

Мінкульт створює робочу групу для формування переліку українських культурних цінностей за кордоном

28.8.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

Під головуванням Віцепрем'єр-міністерки України з гуманітарної політики України - Міністерки культури України Тетяни Бережної відбулася установча нарада щодо створення повного та достовірного переліку культурних цінностей України, які перебувають за кордоном.

Переглянути фото

До роботи долучилися представники Міністерства закордонних справ, Міністерства внутрішніх справ, Міністерства юстиції, Офісу Генерального прокурора, Служби безпеки України, Головного управління розвідки Міністерства оборони України, Служби зовнішньої розвідки України, Національної поліції, Державної архівної служби, Українського інституту національної пам'яті, Національної академії наук України та Світового Конгресу Українців.

Завдання — систематизувати інформацію про культурні цінності, пов'язані з історією української державності, культурним і духовним життям України, які в різні історичні періоди опинилися за її межами. Перші напрацювання мають бути сформовані до 1 жовтня 2026 року.

Тетяна Бережна наголосила, що йдеться як про створення бази даних, так і про формування державного інструменту, який у перспективі допоможе Україні системно працювати над питаннями повернення культурних цінностей.

*«Це критично важливе державне завдання для захисту нашої національної ідентичності та пам'яті. Ми маємо зібрати й систематизувати те, що вже напрацьовано державними органами, науковцями, архівами та музеями. Ця робота має стати фундаментом для наших подальших дій. Водночас нам потрібно визначати пріоритети, адже йдеться про величезний масив культурних цінностей і багато історичних періодів», — зазначила **Тетяна Бережна**.*

Перший заступник Міністра культури України **Іван Вербицький** представив учасникам орієнтовний план і методологію подальшої роботи. Мінкульт пропонує створити міжвідомчу робочу групу із залученням істориків, мистецтвознавців, архівістів, юристів-міжнародників, музейників та інших фахівців.

Для кожної культурної цінності планується збирати базову інформацію: назву, авторство, походження, нинішнє місце зберігання, історію переміщення та зображення. Окремо передбачається визначити систему категоризації за типами культурних цінностей — зокрема, ікони, рукописи, стародруки, твори мистецтва, археологічні предмети — та критерії їхньої значущості.

*«Ми говоримо про культурні цінності, які в різні історичні періоди тим чи іншим способом опинилися поза межами української території. Наше завдання — зібрати інформацію, верифікувати її, проаналізувати статус кожного предмета і на цій основі сформувати перелік та рекомендації щодо можливих шляхів повернення», — сказав **Іван Вербицький**.*

Під час обговорення учасники підтримали створення робочої групи та наголосили, що під час

формування переліку важливо спиратися на вже наявні дослідження, архівні матеріали, музейні бази та попередні напрацювання державних інституцій і науковців.

За підсумками зустрічі Мінкульт опрацює пропозиції учасників до орієнтовного плану роботи та складу міжвідомчої робочої групи. До неї також запропонують долучити профільних експертів, науковців, музейників, архівістів та представників інших інституцій, які мають відповідні дослідження й інформаційні масиви.

<https://mincult.gov.ua/news/minkult-stvoryuye-robochu-grupu-dlya-formuvannya-pereliku-ukrayinskyh-kulturnyh-czinnostej-za-kordonom>