

Nároku na soudní rehabilitaci dosáhl také muzikant Mejla Hlavsa

3.6.2026 - Martin Vacek | Ústav pro studium totalitních režimů ČR

Okresní soud Praha-západ v úterý 2. 6. rozhodl, že hudebník Milan Hlavsa má nárok na soudní rehabilitaci, a to kvůli svému nezákonnému věznění v roce 1976. Návrh na rehabilitaci podala Hlavsova rodina, jejíž advokát Lubomír Müller k případu uvedl: „Ve vazbě byl pan Hlavsa z toho důvodu, že se účastnil koncertů, které Státní bezpečnost tehdy vyhodnotila jako nedovolené, měla výhrady k obsahu písni a proto rozhodla, že je to třeba řešit trestněprávní cestou.“ Hudebník a spoluzakladatel skupiny The Plastic People of the Universe Hlavsa byl v roce 1976 součástí procesu s českým undergroundem, při němž několik muzikantů odešlo od soudu s nepodmíněnými tresty odnětí svobody. Hlavsa ve vazbě strávil týdny, odsouzen však nakonec nebyl.

„Ve vazbě byl z toho důvodu, že se účastnil koncertů, které Státní bezpečnost tehdy vyhodnotila jako nedovolené.“

Ústavní soud letos v dubnu rozhodl, že soudní rehabilitace jsou možné i u lidí, u nichž se stíhání po propuštění z vazby zastavovalo, a obvinění tedy neskončilo odsouzením. Za situace, kdy zákon umožňuje dvojí výklad, je podle Ústavního soudu zapotřebí zvolit ten, který je ve prospěch rehabilitace a nepřidává ke staré křivdě novou. Stanovisko Ústavního soudu bylo vypracováno na základě stížností výtvarníka Milana Knížáka, u kterého soudy původně zamítly návrh na rehabilitaci za vazbu v letech 1974 a 1975. V Knížákově případě by měl zanedlouho znovu rozhodovat Obvodní soud pro Prahu 10.

Milan „Mejla“ Hlavsa, hudebník a člen skupiny The Plastic People of the Universe, zemřel v lednu 2001 ve věku 49 let. Hrál i s dalšími skupinami jako byly DG 307, Půlnoc, Garáž nebo Fiction. U příležitosti jeho letošních nedožitých pětasedmdesátin mu v reedici (včetně LP) vyšlo u vydavatelství Guerilla Records experimentální album *Magická noc* z roku 1995, na němž s elektronickým hudebníkem Janem Vozárym (Oceán) dali některým starým písním skupiny The Plastic People nový zvukový háv.

AUTOR: **MARTIN VACEK**

FOTO SE SVOLENÍM: **ARCHIV GUERILLA RECORDS a ONDŘEJ NĚMEC**

<https://www.ustrcr.cz/naroku-na-soudni-rehabilitaci-dosahl-take-mejla-hlavsa>