Festival Allegretto Žilina už 35 rokov predstavuje mladých virtuózov

27.3.2026 - | Mesto Žilina

Medzinárodný hudobný festival interpretačného umenia Allegretto Žilina pod záštitou primátora mesta Žilina Petra Fiabáne oslávi v tomto roku svoje 35. jubileum. Podujatie, ktoré sa každoročne koná v Žiline, patrí k najvýznamnejším festivalom klasickej hudby na Slovensku a dlhodobo zaujíma významné miesto aj v stredoeurópskom kultúrnom priestore. Festival s bohatou tradíciou sa profiluje najmä ako platforma pre prezentáciu mladých laureátov a laureátok prestížnych medzinárodných hudobných súťaží, ktorí sa na jeho pódiu stretávajú s renomovanými orchestrami a dirigentmi.

Jubilejný 35. ročník festivalu Allegretto Žilina sa uskutoční **od 20. do 25. apríla 2026** v Dome umenia Fatra. Počas šiestich festivalových dní sa publiku predstaví **11 interpretov zo siedmich krajín** – Litvy, Slovenskej republiky, Českej republiky, Južnej Kórey, Japonska, Srbska a Spojených štátov amerických.

Počas šiestich festivalových dní zaznejú diela veľkých skladateľských osobností ako Mozart, Mendelssohn, Brahms či Liszt, ale aj skladby významných predstaviteľov stredoeurópskej hudobnej kultúry a slovenských autorov. Program doplní tradičný koncert víťazov súťaží študentov slovenských konzervatórií, ktorý pripomína, že Allegretto Žilina je festivalom otvoreným aj nastupujúcej generácii hudobníkov.

Otvorenie festivalu: Mozart a Mendelssohn so Štátnym komorným orchestrom Žilina

Festival otvorí Štátny komorný orchester Žilina pod taktovkou dirigenta Christophera Važana, slovensko-amerického hudobníka pôsobiaceho na európskych operných scénach. Ako sólista sa predstaví jeden z najvýraznejších mladých slovenských huslistov Teo Gertler, ktorý napriek mladému veku patrí k výrazným osobnostiam nastupujúcej generácie interpretov. Víťaz viacerých medzinárodných súťaží vystupuje na významných európskych pódiách a spolupracuje s poprednými orchestrami i dirigentmi. Jeho interpretácie sú oceňované pre technickú suverenitu, muzikálnu zrelosť a prirodzený výraz.

Harfa a barytón: virtuozita a operná vášeň

Druhý festivalový večer prinesie zaujímavé spojenie komornej virtuozity a vokálnej opernej literatúry. Srbská harfistka Minja Stojanović uvedie reprezentatívny výber skladieb pre svoj nástroj – od barokového koncertu Georga Friedricha Händla cez romantickú fantáziu Louisa Spohra až po modernú toccatu súčasného francúzskeho skladateľa Guillauma Connessona.

V druhej časti koncertu vystúpi český barytonista Daniel Kfelíř s klaviristom Róbertom Pechancom. Program prinesie piesne slovenských autorov Mikuláša Schneidera-Trnavského a Eugena Suchoňa, ako aj výber operných árií z diel Rachmaninova, Leoncavalla, Čajkovského, Wagnera a Verdiho, ktoré predstavujú vrcholné momenty barytónového repertoáru.

Večer mladých talentov

Stredajší podvečer bude patriť Koncertu víťazov súťaží študentov slovenských konzervatórií. Dramaturgia každoročne poskytuje mladým hudobníkom jedinečnú príležitosť predstaviť sa publiku na veľkom pódiu a nadviazať tak na úspechy zo študentských súťaží. Podujatie je otvorené verejnosti a vstup je voľný.

Janáčkova filharmónia Ostrava a hudba strednej Európy

Štvrtkový večer prinesie vystúpenie Janáčkovej filharmónie Ostrava pod vedením litovskej dirigentky Izabelė Jankauskaitė. Sólistkou večera bude česká klarinetistka Anna Paulová, ktorá uvedie virtuózny Koncert pre klarinet a orchester op. 57 dánskeho skladateľa Carla Nielsena.

Sólový recitál Pavla Bohdana Zápotočného

Piatkový večer bude patriť recitálu slovenského klaviristu Pavla Bohdana Zápotočného. Recitál vyvrcholí Lisztovou monumentálnou fantáziou Après une lecture du Dante, jedným z najpôsobivejších diel romantického klavírneho repertoáru.

Záverečný koncert: Slovenská filharmónia

Festival vyvrcholí koncertom Slovenskej filharmónie pod vedením šéfdirigenta Daniela Raiskina. Sólistami večera budú huslistka Sueye Park z Južnej Kórey a japonský violončelista Yuya Mizuno, obaja držitelia významných medzinárodných ocenení. Záverečné slovo festivalu bude patriť Schmidtovej Symfónii č. 1 E dur, ktorá uzavrie jubilejný 35. ročník monumentálnym orchestrálnym gestom.

Allegretto Žilina 2026 tak opäť potvrdzuje svoju jedinečnú pozíciu festivalu, ktorý spája medzinárodnú interpretačnú špičku s podporou mladých talentov a prináša publiku výnimočné hudobné zážitky.

Vstupenky na jednotlivé koncerty je možné zakúpiť si online na **www.skozilina.sk** alebo v pokladnici ŠKO Žilina, Jozefa Vuruma 138/6 – Trávničkov dom, 011 28 Žilina. (Otváracie hodiny: PO, UT, PIA 11:00 – 15:00, ST a ŠTV 15:00 – 19:00 a hodinu pred začiatkom každého koncertu).

https://zilina.sk/festival-allegretto-zilina-uz-35-rokov-predstavuje-mladych-virtuozov