

Вадим Яценко очолив Національний хор імені Григорія Верьовки

29.6.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

Віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики України — Міністерка культури України Тетяна Бережна представила нового генерального директора-художнього керівника Національного заслуженого академічного українського народного хору України імені Григорія Верьовки — Вадима Яценка.

«Національний хор імені Григорія Верьовки — це один із найвідоміших культурних символів України. Колектив, який десятиліттями формує уявлення про українську культуру для мільйонів людей в Україні та світі. Сьогодні для хору починається новий етап розвитку. Переконана, що досвід та сучасне бачення Вадима Яценка допоможуть зберегти унікальну спадщину колективу та водночас відкрити нові можливості для розвитку, нових творчих проєктів і міжнародних партнерств», — зазначила **Тетяна Бережна**.

Вадим Яценко — відомий український диригент, хормейстер, співак, доктор мистецтва, заслужений артист України. Освіту здобув у Київському державному музичному ліцеї імені М. В. Лисенка та Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського (магістр). Після завершення аспірантури захистив дисертацію, присвячену хоровій творчості Валентина Сильвестрова, та здобув ступінь доктора мистецтва за спеціальністю «Хорове диригування».

Професійну діяльність розпочав як артист камерного хору «Київ». Згодом співпрацював із провідними українськими хоровими колективами, керував вокальним ансамблем Esthetic Voice та працював диригентом камерного хору Intermezzo. У 2016 році став лауреатом II премії Всеукраїнського конкурсу хорових диригентів. З 2018 року працював у Львівській національній опері, де пройшов шлях від хормейстера до головного хормейстера. У серпні 2023 року очолив Львівський муніципальний хор «Гомін». Під його керівництвом «Гомін» став одним із найяскравіших хорових проєктів останніх років, який довів: українська хорова культура може бути сучасною, емоційною, близькою для широкої аудиторії та збирати повні зали.

«Для мене Національного хору імені Григорія Верьовки – це провідний музичний колектив країни з унікальним рівнем впізнаваності та мистецького авторитету. Моє завдання – розвивати цей потенціал і позбутися будь-яких внутрішніх обмежень у сприйнятті його ролі. Я бачу великий потенціал у розширенні масштабів діяльності колективу — у великих формах, концертних проєктах і нових сценічних майданчиках в Україні та за її межами. Ми працюватимемо над тим, щоб хор і надалі залишався символом української музичної культури та водночас рухався вперед», – наголосив **Вадим Яценко**.

Тетяна Бережна також подякувала за роботу Ігорю Куриліву, який протягом останніх чотирьох років виконував обов'язки генерального директора-художнього керівника Національного хору імені Григорія Верьовки. Він залишається працювати на посаді директора-розпорядника хору.

<https://mincult.gov.ua/news/vadym-yaczenko-ocholyv-naczionalnyj-hor-imeni-grygoriya-verovky>