

Anastasiia a Demian sú novými dobrovoľníkmi Divadla Pôtoň

3.9.2026 - | Divadlo Pôtoň

Do tímu Divadla Pôtoň prichádzajú Anastasiia a Demian. Anastasiia strávi v Bátovciach šesť mesiacov, Demian dvanásť. V rámci programu European Solidarity Corps sa zapoja do každodennej práce divadla a kultúrneho centra.

Práca kultúrneho centra sa nekončí potleskom. Za predstaveniami, workshopmi, umeleckými rezidenciami a otvorenou budovou zostáva množstvo úloh, ktoré publikum nevidí. Malý stály tím ich často vykonáva súčasne.

Dobrovoľníci preto v Pôtoni nie sú iba návštevou ani príležitostnou výpomocou. Sú súčasťou tímu a pomáhajú všade tam, kam sa jeho stáli členovia nestíhajú dostať. Zároveň prinášajú vlastné skúsenosti, schopnosti a pohľad zvonka.

Čo je European Solidarity Corps?

European Solidarity Corps – Európsky zbor solidarity je program Európskej únie, ktorý umožňuje mladým ľuďom vo veku od 18 do 30 rokov zapojiť sa do dobrovoľníckych a solidárnych aktivít vo vlastnej krajine alebo v zahraničí.

Individuálne dobrovoľnícke pobyty môžu trvať od dvoch týždňov do dvanástich mesiacov. Program zabezpečuje základné náklady spojené s účasťou, poistenie, jazykovú a vzdelávaciu podporu aj vreckové. Dobrovoľníci sa zapájajú do každodenného fungovania hostiteľskej organizácie a zároveň získavajú nové praktické, sociálne a jazykové skúsenosti.

Hostiteľská organizácia im poskytuje vedenie, podporu a bezpečné prostredie. Nejde teda iba o vykonanú prácu, ale o dlhodobý proces učenia a spolupráce.

Čo dobrovoľníci prinášajú Divadlu Pôtoň?

Pre malé kultúrne centrum má dlhodobé dobrovoľníctvo tri konkrétne prínosy: čas, kontinuitu a pohľad zvonka.

Dobrovoľníci rozširujú kapacitu malého tímu a umožňujú venovať pozornosť aj činnostiam, ktoré by inak zostali bokom. Niekoľkomesačný pobyt zároveň vytvára priestor na skutočné začlenenie do organizácie, prevzatie zodpovednosti a porozumenie tomu, ako funguje nezávislé divadlo a kultúrne centrum na slovenskom vidieku.

Rovnako dôležitý je pohľad človeka, ktorý prichádza z iného prostredia. Pýta sa na veci, ktoré už považujeme za samozrejmé. Prináša iné pracovné návyky, skúsenosti a predstavy. Pomáha nám pozrieť sa na vlastnú prácu novými očami.

Zmyslom programu nie je nahrádzať chýbajúce pracovné miesta. Dobrovoľnícka skúsenosť musí byť bezpečná, vzdelávacia a obojstranne prospešná. Anastasiia a Demian sa budú učiť od nás. My sa budeme učiť od nich.

Niekedy nebude celkom jasné, kto sa od koho učí. Práve vtedy program funguje.

Vitajte v Pôtoni, Anastasiia a Demian.

Práca kultúrneho centra sa nekončí potleskom. Za predstaveniami, workshopmi, umeleckými rezidenciami a otvorenou budovou zostáva množstvo úloh, ktoré publikum nevidí. Malý stály tím ich často vykonáva súčasne.

Dobrovoľníci preto v Pôtoni nie sú iba návštevou ani príležitostnou výpomocou. Sú súčasťou tímu a pomáhajú všade tam, kam sa jeho stáli členovia nestíhajú dostať. Zároveň prinášajú vlastné skúsenosti, schopnosti a pohľad zvonka.

Čo je European Solidarity Corps?

European Solidarity Corps – Európsky zbor solidarity je program Európskej únie, ktorý umožňuje mladým ľuďom vo veku od 18 do 30 rokov zapojiť sa do dobrovoľníckych a solidárnych aktivít vo vlastnej krajine alebo v zahraničí.

Individuálne dobrovoľnícke pobyty môžu trvať od dvoch týždňov do dvanástich mesiacov. Program zabezpečuje základné náklady spojené s účasťou, poistenie, jazykovú a vzdelávaciu podporu aj vreckové. Dobrovoľníci sa zapájajú do každodenného fungovania hostiteľskej organizácie a zároveň získavajú nové praktické, sociálne a jazykové skúsenosti.

Hostiteľská organizácia im poskytuje vedenie, podporu a bezpečné prostredie. Nejde teda iba o vykonanú prácu, ale o dlhodobý proces učenia a spolupráce.

Čo dobrovoľníci prinášajú Divadlu Pôtoň?

Pre malé kultúrne centrum má dlhodobé dobrovoľníctvo tri konkrétne prínosy: čas, kontinuitu a pohľad zvonka.

Dobrovoľníci rozširujú kapacitu malého tímu a umožňujú venovať pozornosť aj činnostiam, ktoré by inak zostali bokom. Niekoľkomesačný pobyt zároveň vytvára priestor na skutočné začlenenie do organizácie, prevzatie zodpovednosti a porozumenie tomu, ako funguje nezávislé divadlo a kultúrne centrum na slovenskom vidieku.

Rovnako dôležitý je pohľad človeka, ktorý prichádza z iného prostredia. Pýta sa na veci, ktoré už považujeme za samozrejmé. Prináša iné pracovné návyky, skúsenosti a predstavy. Pomáha nám pozrieť sa na vlastnú prácu novými očami.

Zmyslom programu nie je nahrádzať chýbajúce pracovné miesta. Dobrovoľnícka skúsenosť musí byť bezpečná, vzdelávacia a obojstranne prospešná. Anastasiia a Demian sa budú učiť od nás. My sa budeme učiť od nich.

Niekedy nebude celkom jasné, kto sa od koho učí. Práve vtedy program funguje.

Vitajte v Pôtoni, Anastasiia a Demian.

<https://poton.sk/anastasiia-a-demian-novymi-dobrovolnikmi-divadla-poton>