

Bp Lechowicz wręczył nagrodę Przewodniczącego KEP „Srebrna Piszczalka”

2.8.2026 - | Konferencja Episkopatu Polski

Biskup polowy Wojska Polskiego Wiesław Lechowicz w imieniu Przewodniczącego Konferencji Episkopatu Polski abp. Tadeusza Wojdy SAC wręczył dziś w Warszawie nagrodę „Srebrna Piszczalka”. Tegorocznym laureatem został dr Jan Mikołaj Gładysz.

Uroczystość wręczenia wyróżnienia odbyła się w archikatedrze warszawskiej w ramach XXXIII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej „Organy Archikatedry”.

W odczytanim przez bp. Wiesława Lechowicza liście gratulacyjnym Przewodniczącego Episkopatu, abp Tadeusz Wojda SAC podkreślił wkład dr. Jana Mikołaja Gładysza w rozwój i upowszechnianie kultury oraz muzyki sakralnej. Nawiązując do słów papieża Leona XIV, Przewodniczący Episkopatu zaznaczył, że muzyka „wprowadza nas wszystkich do doświadczenia czegoś nowego, do czegoś większego niż to, co ktokolwiek z nas mógłby stworzyć sam”.

„Jest to doświadczenie piękne. Otwiera ono przed nami nowy horyzont i budzi w nas pragnienie, aby wyjść mu naprzeciw” – napisał abp Wojda. Jak zaznaczył, człowiek, podążając w stronę tego horyzontu, odkrywa nie tylko coś nowego, ale spotyka Boga, swojego Stwórcę.

Przewodniczący KEP porównał muzykę do drogi prowadzącej do źródła. „Tak jak w drodze wzdłuż strumienia możemy dotrzeć do jego źródła, tak piękna muzyka zaprasza nas do spotkania z Tym, który jest jej samym pięknem” – napisał. Abp Wojda na zakończenie listu życzył laureatowi obfitości łask i dalszych sukcesów, powierzając go wstawiennictwu św. Cecylii, patronki muzyków kościelnych.

Bp Lechowicz w swoim słowie zauważył, że choć może dziwić, iż biskup polowy wręcza nagrodę artyście związanym z muzyką, to praca organisty ma wiele wspólnego z troską o bezpieczeństwo. „Muzyka sakralna, muzyka organowa ma służyć nawiązaniu osobistej, głębokiej relacji z Bogiem. Nie powinna koncentrować uwagi na sobie, ale otwierać serce i mówić ludziom o Panu Bogu. A więc powinna służyć człowiekowi” – powiedział.

Podkreślił również znaczenie harmonii i jedności, które – jego zdaniem – muzyka może budować we wspólnocie. „Im bardziej jesteśmy wspólnotą żyjącą w zgodzie i harmonii, tym bardziej wzrasta również bezpieczeństwo naszego kraju” – zaznaczył.

Bp Lechowicz podkreślił, że szczególnie cieszy go możliwość wręczenia nagrody osobie, którą zna od kilkunastu lat. Jak powiedział, wielokrotnie słuchał jego gry w sanktuarium w Tuchowie.

Nagroda Przewodniczącego Konferencji Episkopatu Polski „Srebrna Piszczalka” przyznawana jest za wkład w rozwój muzyki sakralnej w Polsce i wręczana podczas Międzynarodowego Festiwalu „Organy Archikatedry”, który odbywa się w bazylice archikatedralnej św. Jana Chrzciciela w Warszawie. W tym roku została przyznana już po raz 27. Pierwsze wyróżnienie wręczono w 2000 roku. Laureatem został wówczas prof. Stefan Stuligrosz.

BP KEP

Zobacz też: Tekst listu gratulacyjnego Przewodniczącego KEP

<https://episkopat.pl/doc/250731.Bp-Lechowicz-wreczyl-nagrade-Przewodniczacego-KEP-Srebrna>