

ЮНЕСКО та Україна запускають проєкт із захисту Хортиці за підтримки Швеції на \$1,3 млн: Іван Вербицький та К'яра Децці Бардескі обговорили деталі

29.4.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

Заступник Міністра культури України Іван Вербицький зустрівся із Головою Представництва ЮНЕСКО в Україні К'ярою Децці Бардескі та керівницею відділу культури Представництва Марією Ачетозо.

Сторони обговорили реалізацію нового міжнародного проєкту у сфері охорони культурної спадщини. Ініціатива із загальним бюджетом 1,3 млн доларів США реалізується за підтримки Міністерства культури Швеції та розрахована на 18 місяців.

Проєкт спрямований на збереження Національного заповідника «Хортиця» – одного з ключових об'єктів культурної спадщини України, який зазнає негативного впливу внаслідок збройної російської агресії.

«Наш головний пріоритет – збереження культурних цінностей. У нинішніх умовах особливо важливо оперативно ухвалювати рішення щодо їх евакуації та забезпечення належних умов зберігання», – наголосив Іван Вербицький.

Він також зазначив, що чинне законодавство України передбачає всі необхідні механізми для переміщення культурних цінностей у межах держави з метою їхнього захисту та подальшого експонування.

У межах проєкту заплановано комплекс невідкладних заходів, зокрема проведення ремонтних робіт у музейних приміщеннях заповідника, а також продовження археологічних досліджень.

У ЮНЕСКО підкреслюють, що навіть в умовах безпекових викликів «Хортиця» зберігає своє значення як важливий культурний осередок для місцевої громади. Відтак проєкт передбачає не лише заходи зі збереження спадщини, а й розвиток освітніх і просвітницьких ініціатив.

«Ми продовжимо підтримувати археологічні роботи, оцінку стану об'єктів та впровадження екологічного моніторингу впливу війни. Водночас важливо посилити інституційну спроможність заповідника шляхом навчання та залучення молодих фахівців», – зазначила К'яра Децці Бардескі.

Окрему увагу в межах ініціативи приділено розвитку кадрового потенціалу: передбачено програми стажування для студентів і молодих спеціалістів, які долучатимуться до інвентаризації, пакування та цифровізації артефактів.

Сторони також обговорили розширення міжнародної співпраці, зокрема з Музеєм Ваза, який має унікальний досвід у збереженні мокрої деревини та підводних археологічних об'єктів. Українські фахівці отримають можливість пройти спеціалізоване навчання та долучитися до професійного обміну.

<https://mincult.gov.ua/news/yunesko-ta-ukrayina-zapuskayut-proyekt-iz-zahystu-hortyczi-za-pidtrymk-y-shvecziyi-na-13-mln-ivan-verbyczyj-ta-kyara-dezczci-bardeski-obgovoryly-detali>