

Mladá Boleslav se znovu promění v galerii. Festival Město=Galerie propojí světové umění s místní komunitou.

19.8.2026 - | Phoenix Communication

Na přelomu srpna a září se ulice Mladé Boleslavi znovu zaplní barvami, kreativní energií a uměním, které nebude zavřené mezi stěnami galerií, ale bude vznikat přímo před očima obyvatel. Od 31. srpna do 6. září 2026 se uskuteční další ročník festivalu Město=Galerie, který už několik let mění tvář města a ukazuje, že veřejný prostor může být inspirativním místem pro setkávání, dialog i každodenní život.

„Chceme, aby lidé během festivalového týdne viděli své město trochu jinýma očima. Nejde jen o to přivést do Boleslavi skvělé umělce a nechat po nich ve městě kvalitní díla. Stejně důležité je pro nás ukázat celý proces tvorby, dostat umění přímo mezi lidi a dát místním možnost zapojit se do proměny veřejného prostoru. Letos proto vedle muralů klademe velký důraz také na komunitní projekty a program, který si může užít opravdu každý,“ říká Lukáš Kladívko, zakladatel projektu Město=Galerie.

Za festivalem stojí dlouhodobé partnerství organizátorů s Nadačním fondem Škoda Auto. *„Společně s Město=Galerie už několik let přinášíme do Mladé Boleslavi inspiraci a výrazné umělce ze zahraničí, letos například dorazí kurátor festivalu DC Walls z Washingtonu. Zároveň stále více zapojujeme místní obyvatele, kteří letos s umělkyní Toy Box ovlivní podobu nového díla ve vnitrobloku v ulici 17. listopadu a následně se zapojí i do jeho realizace. Právě propojení kvalitního umění, veřejného prostoru a místní komunity považujeme za důležitou součást dlouhodobého rozvoje města,“ říká Ladislav Kučera, ředitel Nadačního fondu Škoda Auto.*

Festival Město=Galerie přinesl do Mladé Boleslavi právě Nadační fond Škoda Auto s ambicí otevírat diskusi o podobě města, vtahovat do ní místní komunitu a přinášet do regionu inspiraci ze zahraničí. Inspirací byly mimo jiné zahraniční programy zaměřené na umění ve veřejném prostoru. Město=Galerie tak nemá být jen festivalem zaměřeným na malbu na fasádách, ale platformou propojující umění, technologie a komunitu. Za 10 let jeho existence už vzniklo v českých městech více než 200 většinou velkoformátových maleb.

Světové umění přímo v ulicích Mladé Boleslavi

Také letos přijedou do Mladé Boleslavi výrazné osobnosti světové i domácí urbanartové scény. Mezi největší lákadla patří legenda evropského graffiti Loomit, německá muralistka Hera, americká umělkyně Nico Cathcart, rumunská ilustrátorka Maria Surducu nebo česká streetartová autorka Toy Box. Po celý týden budou návštěvníci moci sledovat vznik velkoformátových děl přímo v ulicích města, setkávat se s jejich autory a pozorovat, jak se obyčejné fasády postupně proměňují v umělecká díla.

Jedním z nejsilnějších motivů letošního ročníku bude propojení světového umění s místní historií. Maria Surducu bude tvořit i ve veřejném prostoru. Její tvorbu, komiks věnovaný Karlu Zdeňku Límanovi, rodákovi z Mladé Boleslavi a architektovi rumunského královského dvora, ale představí také výstava v Městském divadle (2. – 30.9.). Líman stojí za podobou světoznámých zámků Peleş a Pelisor, podílel se na přestavbě hradu Bran či prezidentského paláce Cotroceni v Bukurešti. Přímo v Mladé Boleslavi jeho tvorbu reprezentuje Límanova vila.

Nejen sledovat, ale také tvořit

Festival ale není jen o obdivování hotových děl. Také samotní obyvatelé dostanou možnost stát se jeho součástí.

Česká výtvarnice Toy Box připraví Community Art Projekt, během něhož se místní zapojí do návrhu i realizace velkoformátové malby na asfaltu ve veřejném prostoru. Komunitní setkání nabídne obyvatelům možnost seznámit se s návrhy autorky, diskutovat o nich a svými připomínkami ovlivnit výslednou podobu díla. Následně se budou moci zapojit také přímo do realizace. Projekt se uskuteční ve vnitrobloku v ulici 17. listopadu.

PPG přinese barvy také do školy

Partnerem letošního festivalu je rovněž společnost PPG, která jej podporuje dodávkou materiálů a současně se podílí na projektech spojených s komunitním a vzdělávacím rozměrem festivalu.

Jedním z nich je PPG Colorful Communities na 6. ZŠ a MŠ Jilemnického v Mladé Boleslavi. Pod vedením muralistky Anny Herzig zde vznikne velkoformátová malba na schodišti u školní jídelny. Do realizace se zapojí také dobrovolníci a výsledné dílo se stane trvalou součástí školy. Program Colorful Communities propojuje podporu, odborné know-how a dobrovolnickou práci zaměstnanců s cílem proměňovat školy, komunitní centra a veřejné prostory. V případě boleslavské školy projekt promění prostředí, které každodenně využívá přibližně 800 žáků a zaměstnanců.

Skate, graffiti a street art na Betonárce

V sobotu 5. září se ve skateparku Betonárka uskuteční akce Město=Pohyb. Akce propojí adrenalin skateboardových závodů s pouličním uměním a kreativní tvorbou. Návštěvníci se mohou těšit na závod MB Sk8 Cup 3 v rámci Českého skateboardového poháru, živou graffiti exhibici a streetartový workshop, při kterém si zájemci budou moci pod vedením zkušených lektorů sami vyzkoušet práci se sprejem.

Tangenta se promění v několik set metrů dlouhé plátno

Festival vyvrcholí v neděli 6. září tradičním Urban Art Graffiti Jamem na Tangentě. Na několik set metrů dlouhé ploše podél jedné z výrazných dopravních tepen Mladé Boleslavi se během dne setkají desítky tvůrců a společně vytvoří rozsáhlou graffiti produkci.

Vstup na festival i doprovodný program je zdarma a mapu všech lokalit najdete zde.

Více také na <https://mestogalerie.cz/mestogalerie-2026-mlada-boleslav/>.

<https://www.phoenixcom.cz/press/mlada-boleslav-se-znovu-promeni-v-galerii-festival-mestogalerie-pr-opoji-svetove-umeni-s-mistni-komunitou>