Čestná plaketa SAV Ľudovíta Štúra pre Adama Bžocha

27.3.2026 - Andrea Nozdrovická | SAV

Prof. Mgr. Adam Bžoch, CSc., z Ústavu svetovej literatúry SAV, v. v. i., sa stal držiteľom Čestnej plakety SAV Ľudovíta Štúra za zásluhy v humanitných a spoločenských vedách. Ocenenie mu v stredu 25. marca 2026 na pôde materského ústavu slávnostne odovzdala podpredsedníčka SAV pre 3. oddelenie vied Denisa Fedáková. Čestnú plaketu si Adam Bžoch si prevzal pri príležitosti životného jubilea.

Prof. Adam Bžoch je literárny vedec, vysokoškolský pedagóg a prekladateľ. V Ústave svetovej literatúry SAV, v. v. i., začínal ako doktorand v roku 1989. O rozvoj inštitúcie sa zaslúžil v rôznych úlohách a funkciách: ako člen redakčnej rady časopisu World Literature Studies, ako člen vedeckej rady organizácie, v rokoch 2007 – 2019 ako riaditeľ ústavu, od roku 2020 ako garant doktorandského štúdia a predseda vedeckej rady ústavu. Ústav svetovej literatúry SAV sa počas jeho vedenia vedecky sformoval na medzinárodne konkurencieschopnú výskumnú ustanovizeň v oblasti literárnej vedy. *„Jeho výskumný záujem sa sústreďuje predovšetkým na literárne kultúry strednej a východnej Európy, dejiny psychoanalýzy a dejiny humanitných vied, výskum konverzácie, novšiu nemeckú literatúru a novšiu nizozemskú literatúru,“* uviedol v slávnostnom príhovore riaditeľ ústavu Róbert Gáfrik.

Adam Bžoch sa tiež pričinil o popularizáciu literárnovedných poznatkov a literatúry ako významnej súčasti humanity, o poznávanie inojazyčných literatúr v preklade do slovenčiny – a v neposlednom rade o výchovu ďalších generácií pre oblasť literárnej vedy, resp. vied o kultúre.

Adam Bžoch je úspešným riešiteľom výskumných grantov, autorom siedmich monografií – medzi najvýznamnejšie patria *Konverzácia a európska literatúra, Človek v dejinách : Johan Huizinga a humanitné vedy, Psychoanalýza na periférii… –,* množstva štúdií a článkov v domácich i zahraničných časopisoch a kapitol v kolektívnych knižných prácach.

„Okrem vedeckej a pedagogickej činnosti sa Adam Bžoch venuje aj umeleckému a odbornému prekladu nemeckej a nizozemskej literatúry, podpísal sa pod vyše 50 knižných prekladov. Založil knižnú edíciu modernej nizozemskej literatúry Tulipán, v rámci ktorej zúročuje svoje nederlandistické poznatky, vyberá a prekladá najvýznamnejšie literárne a esejistické tituly,“ vymenúva ďalej R. Gáfrik. Ako výraz uznania za jeho mimoriadnu prekladateľskú činnosť a za propagáciu nizozemskej literatúry na Slovensku mu v roku 2008 holandská kráľovná Beatrix udelila vyznamenanie *Rytier Rádu oranžsko-nassauského.*

Zdroj: Jana Cviková, Ústav svetovej literatúry SAV, v. v. i.

Spracovala: Andrea Nozdrovická

Foto: archív ústavu

https://www.sav.sk?doc=services-news&lang=sk&news_no=13516&source_no=20