

Od podmienok spolužitia po život v ére neustáleho tlaku: Výsledky open callu na jesenné výstavy v Galérii FOR MAAT

16.7.2026 - | Kreatívny inštitút Trenčín

Do otvorenej výzvy na výstavné projekty pre Galériu FOR MAAT sa prihlásili desiatky kurátorských a umeleckých návrhov zo Slovenska aj zo zahraničia. Odborná porota vyberala projekty, ktoré prinášajú silné autorské výpovede, reagujú na aktuálne spoločenské témy a dokážu citlivo pracovať s priestorom galérie.

Pre výstavný program boli vybrané dva projekty, ktoré síce pristúpia k súčasnosti z odlišných perspektív, no spojí ich záujem o človeka, jeho vzťahy a svet, v ktorom dnes žijeme.

1. september - 18. október 2026

Conditions of Coexistence / Podmienky spolužitia

Kurátorka: Anežka Jabůrková (CZ)

Umelkyne a umelec: Luiza Furtado (BR/AT), Lilla Gombos (SK/HU), Sáro Gottstein (CZ/AT)

Architektúra výstavy: Klára Dolník (CZ)

Čo znamená žiť spolu vo svete, ktorý čelí ekologickým aj spoločenským krízam? Výstava *Conditions of Coexistence* pozve návštevníkov zamyslieť sa nad tým, ako sme prepojení navzájom, s prírodou aj s prostredím, ktoré spoločne vytvárame. Ukáže, že vzájomná závislosť nemusí byť slabosťou, ale môže predstavovať priestor pre solidaritu, starostlivosť a nové formy spolužitia.

Prostredníctvom malby, objektov, textilu, videa a scénograficky koncipovaného priestoru vytvorí výstava prostredie, ktoré povzbudí k pomalšiemu vnímaniu a objavovaniu nečakaných súvislostí. Otvorí témy ekologickej zodpovednosti, materiálov, ktoré nás obklopujú, aj vzťahu medzi ľudským telom, verejným priestorom a viac-než-ludským svetom. Návštevníkom ponúkne možnosť zažiť umenie ako priestor pre dialóg, empatiu a nové pohľady na spoločné spolužitie.

1. október - 6. december 2026

Live, Laugh, Cry / Ži, smej sa a plač

Autorky: Karolína Auzká (CZ) & Julie Drahovzalová (CZ)

Výstava *Live, Laugh, Cry* priblíži pocity generácie, ktorá vyrastá pod neustálym tlakom na výkon, úspech a sebazdokonaľovanie. Vo svete nekonečného scrollovania, algoritmov a sociálnych sietí, kde sa od nás očakáva, že budeme stále produktívnejší, krajší a šťastnejší, otvorí otázky vyhorenia, identity, medziludských vzťahov či pocitu, že nikdy nie sme dost.

Karolína Auzká a Julie Drahovzalová prepoja humor, iróniu, internetovú estetiku aj osobné skúsenosti, aby vytvorili výstavu, v ktorej sa bude môcť spoznať ne jeden návštevník. Napriek vážnym témam nebude výstava beznádejná. Naopak, vytvorí citlivý priestor na zastavenie, zamyslenie aj

úsmev a pripomenie, že aj uprostred chaosu dnešného sveta možno nájsť porozumenie, spolupatričnosť a krásu.

Obe výstavy ponúknu rozdielne pohľady na súčasnosť, no spojí ich snaha otvárať dôležité témy citlivo, zrozumiteľne a prostredníctvom súčasného umenia. Pozvú návštevníkov nielen objavovať nové umelecké prístupy, ale aj premýšľať o tom, ako žijeme, čo nás spája a akú budúcnosť chceme spoločne vytvárať.

Nenechajte si ich ujsť!

<https://www.trencin2026.eu/od-podmienok-spoluzitia-po-zivot-v-ere-neustaleho-tlaku-vysledky-open-c-allu-na-jesenne-vystavy-v-galerii-for-maat>