

Retrospektíva

4.6.2026 - | Považské múzeum

V Drotárskom pavilóne v areáli Budatínskeho hradu je od 21. apríla 2026 sprístupnená nová výstava s názvom Retrospektíva, ktorá predstavuje prierez tvorbou Mgr. art. Andrey Lachovej od jej štúdia na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave až po súčasnosť. Návštevníci môžu na výstave vzhliadnuť nielen prototypy atraktívnych odevov, ale aj voľnú tvorbu, v ktorej pracuje s textilom a prevažne medeným drôtom. Inšpiráciou pre vznik výsledných objektov a obrazov je tradičné remeslo pretvárané do súčasného výtvarného jazyka, blízkeho najmä mladej generácii.

„Projekt Retrospektíva pri príležitosti môjho životného jubilea sa zameriava na reflexiu, rekonštrukciu a hodnotenie mojej doterajšej tvorby. Hlavným médiom mojej tvorivej činnosti je práca s textilom a drôtom spracovaným rôznymi textilnými technikami. V rámci aktuálneho projektu chcem divákovi predstaviť aj sériu najnovších diel, ktoré reflektujú moje životné etapy a zároveň nadväzujú na textilnú tradíciu a tradíciu drotárstva ako jedinečného slovenského fenoménu,“ hovorí o svojej výstave autorka.

Výstava Retrospektíva tak ponúka zaujímavý pohľad na prepojenie minulosti a súčasnosti a približuje tradičné a moderné aspekty výtvarnej tvorby Andrey Lachovej. Prezentácia diel v priestore so stálou expozíciou drotárstva posilňuje historický a kultúrny kontext vystavených prác. Kurátorom výstavy je historik umenia, Mgr. Zdeno Hogh. Prístupná bude do 14. júna 2026.

Výstava bola podporená z verejných zdrojov poskytnutých Fondom na podporu umenia.

Plagát v plnej veľkosti TU

<https://pmza.sk?p=77593>