

Продовжуємо посилювати міжнародну співпрацю у сфері культури: відбулася робоча зустріч Альянсу культурної стійкості

11.6.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolicyky

Відбулася зустріч за участю представників Міністерства культури України, міжнародних організацій, урядів держав-партнерів, фондів та культурних інституцій у межах діяльності Альянсу культурної стійкості (Cultural Resilience Alliance, CRA) - міжнародної платформи, що координує зусилля зі збереження, захисту та відновлення культурної спадщини України.

Українська сторона представила дайджест Альянсу, який узагальнює результати діяльності CRA та визначає подальші пріоритети напередодні Конференції з питань відновлення України (URC2026) у Гданську.

Відкриваючи захід, директор Інституту глобальних змін Тоні Блера (Tony Blair Institute for Global Change) в Україні Девід Стівенсон відзначив відчутний прогрес Альянсу протягом останнього року. Він наголосив на важливості ефективної координації міжнародної підтримки та перетворення партнерських намірів на конкретні механізми допомоги українському сектору культури.

Українська сторона представила ключові результати діяльності Альянсу, відзначивши його подальше розширення та зростання обсягів підтримки. Протягом останніх трьох місяців до CRA приєдналися шість нових учасників, зокрема п'ять держав і один міжнародний фонд, у результаті чого загальна кількість членів зросла до 28. За цей період партнери також спрямували близько 2 млн євро на підтримку української культури.

Окрему увагу учасники приділили увагу ключовим інструментам CRA:

- Український фонд культурної спадщини (UCHF (Ukraine Cultural Heritage Fund) – фонд збереження та відновлення культурної спадщини;
- Платформа CuRe (Culture for Recovery) – програма підтримки громад і посилення культурної стійкості в процесі відновлення;
- E4C (Equipment for Culture) – ініціатива забезпечення культурних інституцій необхідним обладнанням та ресурсами.

Зокрема, Український фонд культурної спадщини (UCHF) акумулював 4,3 млн євро внесків від держав-партнерів і наразі готується до запуску перших пілотних проєктів із відновлення та збереження культурної спадщини. Ініціатива CuRe завершила першу хвилю впровадження у 12 громадах і переходить до етапу масштабування, у межах якого розроблено підходи до культурно чутливого відновлення з урахуванням локальної ідентичності, культурного різноманіття та потреб громад. Водночас ініціатива Equipment for Culture розширює мережу партнерств: протягом останніх місяців команда налагодила співпрацю з десятками компаній і потенційних донорів у різних країнах.

<https://mincult.gov.ua/news/prodovzhuyemo-posylyuvaty-mizhnarodnu-spivpracyu-u-sferi-kultury-vi-dbulasya-robocha-zustrich-alyansu-kulturnoyi-stijkosti>