

Diseño, rendimiento, tecnología y arte: Bolonia rinde homenaje a Ducati con motivo de su centenario

7.9.2026 - | Ducati Motor Holding

Con motivo de su centenario, Ducati lleva al corazón de Bolonia la historia, los valores y las pasiones que la han convertido en un referente local y en un icono mundial de la movilidad sobre dos ruedas. Del 4 de septiembre al 5 de octubre, Salaborsa, el Palazzo Pepoli, la Galleria Cavour 1959, el Palazzo Boncompagni y el estadio Renato Dall'Ara muestran las múltiples facetas de Ducati: la fábrica, su memoria histórica, el diseño, la tecnología, el arte y su ADN deportivo. Claudio Domenicali, director ejecutivo de Ducati: "Un proyecto que demuestra la fuerza de nuestra marca: profundamente arraigada en Bolonia y, desde aquí, capaz de consolidarse en todo el mundo gracias a su prestigio, excelencia y singularidad".

Borgo Panigale, Bolonia, 7 de septiembre de 2026 - En el año del centenario de Ducati, **el vínculo entre el fabricante de motocicletas y Bolonia** encuentra una nueva expresión a través de un proyecto que, durante todo un mes, lleva la identidad de la empresa a algunos de los lugares más prestigiosos y emblemáticos de la ciudad.

Del 4 de septiembre al 5 de octubre, Salaborsa, el Palazzo Pepoli, la Galleria Cavour 1959, el Palazzo Boncompagni y el estadio Renato Dall'Ara se convierten en los escenarios de un recorrido polifacético que transforma **Bolonia en un amplio espacio expositivo dedicado a Ducati**. Cinco sedes excepcionales muestran las cinco facetas de la empresa a través de exposiciones fotográficas, material de archivo, obras de arte, modelos históricos, motos únicas y creaciones contemporáneas.

Desde la fábrica hasta la memoria histórica, desde el diseño hasta el arte y el deporte, el proyecto plasma la **rica esencia de una historia que comenzó en Bolonia en 1926 y que ha continuado ininterrumpidamente hasta nuestros días**. Pone de relieve la identidad más auténtica de la marca, que va más allá de las motocicletas para abarcar todo aquello que ha contribuido a su valor a lo largo del último siglo: **la maestría y la innovación italianas, el amor por la belleza y la creatividad, la pasión por las carreras y los logros deportivos, y un vínculo inquebrantable con el territorio donde nació y se desarrolló su excelencia**.

La iniciativa se presentó oficialmente el pasado viernes 4 de septiembre, durante una rueda de prensa celebrada en el Palazzo d'Accursio, a la que asistió **Claudio Domenicali**, CEO de Ducati; **Patrizia Cianetti**, directora de Marketing y Comunicación de Ducati; **Matteo Lepore**, alcalde de Bolonia; e **Irene Priolo**, consejera regional de Medio Ambiente, Ordenación del Territorio, Movilidad y Transporte, e Infraestructuras de Emilia-Romaña.

"Ducati forma parte de la historia de Bolonia, y poder contar la historia de nuestros primeros cien años a través de algunos de sus lugares más emblemáticos es un privilegio que no solo nos llena de orgullo, sino que también pone de manifiesto el papel que desempeñamos en la ciudad y en su comunidad", afirmó Claudio Domenicali, CEO de Ducati. "También es una clara representación de lo que es Ducati hoy en día: una empresa profundamente arraigada en su territorio de origen y capaz de aportar prestigio, excelencia y singularidad al mundo desde Bolonia".

Matteo Lepore, alcalde de Bolonia: *“Ducati es una de las grandes historias que Bolonia ha construido y dado a conocer al mundo. Durante cien años, esta empresa ha sido sinónimo de talento, esfuerzo, capacidad de innovación y esa combinación única de tecnología, diseño y pasión que está profundamente arraigada en nuestra tierra. Estamos orgullosos de que, con motivo de su centenario, Ducati haya elegido mostrar su historia a través de algunos de los lugares emblemáticos de Bolonia, transformando la ciudad durante un mes en un recorrido dedicado a su historia e identidad. Es una forma de celebrar una excelencia internacional que sigue creciendo aquí, en la zona donde nació, y que contribuye a que Bolonia sea reconocible en todo el mundo”.*

Esta historia compartida se extiende también a otros lugares de la ciudad. A lo largo del mes de septiembre, Ducati estará presente en varios establecimientos asociados a Confcommercio Ascom —entre ellos, hoteles, bistro y tiendas del centro histórico—, lo que contribuirá a “teñir Bolonia de rojo” con motivo del centenario. Los espacios de Bologna Welcome con vistas a la Piazza Maggiore también formarán parte de esta historia compartida.

El 4 de octubre, el recorrido concluirá en Borgo Panigale: en el día dedicado al santo patrón de Bolonia, el Museo Ducati abrirá sus puertas al público y dará la bienvenida a los boloñeses al lugar que conserva la historia y la identidad de la marca.

Cinco lugares excepcionales para contar la historia del alma de Ducati

Salaborsa

El protagonista de la exposición de Salaborsa es la Superleggera V4 Centenario, junto con su plataforma mecánica. Fabricada en una serie limitada de tan solo 500 unidades numeradas, es la motocicleta de carretera más extrema de la historia: una concentración de tecnología de vanguardia que ofrece la combinación definitiva de potencia, ligereza y rendimiento. Una de las cumbres de la excelencia de Ducati.

La Superleggera V4 Centenario se enmarca en la narrativa fotográfica de Giovanni De Sandre, creada en el interior de la fábrica de Ducati. Sus imágenes captan el aspecto más humano de la fábrica, formado por las personas, los conocimientos y las habilidades que se traducen cada día en excelencia en la fabricación. Por un lado, el resultado más avanzado de este trabajo; por otro, las personas que lo hacen posible y que dan vida a los sueños de miles de Ducatisti de todo el mundo.

Palazzo Pepoli - Museo de Historia de Bolonia

El Palazzo Pepoli, sede del Museo de Historia de Bolonia, acoge una exposición que entrelaza la historia del fabricante de motocicletas con la de la ciudad a través de personas, acontecimientos, lugares y objetos vinculados a la zona, entre los que se incluyen fotografías y vídeos históricos, testimonios, relatos y documentos de archivo.

Galleria Cavour 1959

La Galleria Cavour 1959 lleva a los visitantes a un recorrido por el diseño de Ducati, desde el proceso creativo hasta el desarrollo de la forma, hasta llegar al nacimiento de la motocicleta. La exposición, titulada “Diseño: el icono toma forma”, se adentra en el corazón de este recorrido, ilustrando cómo una idea se va transformando poco a poco en realidad: desde el primer boceto hasta la motocicleta final.

Palazzo Boncompagni

El Palazzo Boncompagni acoge varios modelos de la “Collezione 100”, un proyecto creado para

rendir homenaje a las decoraciones que han marcado momentos clave en la historia de Ducati. Diez motocicletas contemporáneas interactúan con los modelos que las inspiraron, uniendo diferentes épocas a través de colores, formas y detalles gráficos.

La narrativa se ve enriquecida con reproducciones de obras del maestro Ugo Nespolo, uno de los artistas italianos más importantes de finales del siglo XX, quien ha dedicado una serie de ilustraciones únicas y originales a la Collezione 100. Con su inconfundible lenguaje visual, Nespolo ha reinterpretado los diez modelos y sus respectivas motocicletas históricas en una narrativa colorida y dinámica que descompone y recompone las líneas de las motocicletas para realzar al máximo la fuerza y la belleza de cada diseño individual, lo que confiere aún más prestigio a la exposición del Palazzo Boncompagni.

Estadio Renato Dall'Ara

El estadio Dall'Ara acoge el espíritu deportivo de Ducati. En el corazón de la pasión deportiva de Bolonia, dos partidos del Bologna FC —el Bologna-Sassuolo del 6 de septiembre y el Bologna-Turín del 19 de septiembre— contarán con la presencia de algunas de las motos de mayor rendimiento de Ducati, empezando por la Desmosedici GP y la Panigale V4 R, protagonistas de los campeonatos de MotoGP y WorldSBK, respectivamente.

Junto a las motos de competición, se reserva un lugar destacado para dos de las creaciones más extremas de Ducati: la Superleggera V4 Centenario y la Superleggera V4 Centenario Tricolore, fabricadas en 500 y 100 unidades, respectivamente. Dos obras maestras de colección en edición limitada.

Galleria Cavour 1959 | Del 4 de septiembre al 5 de octubre

Lunes: Cerrado

De martes a viernes: de 16:00 a 19:00

Sábados y domingos: de 10:00 a 13:00 / de 16:00 a 19:00

Entrada gratuita, no es necesario reservar

Palazzo Pepoli - Museo de Historia de Bolonia | Del 9 de septiembre al 5 de octubre

Lunes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo: de 10:00 a 19:00

Martes: cerrado

Entrada gratuita, no es necesario reservar

Salaborsa | Del 7 de septiembre al 3 de octubre

Lunes: 14:00 - 20:00

Martes a viernes: 9:00 - 20:00

Sábado: 9:00 - 19:00

Domingo: Cerrado

Entrada gratuita, no es necesario reservar

Estadio Renato Dall'Ara

6 de septiembre - 18:00 h: Bologna - Sassuolo

19 de septiembre - 15:00 h: Bologna - Torino

Acceso durante los partidos

Palazzo Boncompagni | Del 4 de septiembre al 5 de octubre

Lunes: Cerrado

Martes a jueves: 15:30 - 18:30

Viernes a domingo: 10:00 - 13:00 / 15:30 - 19:30

**Cierres especiales:*

18, 22, 23 y 24 de septiembre.

Reservas en este enlace.

Palazzo + Exposición Collezione 100: €10

Solo exposición Collezione 100: €5

Gratis: personas con discapacidad, niños de hasta 10 años, periodistas

<https://mediahouse.ducati.com/diseño-rendimiento-tecnología-y-arte-bologna-rinde-homenaje-a-ducatti-con-motivo-de-su-centenario?lang=spa>