

Podívejte se na 81 unikátních fotografií z Pražského povstání a konce války na Prostějovsku

8.5.2026 - | Vojenský historický ústav Praha

Jedno z poslání Vojenského historického ústavu Praha je soustavně a cíleně shromažďovat písemné a hmotné památky především k dějinám českého i československého vojenství a armády, odborně o tyto fondy a sbírky pečovat, vědecky je zkoumat, zpracovávat a zpřístupňovat je veřejnosti. V poslední době se podařilo do Sbírký VHÚ Praha získat zajímavé fotografie útočné vozby pražských povstalců z pozůstalosti po nadporučíkovi Václavu Neubauerovi-Škábovi a fotografie konce války, jak je zachytili členové prostějovské fotografické rodiny Ševčíků. Podívejte se na unikátní snímky.

Kurátor Sbírký XIX. historická fotografie Vojenského historického ústavu Praha Ivan Fuksa u příležitosti 81. výročí Pražského povstání a konce 2. světové války připravil výběr 81 fotografií z těch, které se podařilo nedávno získat. Prolistujte si je.

Fotografie útočné vozby pražských povstalců z pozůstalosti Václava Neubauera - Škáby

Mezi nejzajímavější konvolut fotografií, který se povedlo za poslední dobu získat do sbírek VHÚ Praha je dozajisté fotografická pozůstalost po pozůstalost po nadporučíkovi Václavu Neubauerovi-Škábovi, který byl v Květnovém povstání velitelem nejsilnější obrněné jednotky pražských povstalců, označované po válce jako 1. čs. revoluční tanková jednotka. Jedná se o mimořádně cenný soubor, který poskytuje autentické svědectví o nasazení povstalecké obrněné techniky během posledních dnů druhé světové války na území hlavního města.

Celkem se jedná o tři části. První a nejrozsáhlejší tvoří podomácku vyrobené fotoalbum, složené z fotografií nalepených na volných listech papíru formátu A4, vložených do jednoduchých papírových desek a opatřených většinou strojopisnými, zčásti rukopisnými popiskami. Obsahuje řadu fotek, přičemž některé se opakují. Druhou část představuje obálka s negativy, na nichž je zachycené snímky použitých ve fotoalbu. Třetí celek tvoří fotografie dokumentujících slavnostní odhalení pamětní desky padlým tankistům během Pražského povstání v Praze na Zlíchově 30. září 1945. My si zde představujeme ty nejzajímavější snímky, které se v tomto souboru nachází.

Konec války na Prostějovsku ve fotografiích otce a syna Václavů Ševčíků

Ve fondu Historické fotografie uloženém ve Vojenském historickém ústavu v Praze se nachází řada snímků zachycujících rok 1945 a závěr druhé světové války na území Československa. Většina z nich se ale vztahuje k Pražskému povstání v květnu 1945 nebo k událostem ve středních Čechách. Záběry z Moravy a Slezska jsou zde spíše výjimečné, proto byla pro tento fond cenným obohacením akvizice série fotografií z Prostějovska z roku 1945, kterou se v nedávné době podařilo získat.

Tento soubor pochází z pozůstalosti prostějovské fotografické rodiny Ševčíků. Snímky z květnových dnů pořídili otec Václav Ševčík starší i jeho syn Václav mladší. Václav Ševčík starší patřil k

významným prostějovským fotografům a ve městě provozoval velký fotoateliér. Měl tři děti a právě jeho syn Václav se spolu s otcem aktivně zapojil do dokumentování událostí roku 1945.

Soubor fotografií zachycuje ústup německých jednotek před Rudou armádou v předvečer kapitulace 8. května 1945, revoluční dění ve městě, a pak vítání sovětských vojáků i jejich průjezd Prostějovem. Na snímcích je také zaznamenán příjezd příslušníků 1. československého armádního sboru, kteří se podíleli na osvobození Moravy. Dochovaly se také záběry poškozeného prostějovského nádraží a úklidu sutin, na němž pracovali Němci a kolaboranti. Velmi hodnotná je rovněž série fotografií mapující následky bojů v okolí města, často se zničenou vojenskou technikou. Součástí souboru jsou i snímky z přehlídky při slavnostním odchodu Rudé armády a rumunských jednotek. My si zde představujeme ty nejzajímavější snímky, které se v tomto souboru nachází.

<https://www.vhu.cz/podivejte-se-na-81-unikatnich-fotografii-z-prazskeho-povstani-a-konce-valky-na-prostejovsku>