

La Obra Cultural de UNEATLANTICO y de FUNIBER presenta en México la exposición «Picasso: aún sorprendo»

19.8.2026 - | Universidad Europea del Atlántico

La Obra Cultural de la Universidad Europea del Atlántico (UNEATLANTICO) y de FUNIBER, en colaboración con la Universidad Internacional Iberoamericana de México (UNINI México) y la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMEX), celebraron recientemente la inauguración de la exposición «Picasso: aún sorprendo». El acto fue en la Galería «Fernando Cano», ubicada en el Edificio Histórico de Rectoría de la UAEMEX, en México.

La exposición permanecerá abierta al público durante los meses de agosto y septiembre, y podrá visitarse de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas, y sábados y domingos de 10:00 a 17:00 horas.

La ceremonia de inauguración contó con la presencia de autoridades académicas y culturales, entre ellas la directora de Patrimonio Cultural, Mtra. Yuriko Elizabeth Rojas Moriyama; la secretaria de Identidad y Cultura, Dra. Cynthia Ortega Salgado; y la rectora de la Universidad Autónoma del Estado de México, Dra. Martha Patricia Zarza Delgado. Por parte de UNINI México y FUNIBER asistió el rector y director legal, Dr. Luis Alonso Dzul López.

Una muestra de valor artístico

La muestra ofrece al público la oportunidad de conocer una selección de la obra gráfica de Pablo Picasso, uno de los artistas más influyentes del siglo XX, y acercarse a su legado artístico desde una perspectiva cultural y educativa.

La exposición «Picasso: Aún sorprendo» reúne tres colecciones que permiten conocer diferentes etapas y facetas del artista. La muestra incluye «Les Bleus de Barcelona», con 11 obras de sus primeros años en Barcelona; «Bailarines», compuesta por 14 grabados sobre cuero; y «Geneviève», integrada por 12 obras sobre papel Japón que reflejan un aspecto más personal de Picasso. La exposición se completa con cuatro obras de los cuadernos de La California, realizados en 1955, que incluyen bocetos de su estudio y de la serie «Las mujeres de Argel», que como es sabido, uno de los cuadros alcanzó el récord histórico por su precio en subasta.

Arte y formación integral

Durante el acto, la Dra. Martha Patricia Zarza Delgado destacó que la exposición contribuye a fortalecer el modelo de cultura abierta de la Universidad y reafirma el valor del arte como una vía para comprender el mundo, fomentar la sensibilidad y contribuir a la formación integral de la comunidad universitaria.

Por su parte, el Dr. Luis Alonso Dzul López subrayó que el arte constituye un componente esencial de la formación integral, al favorecer el conocimiento, estimular la sensibilidad y fortalecer el pensamiento crítico. Asimismo, resaltó la importancia de generar espacios que acerquen a la sociedad a manifestaciones culturales de relevancia internacional.

Con esta exposición, la Obra Cultural de UNEATLANTICO y FUNIBER reafirma su compromiso con la difusión del arte y la cultura como elementos fundamentales de la formación integral, acercando al público una muestra de alto valor artístico y cultural.

<https://noticias.uneatlantico.es/la-obra-cultural-de-uneatlantico-y-de-funiber-presenta-en-mexico-la-exposicion-picasso-aun-sorprendo>