

Známe vítěze architektonické soutěže na nové sídlo Transformačního centra Ústeckého kraje, které vznikne rekonstrukcí bývalé střední školy v ulici Stará 100

6.4.2023 - Karolína Druxová | Krajský úřad Ústeckého kraje

Výsledky soutěže hodnotí Jan Schiller, hejtman Ústeckého kraje, slovy: „Jsem velmi rád, že jsme pro tak důležitou stavbu, jako je Transformační centrum, přistoupili k architektonické soutěži. Ta je pro nás zárukou kvalitního a nápaditého návrhu citlivého k okolí, obzvlášť když se jedná o využití brownfieldu a ne stavbu na zelené louce. Zájem o soutěž byl veliký, porota neměla lehkou práci, přesto oceněné návrhy přesvědčily svou vysokou kvalitou. Těším se na realizaci, která má z vítězného návrhu vzejít.“

K samotnému jednání poroty, které se se konalo 2. března 2023, uvádí její místopředsedkyně radní Iva Dvořáková: *„Vážím si možnosti být součástí poroty, jejíž členové jsou skutečnými odborníky a zároveň měli lidské pochopení i pro nás laiky. Jednání poroty se vyznačovalo odborností, nezávislostí a spoluprací mezi členy. Tato porota zároveň ctíla zásadu spravedlivého a objektivního výběru nejlepšího návrhu. Všichni členové poroty spolupracovali, jejich zapojení a nadšení se projevilo na kvalitě rozhodnutí.“*

K mezinárodní soutěži patří i mezinárodní porota a tu zde reprezentovali Gilma Teodora Gylytė z vilniuského ateliéru Do Architects a Lukáš Kordík ze slovenského studia GutGut. Dalšími místními porotci byli Martin Stára z pražského Studia Perspektiv a ústečtí architekti Pavel Plánička a Tomáš Petermann. Předsedkyně poroty, architektka Milada Hejdová ze studia Hejdová Duba architekti, své kolegy provedla dvěma koly soutěže. Její shrnutí této zkušenosti je následující: *„Architektonická soutěž na Transformační centrum Ústeckého kraje se těšila hojně účasti mezinárodních týmů, které prezentovaly různorodé přístupy k transformaci areálu, od velice radikálních až po konzervativnější zásahy. Oceňuji především dobrou spolupráci závislé a nezávislé části poroty, panovala jednoznačná shoda na prvním umístění. Vítězné návrhy přesvědčily porotu svou propracovaností, což naznačuje dobrou spolupráci v následujících fázích projektu. Soutěž svým aktuálním tématem transformace školského areálu navíc otvírá dveře dalším nápadům, jak pracovat s chátrajícími areály z druhé poloviny 20. století, které jsou nyní často opuštěné.“*

Ústeckého kraj měl své zastoupení v porotě také prostřednictvím Tomáše Riegera, radního pro majetek a investice. Je to za krátkou dobu již druhá soutěž, kde pomáhal vybírat mezi návrhy. Muzeum Ghetta Terezin ovšem probíhal jako soutěžní dialog, zatímco Transformační centrum byla otevřená anonymní soutěž. K této nové zkušenosti dodává: *„Rád jsem (byl) součástí něčeho tak velikého a významného, čímž pro náš kraj vznik Transformačního centra bezesporu je. Věřím, že je vítězný návrh pro dané místo tím nejlepším, což ostatně potvrzuje i jednoznačná shoda při hlasování. Ústecký kraj, v minulosti tolikrát zkoušený, si zaslouží kvalitu!“*

Porota ve svém hodnocení vítězného návrhu uvedla: *„Přesvědčivost návrhu je patrná na první pohled svým racionálním přístupem k architektonické transformaci stávajícího areálu. Čitelnost nových stavebních úprav, minimalizace zastavěnosti pozemku, snadná etapizace a adekvátnost investičních nákladů, to vše dohromady tvoří efektivní rozvojovou strategii. Respekt ke kvalitám původní architektonické estetiky je dán do kontrastu k nově navrženým objemům doplněným ke stávající struktuře.“*

Všechny 3 oceněné týmy budou vyzvány, jak je standardní, do jednacího řízení bez uveřejnění a v létě 2023 bude s jedním z nich uzavřena smlouva na projekční práce. Harmonogram je nastaven tak, aby stavba byla otevřena v prvních měsících roku 2027. Odhadované stavební náklady na rekonstrukci jsou v tuto chvíli 350 mil. Kč bez DPH. Projekt by měl být financován z Operačního programu Spravedlivá transformace jako jeden ze strategických projektů Ústeckého kraje.

Organizátorem soutěže je MOBA studio s.r.o.

Architektonickou soutěž vyhrál mh architects atelier s.r.o. z Prahy

Druhou cenu obdrží ateliér Ing. arch. Tomáše Hanuse z Prahy

Třetí cena patří ateliéru NEMEC&TALLER ARCHITEKTI z Prahy

Vítězové byli vyhlášeni v Knihovně Ústeckého kraje

Slavnostního vyhlášení výsledků soutěže se zúčastnili také radní Jindra Zalabáková a Jan Růžička (vlevo)

Hejtman Jan Schiller ohodnotil výsledky soutěže

K porotě i soutěžícím promluvila také radní Iva Dvořáková

3. místo vyhlásil radní Ústeckého kraje Tomáš Rieger

Radní Iva Dvořáková gratulovala k 2. místu ateliéru Ing. arch. Tomáše Hanuse

Vítěze soutěže vyhlásil hejtman Jan Schiller

V Knihovně Ústeckého kraje probíhá až do konce dubna výstava návrhů

https://www.kr-ustecky.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=1775939&id_org=450018