

Congrès international de l'association pour le développement de l'histoire culturelle et de l'International Society for Cultural History

9.9.2026 - | Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

En 2026, l'Association pour le développement de l'histoire culturelle (ADHC) et l'International Society for Cultural History (ISCH) tiendront conjointement leur congrès annuel à Paris et Aubervilliers. Cette édition sera consacrée au thème « Identités, circulations, migrations - une histoire culturelle ». Avec la participation de François Robinet, Caroline Moine et Malo de la Blanchardière (CHCSC - UVSQ) et le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine de l'université Paris-Saclay.

Partant du constat que toutes les sociétés ont été façonnées par les circulations d'êtres humains, d'idées et de croyances, de biens et de capitaux, les organisateurs souhaitent interroger le rapport entre ces circulations et les identités, à différentes échelles : identités des personnes qui se déplacent comme celles des pays d'accueil et d'origine, identités locales, nationales, internationales et transnationales, voire civilisationnelles.

L'approche historienne portera notamment sur la construction, le développement, voire la fin de ces systèmes de représentations identitaires. Au-delà de l'analyse des discours et des luttes de représentation, l'attention sera également portée sur les différentes modalités pratiques d'appartenance identitaire, les phénomènes de socialisation, d'exclusion et de marginalisation de groupes, les conflits et les moments de « fièvre identitaire », ainsi que sur l'histoire des institutions et des politiques publiques liées aux phénomènes migratoires.

Toutes les périodes historiques pourront être abordées, même si le centre de gravité du congrès se situera à l'époque contemporaine, du XIXe au XXIe siècle.

- **Cliquer ici pour consulter le programme de l'événement**
- **Cliquer ici pour télécharger le programme détaillé et résumé des interventions**

<https://www.uvsq.fr/congres-international-de-lassociation-pour-le-developpement-de-lhistoire-culturelle-et-de-linternational-society-for-cultural-history>