

# JÚN V Slovenskej filharmónii

29.5.2026 - | Slovenská filharmónia

Vážení abonenti, milí priatelia Slovenskej filharmónie, jún prináša do bratislavskej Reduty osobitú atmosféru. Koncertná sezóna sa ocitá vo svojom finále. Júnové týždne ešte stále patria hudbe, výnimočným umeleckým stretnutiam počas letných večerov, ktoré si môžete v našich priestoroch vychutnať naplno aj vy.

## Z Bratislavy do Japonska: Slovenská filharmónia s Danielom Raiskinom a Alexejom Gorlatchom

Prvou júnovou symfonickou dvojicou budú koncerty vo **štvrtok** a **piatok 4. a 5. júna 2026 o 19.00** pod taktovkou **Daniela Raiskina**, stáleho hosťujúceho dirigenta SF. Sólistom večerov bude nemecký klavírny virtuóz **Alexej Gorlatch**, rodák z Kyjeva, ktorý vystúpi so Slovenskou filharmóniou aj na turné v Japonsku na prelome júna a júla 2026. V jeho interpretácii zaznie v Koncertnej sieni SF **Beethovenov Koncert pre klavír a orchester č. 5 Es dur**. Jeho víťazstvu na International ARD Music Competition, kde získal prvú cenu, cenu publika a niekoľko ďalších špeciálnych ocenení, predchádzala mimoriadna hudobná kariéra – počas iba šiestich rokov získal prvé ceny na deviatich renomovaných medzinárodných klavírných súťažiach. Alexej Gorlatch je profesorom klavíra na Mannheim University of Music and Performing Arts. Program doplní predohra *Egmont* **Ludwiga van Beethovena** a *Symfónia č. 1* **Johannesa Brahmsa**.

**Pred piatkovým koncertom 5. júna sa bude konať stretnutie s dirigentom vo foyeri SF o 18.15.**

Alexej Gorlatch sa predstaví po boku orchestra Slovenská filharmónia na turné v Japonsku, kam odcestuje Slovenská filharmónia s Danielom Raiskinom koncom júna 2026. Od 24. júna do 10. júla 2026 odohrá orchester v krajine vychádzajúceho slnka deväť koncertov v japonských mestách Nagoja, Osaka, Tsu, Hamamatsu, Odawara, Yamagata, Fukušima a Tokio. Ako sólistka sa predstaví aj klaviristka Olga Scheps.

## LE NUOVE MUSICHE oživí dielo Jána Šimráka zo Spiša

V spolupráci so spoločnosťou *Gesamtkunstwerk* zaznie v **utorok 9. júna 2026 o 19.00** záverečný koncert cyklu **Stará hudba** v Koncertnej sieni SF. Program večera je venovaný hudbe 17. storočia zo Spiša, predovšetkým dielu ranobarokového skladateľa **Jána Šimráka**, ktoré postupne zaznieva v kontexte iných autorov tohto obdobia. Viacero skladateľových diel zaznieva počas projektu v obnovených svetových premiérach takmer po 400 rokoch. **Ján Šimrák** je jednou z najvýznamnejších, ale aj najzáhadnejších postáv hudobnej kultúry na Spiši. Detaily života, ako aj organová tvorba tohto spišskopodhradského organistu, sú po storočiach navždy stratené. Zachovala sa však značná časť jeho vokálnej a vokálno-inštrumentálnej tvorby. Zásluhou muzikológov Richarda Rybariča a Janky Petőczovej dnes máme k dispozícii prepis Šimrákových rukopisných tabulatúr v latinčine aj v nemčine. Nový život dielam vdýchnu v bratislavskej Redute členovia súboru pre starú hudbu **LE NUOVE MUSICHE** s umeleckým vedúcim a lutnistom **Jakubom Mitríkom**, ktorý súbor založil v roku 2016. Koncert zaznie pod taktovkou **Jórna Hinnerka Andresena**, nemeckého odborníka na starú hudbu z prestížnej salzburskej univerzity. Spolu s dielami **Jána Šimráka** budú znieť kompozície **Zachariáša Zarevúckeho**, ktorý pôsobil 40 rokov v chráme sv. Egídia v Bardejove ako organista a **Giovanniho Gabrieliho**.

## Mladé talenty po boku orchestra Slovenská filharmónia

V **stredu 10. júna 2026 o 19.00** sa po boku orchestra Slovenská filharmónia predstavia mladí talentovaní sólisti, poslucháči VŠMU v Bratislave a Akadémie umení v Banskej Bystrici.

Speváčky **Nina Krížová**, soprán, **Anastasiia Halma**, alt, flautista **Marko**

**Yurynets**, huslistka **Solomiia Shaha** a huslita **Daniel Rumler**. Pestrá hudobná mozaika zaznie v našťudovaní **Rastislava Štúra**. Koncert otvorí premiéra diela **Mateja Ricottiho**, absolventa kompozičnej triedy Lukáša Borzíka na VŠMU.

**Koncert je prémiovým pre abonentov cyklu A.**

### Koncert bez bariér v Stĺpovej sieni SF

**Slovenský komorný orchester** s um. vedúcim **Ewaldom Danelom** pokračuje vo svojej dlhoročnej tradícii hudobných podvečerov, ktoré sú prednostne organizované pre návštevníkov so zdravotným postihnutím. Koncert bez bariér, v **nedelu 14. 6. 2026 o 16.00**, otvorí ikonický šláger z roku 1932 *Život je jen náhoda* **Jaroslava Ježka**, ktorý sám trpel zrakovým a sluchovým postihnutím. V *Koncerte pre hoboje d' amore a orchester A dur* **Johanna Sebastian Bacha** sa ako sólista predstaví 1. hoboista SF **Matúš Veľas**.

**Bezbariérový vstup na koncert je z Medenej ulice č. 3.**

### Finále sezóny s Mozartom

V **stredu 10. júna 2026 o 19.00** sa po boku orchestra Slovenská filharmónia predstavia mladí talentovaní sólisti, poslucháči VŠMU v Bratislave a Akadémie umení v Banskej Bystrici. Speváčky **Nina Krížová**, soprán, **Anastasiia Halma**, alt, flautista **Marko** **Yurynets**, huslistka **Solomiia Shaha** a huslita **Daniel Rumler**. Pestrá hudobná mozaika zaznie v našťudovaní **Rastislava Štúra**. Koncert otvorí premiéra diela **Mateja Ricottiho**, absolventa kompozičnej triedy Lukáša Borzíka na VŠMU.

**Koncert je prémiovým pre abonentov cyklu A.**

#### Koncert bez bariér v Stĺpovej sieni SF

**Slovenský komorný orchester** s um. vedúcim **Ewaldom Danelom** pokračuje vo svojej dlhoročnej tradícii hudobných podvečerov, ktoré sú prednostne organizované pre návštevníkov so zdravotným postihnutím. Koncert bez bariér, v **nedelu 14. 6. 2026 o 16.00**, otvorí ikonický šláger z roku 1932 *Život je jen náhoda* **Jaroslava Ježka**, ktorý sám trpel zrakovým a sluchovým postihnutím. V *Koncerte pre hoboje d' amore a orchester A dur* **Johanna Sebastian Bacha** sa ako sólista predstaví 1. hoboista SF **Matúš Veľas**.

**Bezbariérový vstup na koncert je z Medenej ulice č. 3.**

#### Finále sezóny s Mozartom

**77. koncertnú sezónu** uzavrie nedeľný koncert **21. júna 2026 o 15.30** v **Koncertnej sieni SF**. Na programe je jedno z najvýznamnejších sakrálnych diel klasicizmu – *Omša c mol*, KV 427 **Wolfganga Amadea Mozarta**, ktorá zaznie v interpretácii **Slovenského komorného orchestra** s um. vedúcim **Ewaldom Danelom**, **Slovenským filharmonickým zborom** (zbormajster **Adam Sedlický**). Sólistami bude kvarteto spevákov – sopranistka **Adriana Banášová**, altistka **Jarmila Vantuchová**, tenorista **Juraj Kuchar** a basista **Tomáš Šelc**.

Pôvodne sme avizovali, že koncert sa bude konať v Katedrále sv. Martina o 15.00. Z prevádzkových dôvodov sa koncert uskutoční v **Koncertnej sieni SF o 15.30**.

**Zákupné vstupenky ostávajú v platnosti.**

Po ukončení 77. sezóny, sa naše umelecké telesá vydajú na zahraničné a domáce umelecké zájazdy. Orchester Slovenská filharmónia absolvuje svoje turné v Japonsku pod vedením stáleho hosťujúceho dirigenta **Daniela Raiskina**, v spolupráci s renomovanými zahraničnými umelcami. Aj počas leta tak bude Slovenská filharmónia reprezentovať slovenské hudobné umenie na prestížnych svetových pódioch.

Koncertné prázdniny budú obdobím intenzívnych príprav novej sezóny. Už koncom leta otvoríme dvere všetkým našim verným abonentom aj novým návštevníkom, ktorí chcú objaviť čaro koncertných večerov v Redute a vstúpiť do sveta klasickej hudby.

► V Pokladnici Slovenskej filharmónie a online si môžete zakúpiť vstupenky na 61. ročník BHS, ktorý sa bude konať od **23. 9. - 11. 10. 2026**. Vstupenky na najprestížnejší festival klasickej hudby na Slovensku budú v predaji počas celého leta online [www.bhsfestival.sk](http://www.bhsfestival.sk)

► **Prednostný predaj** (výmena) abonentiek na 78. koncertnú sezónu sa začne v pondelok **31. augusta 2026**. Je to termín pre držiteľov abonentiek v aktuálnej koncertnej sezóne. Prosíme predložiť abonentku z tejto sezóny.

► Predaj abonentiek pre nových záujemcov sa začne v pondelok **21. septembra 2026**.

► Predaj vstupeniek na koncerty **78. koncertnej sezóny SF** sa začne **12. októbra 2026**.

**Milí priatelia a milovníci klasickej hudby, ABONENTKA vám prináša množstvo výhod. Okrem finančného zvýhodnenia, istého miesta v Redute, ktoré si vyberáte prednostne a vášho koncertného cyklu sú to ďalšie bonusové koncerty, pozvánky na stretnutia počas sezóny a tiež 20 % zľava na všetky ostatné abonentné koncerty iných cyklov. ABONENTKA je prenosná, ak sa nemôžete zúčastniť na koncerte, môžete ju požičať svojim blízkym a urobiť im radosť návštevou koncertu.**

<https://www.filharmonia.sk/aktuality-a-novinky/jun-v-slovenskej-filharmonii>