

Vysoké Mýto pokračuje v péči o památky i veřejná prostranství

30.7.2026 - | Krajský úřad Pardubického kraje

vPřed třemi lety získalo dvanáctitisícové Vysoké Mýto celostátní titul Historické město roku. V obnově památek i úpravách veřejných prostranství však pokračuje i nadále. Nové projekty, na kterých se významně podílí také Pardubický kraj, představil starosta František Jiraský krajskému radnímu pro kulturu a regionální rozvoj Romanu Línkovi.

Okna staré radnice se vrací k historické podobě

Město uspělo se žádostí o dotační podporu Pardubického kraje na výměnu poškozených oken v přízemí staré radnice za repliky původních špaletových oken. Projekt navazuje na loňskou etapu, kdy byla po krupobití vyměněna okna v prvním patře. Nová okna vrátí budově její původní historické členění. Kraj na projekt přispěl částkou 100 tisíc korun, celkový rozpočet činí 712 tisíc korun.

Město opravuje kamenné kříže v terénu

„Vysoké Mýto využívá i krajský dotační titul na drobné památky, kříže a smírčí kameny. Letos město s padesátitisícovou krajskou dotací opraví pískovcový kříž v místní části Lhůta. Navazuje tak na obnovu kříže v Brtči z roku 2025. Již v roce 2023 se navíc podařilo zachránit a zrestaurovat dva středověké smírčí kříže ohrožené stavbou dálnice, které jsou nyní uloženy v kostele Nejsvětější Trojice. Ty se po dokončení stavby dálnice a severního obchvatu Vysokého Mýta vrátí do původní lokality,“ uvedl Roman Línek.

Knihovna se dočasně přesunula do bývalého muzea

Po přesunu sbírek Krajského technického muzea do nových prostor v Poplerově ulici osiřely prostory karosářského muzea na náměstí Přemysla Otakara II. „Do horního patra jsme dočasně nastěhovali knihovnu, jejíž budova prochází rekonstrukcí. Otevíráme 3. srpna. V objektu zůstává informační centrum i městská galerie a od podzimu v dolní části otevřeme tříletou výstavu historických hraček, kočárků a videotechniky ze soukromých sbírek,“ popsal starosta František Jiraský. Pardubický kraj přispěl městu na vytvoření nové expozice částkou 400 tisíc korun.

Nový park se už zazelenal

V místě bývalého podniku Zemědělské zásobování a nákup u pivovaru vyrostl nový park o rozloze 1,6 hektaru. „Pardubický kraj městu pozemky bezúplatně převedl s podmínkou, že zde vybuduje park. Mám radost, že je projekt hotový a bude dobře sloužit veřejnosti,“ uvedl Roman Línek.

Park podle návrhu Vladimíra a Lucie Baldových vyšel na 29 milionů korun. Nabízí 89 nových stromů, desítky keřů, mlatové cesty, odpočinkovou zónu s dětským hřištěm a pergolami. V sousední Pivovarské ulici navíc přibýlo 19 parkovacích stání.

Obřadní síň okouzluje

Starosta představil také novou obřadní síň v Miličově ulici, která vyrostla na místě nevyhovující smuteční síně. Architektonicky pozoruhodná stavba s třešňovým parkem, úpravou okolí a novými parkovacími místy vyšla na více než 130 milionů korun.

Autorem návrhu je architekt Roman Brychta se svým týmem, na realizaci spolupracoval s výtvarníkem Jaromírem Hárovníkem a zahradním architektem Zdeňkem Sandlerem. Kruhový prostor se světlíkem ve střeše symbolizuje opouštění rodinného kruhu a díky svému pojetí může sloužit i k jiným než smutečním obřadům. Součástí projektu bylo také vybudování sociálního zázemí na sousedním hřbitově a vznik nového kolumbária. Uznalými slovy nešetřil při prohlídce ani Roman Línek: „Za mě je to z hlediska architektury jeden z nejpovedenějších smutečních rozlučkových prostorů v celém kraji, který je velmi citlivě propojený se sousedním hřbitovem.“

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/133545/vysoke-myto-pokracuje-v-peci-o-pamatky-i-verejna-p-rostranstvi>