

Digitální pasáci nesmí stát mimo zákon. Piráti navrhuji zpřesnit trestní zákoník kvůli vykořisťování tvůrkyň explicitního obsahu

19.6.2026 - | Česká pirátská strana

Navenek marketingové agentury, ve skutečnosti byznys postavený na nátlaku, kontrole a zneužívání zranitelnosti žen. Kauza Adama Kajumiho týkající se vykořisťování mladých žen na platformě OnlyFans ukázala, že pasáctví se přesunulo i do digitálního prostředí. Piráti proto přicházejí s návrhem, který má jasně oddělit svobodnou a dobrovolnou tvorbu explicitního obsahu od digitálního pasáctví. Stát by tak měl nástroj, jak vykořisťování účinně postihnout a lépe chránit samotné tvůrce a tvůrkyně.

„Nazývejme věci konečně pravými jmény. Kdo profituje z nátlaku, závislosti nebo kontroly nad životem někoho jiného, není podnikatel ani manažer. Je to obyčejný pasák,“ zdůraznila místopředsedkyně Pirátů Kateřina Stojanová, která dnes předložila úpravu trestního zákoníku.

Pirátský návrh reaguje na fenomén, který bývá označován jako digitální kuplířství. Jde o situace, kdy osoby nebo firmy vystupující navenek jako marketingové agentury nebo manažeři, získávají kontrolu nad účty, příjmy, komunikací nebo pracovními podmínkami tvůrkyň a tvůrců explicitního obsahu. Problémem nejsou samotné platformy ani svobodné rozhodnutí dospělých lidí tvořit placený obsah. Digitální prostředí ale kuplířům umožňuje profitovat z kontroly nad člověkem, jeho tělem, prací, příjmem i nemožností odejít.

„Dávno nejde o obchod s obsahem, ale o obchod s lidskými osudy. Digitální pasáci pracují s konstantním nátlakem a manipulací, a využívají ekonomické závislosti svých klientek. Navenek se tváří jako marketingové agentury, ve skutečnosti ale vydělávají na zranitelnosti žen. Neprodávají marketing, ale závislost. Na tento fenomén můj návrh reaguje,“ doplňuje Stojanová s tím, že současný trestní zákoník podle Pirátů nepokrývá nové způsoby, jakými může docházet k ovládnutí a vykořisťování lidí v online prostředí.

„Můj návrh změny zákona jasně stanovuje, že vykořisťování se nestává legálním jen proto, že probíhá přes aplikaci, sociální síť nebo jinou digitální platformu. Pasáci nezmizeli ze světa odchodem z ulic. Jen se přesunuli na internet a tam určují tvůrcům, ale především tvůrkyním, explicitního obsahu nedůstojné podmínky a používají na ně vyděračské metody,“ dodává. Cílem je dát policii, státním zástupcům a soudům jasnější oporu pro postih případů, které se odehrávají mimo tradiční představu kuplířství.

„Tento návrh není namířen proti tvůrcům a tvůrkyním obsahu. Každý dospělý člověk má právo rozhodovat o svém životě, těle a své práci. Chceme ale oddělit svobodné rozhodnutí o tvorbě explicitního obsahu od vykořisťování. Tvůrkyně a tvůrci nesmí být zdrojem zisku pro digitální pasáky, kteří si z jejich práce a strachu udělali obchodní model. Návrh novely zákona stojí na ochraně svobody. Svobody rozhodnout se tvořit, vydělávat, ale i odejít. Ne na ochraně těch, kteří na této svobodě druhých vědomě parazitují a odporně vydělávají na jejich zranitelnosti,“ uzavírá Stojanová.

<https://www.pirati.cz/jak-pirati-pracuji/digitalni-pasaci-nesmi-stat-mimo-zakon-pirati-navrhuj-zpresni>

[t-trestni-zakonik-kvuli-vykoristovani-tvurkyn-explicitniho-obsahu](#)