

# Agora znovu žije. Chrudimský klub otevírá dveře kultuře, setkávání i novým nápadům

14.7.2026 - | Krajský úřad Pardubického kraje

**Když se po letech znovu otevřely dveře chrudimského klubu Agora, mnozí návštěvníci se nevrátili jen do známého prostoru. Vrátili se také ke vzpomínkám. „Chodila jsem sem v devadesátých letech na koncerty jako mladá holka. Nikdy by mě nenapadlo, že jednou budu za Agoru bojovat a pomáhat jí vrátit život,” říká Renata Duchová, koordinátorka akcí z organizace Šance pro Tebe, která dnes o prostor pečuje.**

Agora má za sebou bohatou historii. Ale hlavně má před sebou budoucnost. Díky projektu „Kultura v chrudimské Agoře v roce 2026“, který získal podporu na Burze filantropie pro okres Chrudim, zde ve druhé polovině roku vznikne pestrý kulturní program. Půjde o koncerty, divadelní představení, výstavy, besedy, workshopy i další setkání. A především – bude se zde znovu potkávat život.

Více než koncerty a divadlo

Agora nikdy nebyla jen místem pro vystoupení umělců. Její síla spočívá především v lidech, kteří do ní přicházejí s nápady, energií a chutí něco tvořit. „Agora není klasický komerční klub. Není to jen prostor pro koncerty nebo divadlo. Je to otevřené místo, které stojí především na lidech,” vysvětluje Jan Rýdl, který pomáhá s jejím provozem.

Právě možnost zapojit se je podle něj pro Agoru zásadní. Prostor dostávají místní organizace, umělci, tvůrci i lidé, kteří chtějí uskutečnit vlastní nápady. „Chceme, aby lidé nepřišli jen na hotový program. Aby měli pocit, že Agora patří i jim. Že zde mohou něco vytvořit, potkat se s ostatními a být součástí něčeho společného,” dodává Jan Rýdl.

Podle Renaty Duchové má Agora své kouzlo. „Lidé nám často říkají, že Agora je autentické místo. Snažíme se, aby byla příjemná a bezpečná pro všechny – pro návštěvníky, účinkující i dobrovolníky. Aby se tu lidé cítili dobře a chtěli se vracet,” doplňuje.

Pozitivní odezva návštěvníků

Agora vznikla v devadesátých letech minulého století jako prostor inspirovaný podobnými komunitními kluby v zahraničí. Skupina mladých lidí z Chrudimi tehdy hledala místo, kde by mohli lidé tvořit, potkávat se a přicházet s novými myšlenkami.

Po letech se ukazuje, že tato myšlenka neztratila svou sílu. „Když jsme Agoru znovu otevřeli, netušili jsme, co to vyvolá. Už po prvním měsíci za námi začali chodit lidé, kteří ji navštěvovali v devadesátých letech. Říkali nám: To je skvělé, že se tady zase něco děje. A právě to nám dalo pocit, že to má smysl,” vzpomíná Renata Duchová.

Silný okamžik pro ni přišel při setkání s učitelem ze základní umělecké školy v Heřmanově Městci. „Prozradil nám, že v Agoře kdysi hrál. A když zde po třiceti letech znovu vystupoval, měl na sobě stejný svetr jako tehdy. Bylo to neuvěřitelně symbolické. Najednou vidíte, že některá místa v lidech zůstávají celý život,” zdůrazňuje.

Kultura, která spojuje

Program v Agoře nabízí pestrou směs žánrů – od koncertů a divadelních představení přes besedy a

workshopy až po autorská čtení. „V Agoře se mohou přirozeně potkávat lidé různých generací, zájmů i životních zkušeností,” upřesňuje Sophia Dvořáková, ředitelka organizace Šance pro Tebe, která chrudimský klub provozuje.

Podpora z Burzy filantropie pomůže nejen s pokračováním kulturního programu, ale také s obnovou vybavení, které po letech dosluhuje. „Současná technika pochází z počátku tisíciletí. U koncertů už se někdy dostáváme do situací, kdy nám během vystoupení odcházejí reproduktory nebo další vybavení. Potřebujeme obnovit techniku, abychom mohli dál nabízet kvalitní program,” sděluje Jan Rýdl.

Nejde jen o program na plakátu

Podle náměstka hejtmana Pardubického kraje pro sociální péči a neziskový sektor Pavla Šotoly má Agora význam přesahující samotnou kulturu. „Místa, jako je Agora, nejsou jen o programu na plakátu. Jsou o vztazích, setkávání a o tom, že lidé mají možnost být aktivní součástí svého města. Právě tak vzniká komunita. A když se propojí kultura se sociální oblastí, může mít takové místo obrovský dopad,” uvádí Pavel Šotola.

Ředitelka Koalice nevládek Pardubicka a garantka Burzy filantropie v Pardubickém kraji Jana Machová ocenila především energii lidí, kteří za návratem Agory stojí. „Agora je krásným příkladem toho, že život místu nedává budova, ale lidé kolem ní. Když se spojí nadšení, vytrvalost a chuť dělat něco pro ostatní, může vzniknout něco, co má pro celé město velkou hodnotu,” zdůrazňuje Jana Machová.

Co je Burza filantropie?

Burza filantropie je jedinečný projekt Koalice nevládek Pardubicka a Pardubického kraje, který propojuje neziskové organizace, firmy, podnikatele i veřejnou správu. Neziskové organizace zde představují své projekty před donátory. Ti se pak rozhodují, které nápady podpoří. Díky této spolupráci získávají prospěšné projekty finanční pomoc, nové kontakty i příležitosti k dalšímu rozvoji. Zároveň vzniká prostor pro dlouhodobé spojení lidí, kteří mají chuť zlepšovat život ve svém okolí.

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/133415/agora-znovu-zije-chrudimsky-klub-otevira-dvere-kulture-setkavani-i-novym-napadum>