektu je Fond na podporu umenia a zriaďovateľom strediska je Trnavský samosprávny kraj (TTSK).

Vernisáž privítala vzácných hostí vrátane predsedníčky Úradu pre Slovákov žijúcich v zahraničí Dagmar Repčekovú a delegáciu z českej obce Třanovice. Hlavnú pozornosť však pútali samotní umelci z Galérie „Smäd“ z Padiny, jednej z najslovenskejších obcí v Srbsku. Svoje diela v Senici osobne predstavili predsedníčka galérie Vesna Kozak, Ana Durgalová, Vesna Kucharik, Ana Nosalj, Ana Nosalj ml., Ema Dišpiter a Pavel Povolný Juhás, ktorého tvorba bola zapísaná do zoznamu svetového dedičstva UNESCO. Delegáciu z Padiny dopĺňala Daniela Ďurašová, zástupkyňa asociácie pre edukáciu a regionálny rozvoj, ktorá na projekte spolupracovala.

Prítomným sa prihovorila aj predsedníčka Úradu pre Slovákov žijúcich v zahraničí Dagmar Repčeková a predsedníčka senického klubu SenArt Danko Motúsová, ktorá publiku priblížila hĺbku a špecifiká insitného umenia. O silný umelecký zážitok sa v prvej polovici večera postarala hudobníčka a autorka Ľudmila Vlčejová, ktorá prítomným zarecitovala vlastnú literárnu tvorbu, zaspievala a sprevádzala sa hrou na akordeón.

Dynamiku podujatia dotvorilo premietanie troch tematických video spotov o Padine, konferencii a samotnej Galérii „Smäd“, v ktorom predstavili svoje združenie a vzdali úctu a česť už aj nežijúcim členom galérie. Videoukážky boli citlivo poprepletané s osobnými príhovorami a zdravicami Daniely Ďurašovej, Vesny Kozak a uznávaného umelca Pavla Povolného Juhása. Hostia z Padiny sa publiku predviedli v krásnych tradičných krojoch, o ktorých histórii a význame sa návštevníci dozvedeli množstvo zaujímavých detailov. Po záverečnom poetickom a hudobnom bloku riaditeľka strediska oficiálne vyhlásila výstavu za otvorenú. Veľkolepým klincom programu bolo vystúpenie Ženského speváckeho súboru z Priepasného, ktorý prítomným priblížil autentický folklór z kopaníc.

Návštevníci mali počas celého večera možnosť nielen obdivovať insitné obrazy a umelecké výstupy, ale aj ochutnať tradičné gastronomické špeciality z Padiny a zo Záhoria. Výstava je vyvrcholením širšej spolupráce – kým v lete navštívili členovia domáceho klubu SenArt kolóniu v Padine, teraz dolnozemskí umelci priniesli svoje diela do Senice a dopoludnia viedli tvorivé workshopy pre žiakov gymnázia. Kolekcia vystavených obrazov je predajná a široká verejnosť si ju môže pozrieť v priestoroch Záhorského osvetového strediska.

zdroj: TS Záhorské osvetové stredisko

<https://senica.sk/clanok/vystava-slovensko-nase-malovane-v-senici-oslavuje-svetove-dedicstvo-insitne-ho-umenia-z-padiny>