

Fotograf Jidřich Štreit dnes slaví významné životní výročí

4.9.2026 - | Charita ČR

Světznámý fotograf Jindřich Štreit (* 4. září 1946) je průkopníkem a mistrem nad mistry v oboru „sociální fotografie“, jeho snímky totiž často doslova „mluví“. Uspořádal množství fotografických výstav u nás i ve světě a vydal řadu knih. Dlouhodobě spolupracuje také s Charitou Česká republika a řadou místních Charit.

Loni (2025) převzal Jindra Štreit Cenu Czech Press Foto za celoživotní dílo. Krátce poté jsme Jindrou Štreitem natočili podcast ChariTALK.

Milý Jindro, k Tvému významnému životnímu jubileu Ti ze srdce přejeme především pevné zdraví, neutuchající životní energii a neustálou tvůrčí inspiraci. Chceme Ti touto cestou hluboce poděkovat za Tvoji celoživotní práci, kterou nás všechny obohacuješ. Tvé fotografie mají vzácný dar – schopnost zachytit lidskost, hloubku a opravdovost okamžiku. Stejně tak si nesmírně vážíme Tvé přátelské přízně, laskavosti a otevřeného srdce.

Práce pro Charitu

Na přelomu tisíciletí jsme Jindru vyslali do Čečenska, kde fotil v utečeneckých táborech pro čečenské rodiny. Dlouho dopředu jsme museli Jindrovu paní přemlouvat, aby ho tam vůbec pustila. Slíbili jsme jí, že jí Jindru živého vrátíme a tak se i stalo.

Jindra tam nafotil sérii *Tak blízko, tak daleko*. Fotil černobíle, byla z toho výstava a stejnojmenná kniha. Tiskový brífink jsme u nás na Vladislavce uspořádali hned, jak se Jindra vrátil z letiště. Ještě měl prach na botách. Zájem novinářů by velký.

Další ze silných černobílých sérií, které Jindra pro nás fotil, bylo téma maminek-samoživitelek. Z toho vznikla výstava v ambitech františkánského kláštera u Panny Marie Sněžné v Praze 1 a také několik velkoplošných billboardů, vylepených u dálnice. Také na té pražském výstavě jsme na rajském dvoře postavili a polepili jeden obří billboard, ale byla to dost fuška, protože rozměrný papírový plakát prosycený lepidlem stále po plechu klouzal dolů.

Pak Jindra začal fotit barevně. Velmi silný je jeho cyklus o lidech bez domova *Kde domov můj?*, který připravil ve spolupráci s Charitou ČR.

Vznikla také putovní výstava a kniha o cizincích v Česku: *Jsme ze stejné planety a Vietnam stories*.

A řada dalších. Jindra Štreit s Charitou Šumperk rovněž nafotil sérii fotografií, která vyšla také knižně, s názvem *Být doma* o nevléčitelně nemocných lidech, kteří odcházejí.

<https://www.charita.cz/aktuality/z-domova/fotograf-jidrich-streit-dnes-slavi-vyznamne-zivotni-vyroci>