

Україна відкрила національний павільйон на 79-му Каннському кінофестивалі

16.5.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

12 травня в межах 79-го Каннського кінофестивалю офіційно відкрився Український національний павільйон. Подія стала важливою платформою для презентації українського кіно на одному з провідних світових кінофорумів.

Паралельно з фестивалем триває робота кіноринку Marché du Film – Festival de Cannes (12-20 травня), який об'єднує продюсерів, дистриб'юторів та представників міжнародної кіноіндустрії. Український національний павільйон виконує функцію платформи для професійного діалогу, розвитку співпраці та розширення партнерств, а також для промоції українського кіно на глобальному рівні.

Віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики України – Міністерка культури України Тетяна Бережна зазначила: *«Посилюємо голос української культури у світі. Відкриття Українського національного павільйону в Каннах вкотре підтверджує: українське кіно масштабується у світовому кінематографі та стає невід'ємною частиною міжнародного культурного діалогу. Дякую команді Держкіно та українським митцям та нашим міжнародним партнерам».*

«Присутність України на Cannes Film Festival сьогодні – це не лише про культуру, а й про стійкість, суб'єктність і нашу приналежність до європейської спільноти. Це підсилення нашого культурного суверенітету. Український павільйон є свідченням того, що навіть у час війни Україна продовжує творити й залишатися важливою складовою світового кінематографу», – наголосив Андрій Осіпов, голова Державного агентства України з питань кіно.

У роботі павільйону заплановано низку подій за участі міжнародних партнерів, продюсерів і дистриб'юторів. Міністерство культури України представляє заступниця Міністра з питань європейської інтеграції Наталія Мовшович.

Програма заходів Українського павільйону:

- 16 травня – презентації українських проєктів Work in Progress, нетворкінг для продюсерів та зустріч ESFUF із Держкіно та Міністерством культури України.
- 17 травня – події EFAD та дискусія про українське документальне кіно.
- 18 травня – заходи, присвячені підготовці нових фахівців для кіноіндустрії та розвитку українського кінопрокату.

До 19 травня в павільйоні також демонструється VR-документальний фільм Shelter / Укриття (360°, Україна / Нідерланди / Бельгія).

Серед перших гостей павільйону – міжнародні продюсери та лауреати престижних кінопремій. Зокрема, продюсер Хейдер Ротшильд Хузір (Hayder Rothschild Hoozeer), лауреат BAFTA 2025 за короткометражний фільм про повномасштабне вторгнення росії в Україну.

У межах відкриття українська режисерка Марина Ер Горбач отримала почесну нагороду Legacy Award 2026 від South East European Film Festival (SEEfest) у Лос-Анджелесі – за досягнення у сучасному кіномистецтві. Павільйон також відвідали режисерки Марія Кондакова та Марія Спрингіс, чії роботи були нещодавно відзначені міжнародними фестивалями.

Український національний павільйон організовано Державним агентством України з питань кіно та Міністерством культури України у співпраці з Marché du Film – Festival de Cannes, ГО «УкрКіноФест», кінофестивалем «Молодість» та Українським інститутом.

Довідково

Каннський кінофестиваль (79th Festival de Cannes), що триває з 12 по 23 травня, є однією з наймасштабніших щорічних подій у світі кіно. Кіноринок Marché du Film проходить з 12 по 20 травня.

Цьогоріч журі фестивалю очолює південнокорейський режисер Пак Чхан Ук. До складу журі входять Демі Мур, Рут Негга, Хлоя Чжао, Стеллан Скарсгард, Ісаак де Банколе, Лора Вандель, Дієго Сеспедес і сценарист Пол Лаверті. Український режисер, лауреат премії «Оскар» Мстислав Чернов очолює журі *L'Œil d'Or* за найкращий документальний фільм.

Фільмом-відкриттям стала стрічка *La Vénus électrique* режисера П'єра Сальвадорі. У головному конкурсі за «Золоту пальмову гілку» змагаються 22 фільми.

Україна представлена в кількох фестивальних програмах. До секції Special Screenings увійшов фільм «Весна» Ростислава Кирпиченка, а документальний проєкт Світлани Ліщинської «Пересікаючи Окс» – до програми Cannes Docs: Spotlighted Projects.

<https://mincult.gov.ua/news/ukrayina-vidkryla-naczionalnyj-paviljon-na-79-mu-kannskom-kinofestv ali>