

«Коло незламних»: в Укрінформі презентували результати інклюзивного арттерапевтичного проєкту для дітей і ветеранів

14.8.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

В Українському національному інформаційному агентстві «Укрінформ» відбулася презентація результатів інклюзивного культурно-мистецького проєкту «Коло незламних: цикл арттерапевтичних телепрограм з ментального відновлення українських воїнів і дітей».

Проєкт об'єднав 40 дітей з Бахмута, Слов'янська, Бердянська, Луганська, Донецька, Харкова, Запоріжжя, Нової Каховки, Марганця та Херсона, а також 20 захисників і захисниць Збройних сил України, військовослужбовців і ветеранів Національної гвардії України, прикордонників, рятувальників, поліцейських, спортсменів і спортсменок, багато з яких мають інвалідність унаслідок поранень і травм, отриманих під час війни.

Учасники разом створювали арт-об'єкти, проходили творчі майстер-класи та стали героями 10 арттерапевтичних телепрограм із ментального відновлення з перекладом українською жестовою мовою.

У межах проєкту було проведено майстер-класи з акторської майстерності, техніки мовлення, психотренінгу та арт-творчості, а також низку репетицій. Це допомогло учасникам не лише підготуватися до роботи перед камерою, а й створити атмосферу довіри та взаєморозуміння.

У події взяли участь представники різних державних установ, ветеранської спільноти, реабілітаційних, освітніх та культурних закладів, які безпосередньо долучалися до реалізації «Кола незламних» або працювали з його героями.

Заступниця Міністра культури України з питань цифрового розвитку, цифрових трансформацій і цифровізації Анастасія Бондар відзначила важливість таких ініціатив для створення середовища, у якому кожна людина може бути собою, творити та відчувати підтримку: *«Для нас безбар'єрність у культурі — це не лише про фізичну доступність, а про можливість кожної людини бути повноцінною частиною культурного життя. Культура має бути простором, де можна творити, взаємодіяти, отримувати підтримку і відчувати свою приналежність до спільноти. Саме тому доступна інформація, цифрові рішення та сучасні формати комунікації мають стати природною частиною культурного середовища. Такий проєкт, як «КОЛО НЕЗЛАМНИХ», показує, що коли ми прибираємо бар'єри, культура стає простором, який об'єднує людей і відкриває для них нові можливості».*

Виконавча директорка Українського культурного фонду **Анастасія Образцова** розповіла про значення культурно-мистецьких ініціатив для стійкості українського суспільства та підтримку проєкту Українським культурним фондом у межах конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру»:

«Я дійсно пишаюся, що ми маємо честь підтримувати такий проєкт... У ньому ми бачимо поєднання різних статусів — цивільних, військових, ветеранів, поєднання різних поколінь —

дорослих і дітей. Це така інклюзія без меж. Хочу висловити велику подяку за ваші зусилля всій команді проєкту: митцям, військовим, ветеранам, дітям, психологам, усім, хто був долучений до створення і реалізації цього проєкту».

Уповноважений Київської міської ради з прав ветеранів війни, ветеран полку «Азов» та учасник проєкту **Станіслав Риженков** поділився власним досвідом участі у «КОЛІ НЕЗЛАМНИХ» та розповів про значення творчості, спілкування й підтримки для ветеранів на шляху відновлення та адаптації: *«Хочеться повертатись в той момент, коли ми разом з дітьми займалися мистецтвом і відчували той спокій, тепло, душевну радість. Хочеться залишитися в тому моменті. Але, на жаль, нам треба продовжувати боротися, продовжувати бути сильними, щоб крізь полум'я боротьби здобути свободну і вільну Україну».*

«Коло незламних» реалізовано за підтримки Українського культурного фонду в межах конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру».

<https://mincult.gov.ua/news/kolo-nezlamnyh-v-ukrinformi-prezentuvaly-rezultaty-inklyuzyvnogo-artterapiychnogo-proyektu-dlya-ditej-i-veteraniv>