

Zlínský kraj chce udržet tradiční řemesla při životě. Pomoci mají školy, muzea i lepší podpora řemeslníků

3.8.2026 - Alena Železníková | Krajský úřad Zlínského kraje

Tradiční řemesla, která po generace utvářela podobu regionu, postupně přicházejí o své pokračovatele. Kraj proto připravil koncepci péče o rukodělnou výrobu na období 2026-2036+, jež má podpořit současné řemeslníky, pomoci s předáváním jejich zkušeností mladé generaci a zvýšit zájem veřejnosti o toto jedinečné kulturní dědictví.

V regionu působí mimořádně silná komunita tradičních řemeslníků. Z celkových 103 držitelů celostátního titulu Nositel tradice lidových řemesel jich 33 pochází právě ze Zlínského kraje. Koncepce má pomoci, aby se jejich znalosti a zkušenosti dařilo předávat dál.

„Nestačí tradiční řemesla jen obdivovat na výstavách. Potřebujeme, aby je měl kdo dělat i za deset nebo dvacet let. Proto chceme vytvářet příležitosti, aby se zkušenosti předávaly mladší generaci a lidé, kteří se řemeslům věnují, měli lepší podmínky pro svou práci a dokázali se jí dlouhodobě věnovat,“ uvedl radní Zlínského kraje pro kulturu a cestovní ruch Ivan Láska.

Kraj chce rozšířit nabídku workshopů, vzdělávacích programů pro školy i komunitních akcí, při kterých si mohou lidé tradiční řemesla sami vyzkoušet. V muzeích už dnes patří k oblíbeným například dílny zaměřené na modrotisk, krojovou výšivku, košíkářství, hrnčířství nebo práci se dřevem. Kraj počítá také s užší spoluprací muzeí, škol a samotných řemeslníků, větším zapojením mladých lidí i podporou mezigeneračního předávání zkušeností.

Vedle vzdělávání se chce zaměřit také na ekonomickou stránku. Cílem je zlepšit možnosti prodeje výrobků, posílit prezentaci řemeslníků na trzích a jarmarcích nebo hledat účinnější způsoby jejich podpory. Počítá rovněž s propojením tradičních technik se současným designem, aby vznikaly výrobky, které obstojí i na dnešním trhu.

Nová koncepce navazuje na dokument z let 2018-2025 a mimo jiné hodnotí výsledky jeho naplňování. V předchozím období kraj podpořil téměř tři stovky akcí s prezentací tradičních řemesel, v krajských muzeích se uskutečnilo 60 rukodělných workshopů a kurzů a hejtmanství každoročně oceňovalo Mistry tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje. Zkušenosti z předchozího období zároveň ukázaly, kde je potřeba hledat další možnosti podpory – například v oblasti lepšího financování řemeslníků nebo vytvoření vhodnějších cest pro prezentaci a prodej jejich výrobků. Právě na tyto oblasti se zaměřuje koncepce pro období 2026-2036+.

Dokument připravili odborníci z pamětových institucí Zlínského kraje pod vedením Slováckého muzea v Uherském Hradišti, které je Centrem péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje, spolu s odborníky z krajského úřadu.

Zpracovala: Alena Železníková

Zdroj: zlinskykraj.cz

<https://zlinskykraj.cz/aktuality/zlinsky-kraj-chce-udrzet-tradicni-remesla-pri-zivote-pomoci-maji-skoly-muzea-i-lepsi-podpora-remeslniku-6a70>