

Český národní symfonický orchestr má nové sídlo v Kulturním domě Krakov v Praze 8

1.9.2026 - | Městská část Praha 8

Stěhování Českého národního symfonického orchestru do KD Krakov představuje pro Prahu 8 velký ekonomický i kulturní přínos. Pro místní občany pak mnoho kvalitních koncertů.

Držitel prestižní ceny Grammy, Český národní symfonický orchestr je jedním z předních českých souborů, který již více než třicet let patří k nejvytíženějším orchestrům v Evropě. Renomé si získal zejména díky své všestrannosti a schopnosti pohybovat se v širokém spektru žánrů, ať už se jedná o klasickou, filmovou, jazzovou nebo muzikálovou hudbu. Doma i v zahraničí se tradičně těší velkému zájmu publika. Proslavil se mimo jiné dlouhodobou spoluprací s legendárním skladatelem Enniem Morricone, tenorem Andreou Bocellim a zpěvákem Stingem nebo nahráním hudby k filmu Quentina Tarantina Osm hrozných. Do nynějška ČNSO zkoušel v Hostivaři, ale 15. července byla podepsána smlouva a dochází ke stěhování světoznámého tělesa do KD Krakov.

Zkoušet i nahrávat

„Ke změně místa působení došlo po zralé úvaze,“ uvádí zakladatel ČNSO Jan Hasenöhr a dodává: *„Stávající studio v Hostivaři svou lokalitou ani kapacitou nesplňovalo naše potřeby. KD Krakov je blíž potenciálnímu publiku, navíc má skvělé vedení a ocenili jsme i vstřícnost Prahy 8 coby majitele objektu.“* V bohnickém kulturním domě ovšem nebude ČNSO pouze pravidelně zkoušet, ale bude zde také nové nahrávací studio.

„Na Praze 8 máme dva kulturní domy a oba jsou nyní sídlem předních pražských orchestrů. V KD Ládví má zázemí Prague Philharmonia. Stěhování ČNSO do KD Krakov je nejen kulturním, ale i ekonomickým přínosem. KD Krakov nyní bude vytížený i v dopoledních hodinách, doposud se využíval převážně odpoledne a večer,“ říká místostarosta MČ Praha 8 Matěj Fichter a dodává, že novinkou je i vybudování prestižní nahrávací kabiny, kde po dohodě s ČNSO budou moci nahrávat i jiné subjekty. KD Krakov již disponuje malým studiem, v němž se nahrávají například audioknihy.

Krásy Prahy 8

Při stěhování ČNSO sehrála svou roli možná i osobní pohnutka: *„Můj dlouholetý kolega a skvělý kytarista Lukáš Chejn má nelíčenou radost z návratu do svého rodiště,“* říká s úsměvem zakladatel ČNSO Jan Hasenöhr a přiznává, že ač pochází z Vinohrad, rád a s chutí objevuje krásy Prahy 8: *„Musím upřímně říci, že mě tato část Prahy oslovila svou vzdušností a skvělou občanskou vybaveností.“* Plány ČNSO na nadcházející sezonu překračují hranice MČ Praha 8. Orchester vyrazí na turné po Holandsku, Velké Británii a Německu. Ovšem s řadou koncertů myslí i na své abonenty a opět bude součástí festivalu Prague Proms. ČNSO nezapomíná ani na své nové posluchače z řad občanů Prahy 8:

„S orchestrem jsme se domluvili na koncertech pro občany Prahy 8. Dále chceme navázat spolupráci se školami z Prahy 8, které by koncerty navštěvovaly,“ upřesnila radní pro kulturu MČ Praha 8 Jana Solomonová.

Český národní symfonický orchestr:

ČNSO byl založen trumpetistou Janem Hasenöhrem a legendárním dirigentem Zdeňkem Košlerem v roce 1993. Zdeněk Košler spolupracoval s ČNSO do roku 1995. Následovalo skvělých deset let pod

vedením Američana Paula Freemana (1996–2006). Od roku 2007 byl šéfdirigentem Libor Pešek. Toto partnerství bylo výjimečné, ať už koncerty v rámci abonentní řady, nebo skvělými úspěchy na pěti turné ve Velké Británii. Na jaře 2019, poté, co Libor Pešek odešel z čela orchestru, jej nahradil americký dirigent Steven Mercurio. Tento skvělý hudebník, žák Leonarda Bernsteina, spolupracuje s orchestrem již několik let, a tato spolupráce přináší řadu zajímavých projektů.

Od roku 2005 pořádá ČNSO mezinárodní hudební festival Prague Proms a současně je i jeho rezidenčním tělesem. Kromě pravidelných abonentních koncertů se orchestr často představuje na zahraničních turné. Výčet zemí, kde ČNSO vystoupil, zahrnuje vedle téměř všech evropských států také opakovaně Spojené státy, Japonsko, Austrálii, Jižní Koreu, Čínu, Dubaj, Omán, Kanadu a Mexiko.

V roce 2017 to byla měsíční evropská autorská turné s filmovými skladateli v rolích dirigentů – Ennio Morricone a Jamesem Newtonem Howardem.

Rok 2018 znamenal pro orchestr zajímavou příležitost na evropském turné s oblíbeným muzikálem La La Land, ale zejména, v rámci projektu Symphonic Cinema, téměř dvouměsíčním turné po Velké Británii s programem kasovních hollywoodských evergreenů, vše pod vedením dirigenta Bena Palmera.

Během svého turné v roce 2023 vystoupil ČNSO také v legendární Carnegie Hall.

Chloubou tělesa je několik zlatých CD za prodej více než 30 000 nosičů, dále Cena Gustava Mahlera za interpretaci jeho děl a zejména prestižní smlouva s agenturou IMG Artists London a APM New York. Dalším významným počinem je dlouhodobý nahrávací projekt ve spolupráci s japonským vydavatelstvím JVC Victor Entertainment, z něhož vzešlo na pět desítek CD a 8 DVD. Ve studiu orchestr nahrával např. vánoční album slavných tenorů Plácida Dominga a Vittoria Grigola.

Pomyslným vrcholem je získání hudební ceny Grammy v kategorii Nejlepší aranžmá, nástroje a zpěv v dubnu 2022. Cena byla udělena za skladbu To The Edge of Longing z alba Vince Mendozy Freedom Over Everything. Vince Mendoza obdržel dvě nominace za dvě skladby z této desky, kterou nahrál společně s Českým národním symfonickým orchestrem přímo ve studiu ČNSO, ředitel orchestru Jan Hasenöhrl byl navíc producentem desky a iniciátorem projektu.

ČNSO nahrál i hudbu k Tarantinově westernu Osm hrozných. Skladatel Ennio Morricone si na základě zmíněné koncertní spolupráce vyhradil pro natáčení právě Český národní symfonický orchestr a speciální soundtrack pak společně nahrávali v proslulých londýnských studiích Abbey Road.

K umělcům, kteří opakovaně s orchestrem vystoupili, se řadí Andrea Bocelli, Rolando Villazón, José Carreras, Plácido Domingo, Jonas Kaufmann nebo Piotr Beczala, na poli populární hudby to byli přední zpěváci jako Sting, George Michael, Natalie Cole a mnoho dalších.

Více informací o ČNSO na www.cnso.cz

Dostávejte aktuality na váš e-mail.

Každý den zasíláme všechny novinky z webu v jedné přehledné zprávě.

<https://www.praha8.cz/Cesky-narodni-symfonicky-orchestr-ma-nove-sidlo-v-Kulturnim-dome-Krakov-v-Praze-8.html>