

Studenti ateliéru Průmyslový design získali 5 cen v soutěži European Product Design Award 2025

5.1.2026 - | Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Studenti ateliéru Průmyslový design Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně získali celkem 5 cen v prestižní mezinárodní soutěži European Product Design Award 2025, která každoročně oceňuje ty nejlepší designérské návrhy a realizace z celého světa a podporuje celosvětové zlepšování úrovně produktového designu tím, že se zaměřuje na kvalitu designérských projektů produktových a průmyslových designérů, kteří se svými praktickými a dobře navrženými produkty snaží zlepšit náš každodenní život.

Mezinárodní odborná porota soutěže European Product Design Award složená z padesáti významných osobností designu každoročně hodnotí designérské projekty profesionálních designérů a studentů v celkem 21 hlavních kategoriích a 800 podkategoriích s důrazem na kreativitu, inovace, funkčnost a udržitelnost v rámci řešení reálných výzev v dnešním produktovém prostředí.

Oceněné diplomové práce Daniela Nadě, Jana Kaděry, Marka Ondřeje a Vladimíra Vykoukala osobně vedl pedagog ateliéru doc. MgA. Martin Surman, ArtD., oceněnou bakalářskou práci Báry Kolondrové vedl MgA. Ondřej Puchta, Ph.D. Slavnostní předání cen oceněným autorům se uskutečnilo 18. října 2026 během velkého finále Benátského týdne designu na náměstí Piazza San Marco v Benátkách v Itálii. *„Po nedávném zisku v pořadí již třetího prestižního světového ocenění Red Dot Award, loňských čtyř cen v soutěži European Product Design Award 2024, tří cen v soutěži BIG SEE Design Awards 2024 a ceny iF DESIGN STUDENT AWARD 2024 je to pro ateliér Průmyslový design a pro Univerzitu Tomáše Bati ve Zlíně další z mnoha skvělých úspěchů na mezinárodní úrovni,”* říká pedagog ateliéru Průmyslový design doc. MgA. Martin Surman, ArtD.

Hlavní cenu Top Design Winner in AUTOMOTIVE & TRANSPORT/Cars: Sport v kategorii Student získal absolvent ateliéru Daniel Nad' za design závodního monopostu FS08 Bumblebee, navrženého a realizovaného ve spolupráci s týmem ČZU v Praze pro mezinárodní závody Formule Student. Kapotáž vozu, která je vyrobena z lehkých uhlíkových vláken, respektuje principy aerodynamiky, snižuje odpor vzduchu a zvyšuje přitlak, čímž zlepšuje celkovou stabilitu a ovladatelnost vozu. Tvar kapotáže, respektující potřebné ergonomické a technické parametry, má jedinečný výraz a vytváří tak snadno identifikovatelnou a zapamatovatelnou identitu závodního týmu.

Hlavní cenu Top Design Winner in ECO DESIGN/Sustainable: Food & Beverage Products v kategorii Student obdržel student doktorského studia Marek Ondřej za design kávového setu Cinque, navrženého a realizovaného ve spolupráci se společností PLASTIA s.r.o. Oceněný nápojový set je udržitelnou alternativou k jednorázovému nádobí a je určen pro firemní a veřejné prostory, jako jsou banky, školy a restaurace rychlého občerstvení. Unikátní nápojový set, vyrobený z polymeru s příměsí kávové sedliny, je plně recyklovatelný, čímž snižuje množství plastového odpadu a podporuje zodpovědnou spotřebu. Minimalistický design zajišťuje funkčnost, snadné čištění a odolnost. Na rozdíl od běžných opakovaně použitelných kelímků integruje materiály získané z odpadu do ekologicky uvědomělého, designérsky orientovaného řešení, které podporuje udržitelné návyky v každodenním životě.

Cenu Winner in AUTOMOTIVE & TRANSPORT/Other Personal Vehicles v kategorii Student získal student doktorského studia Jan Kaděra za design bezpilotního pozemního vozidla PERUN. Víceúčelové bezpilotní pozemní vozidlo je navrženo jako unikátní mobilní modulární platforma, která by jistě našla univerzální využití v mnoha odvětvích lidské činnosti, jako jsou záchranné složky, armáda, technické služby, ale i v zemědělství. Návrh konstrukce zahrnuje detailní technické řešení prostorové konstrukce krytované kompozitním materiálem, podvozkovou platformu s hybridním pohonem a celou řadu technologií zajišťujících plnou autonomii vozidla.

Cenu Winner in INDUSTRIAL/Building: Other Designs v kategorii Student obdržel student doktorského studia Vladimír Vykoukal za design multifunkční nafukovací haly, navržené ve spolupráci se společností Kubíček Factory s.r.o. Jedná se o komplexní řešení pneumatické stavby, od samotné konstrukce a technologického zázemí včetně vlastní výroby elektřiny, osvětlení, vzduchotechniky, vytápění až po sběr a filtraci dešťové vody. Oceněné inovativní a flexibilní řešení architektury dočasného i trvalého charakteru, využitelné v podstatě v jakýchkoliv povětrnostních podmínkách, by našlo široké uplatnění v řadě oblastí lidské činnosti, jako např. výrobě, skladování, sportovních aktivitách, výstavách, ale i jako humanitární přístřeší. Pneumatické stavby mohou být velmi dobrou alternativou tradičních typů budov zejména díky jednoduchosti a rychlosti své instalace a nízkým provozním nákladům.

Cenu Winner in ECO DESIGN/Sustainable: Automotive & Transport Products v kategorii Student získala studentka V. ročníku Bára Kolondrová za design městského elektrického longboardu, navrženého a realizovaného ve spolupráci se společností JetSurf. Longboard, který je určen pro individuální přepravu v městském prostředí, je zaměřen na uživatelskou přívětivost a má řadu integrovaných asistenčních prvků, které zvyšují bezpečnost osob během přepravy. Technické řešení zahrnuje například možnost rychlé a efektivní výměny baterie, což zvyšuje praktičnost a uživatelský komfort.

„Ateliér Průmyslový design FMK UTB ve Zlíně se dlouhodobě aktivně věnuje prezentaci své práce na světových přehlídkách designu, ve kterých pravidelně získává řadu významných ocenění. Tyto úspěchy jsou pro nás opětovným potvrzením správně nastavené strategie ateliérové výuky, která je založena na úzké spolupráci s výrobními podniky, prostřednictvím které jsou studenti seznamováni nejen s aktuálními požadavky průmyslové sféry, ale i s nejprogresivnějšími technologiemi a materiály, což jim umožňuje nalézat inovativní designéřská řešení,“ dodává doc. MgA. Martin Surman, ArtD.

Mezinárodní odborná porota soutěže European Product Design Award složená z padesáti významných osobností designu každoročně hodnotí designéřské projekty profesionálních designérů a studentů v celkem 21 hlavních kategoriích a 800 podkategoriích s důrazem na kreativitu, inovace, funkčnost a udržitelnost v rámci řešení reálných výzev v dnešním produktovém prostředí.

Oceněné diplomové práce Daniela Nadě, Jana Kaděry, Marka Ondřeje a Vladimíra Vykoukala osobně vedl pedagog ateliéru doc. MgA. Martin Surman, ArtD., oceněnou bakalářskou práci Báry Kolondrové vedl MgA. Ondřej Puchta, Ph.D. Slavnostní předání cen oceněným autorům se uskutečnilo 18. října 2026 během velkého finále Benátského týdne designu na náměstí Piazza San Marco v Benátkách v Itálii. *„Po nedávném zisku v pořadí již třetího prestižního světového ocenění Red Dot Award, loňských čtyř cen v soutěži European Product Design Award 2024, tří cen v soutěži BIG SEE Design Awards 2024 a ceny iF DESIGN STUDENT AWARD 2024 je to pro ateliér Průmyslový design a pro Univerzitu Tomáše Bati ve Zlíně další z mnoha skvělých úspěchů na mezinárodní úrovni,“* říká pedagog ateliéru Průmyslový design doc. MgA. Martin Surman, ArtD.

Závodní monopost FS08 Bumblebee

Hlavní cenu Top Design Winner in AUTOMOTIVE & TRANSPORT/Cars: Sport v kategorii Student získal absolvent ateliéru Daniel Naď za design závodního monopostu FS08 Bumblebee, navrženého a realizovaného ve spolupráci s týmem ČZU v Praze pro mezinárodní závody Formule Student.

Kapotáž vozu, která je vyrobena z lehkých uhlíkových vláken, respektuje principy aerodynamiky, snižuje odpor vzduchu a zvyšuje přítlak, čímž zlepšuje celkovou stabilitu a ovladatelnost vozu. Tvar kapotáže, respektující potřebné ergonomické a technické parametry, má jedinečný výraz a vytváří tak snadno identifikovatelnou a zapamatovatelnou identitu závodního týmu.

Kávoový set Cinque

Hlavní cenu Top Design Winner in ECO DESIGN/Sustainable: Food & Beverage Products v kategorii Student obdržel student doktorského studia Marek Ondřej za design kávoového setu Cinque, navrženého a realizovaného ve spolupráci se společností PLASTIA s.r.o. Oceněný nápojový set je udržitelnou alternativou k jednorázovému nádobí a je určen pro firemní a veřejné prostory, jako jsou banky, školy a restaurace rychlého občerstvení. Unikátní nápojový set, vyrobený z polymeru s příměsí kávoové sedliny, je plně recyklovatelný, čímž snižuje množství plastového odpadu a podporuje zodpovědnou spotřebu. Minimalistický design zajišťuje funkčnost, snadné čištění a odolnost. Na rozdíl od běžných opakovaně použitelných kelímků integruje materiály získané z odpadu do ekologicky uvědomělého, designérsky orientovaného řešení, které podporuje udržitelné návyky v každodenním životě.

Bezpilotní pozemní vozidlo PERUN

Cenu Winner in AUTOMOTIVE & TRANSPORT/Other Personal Vehicles v kategorii Student získal student doktorského studia Jan Kaděra za design bezpilotního pozemního vozidla PERUN. Víceúčelové bezpilotní pozemní vozidlo je navrženo jako unikátní mobilní modulární platforma, která by jistě našla univerzální využití v mnoha odvětvích lidské činnosti, jako jsou záchranné složky, armáda, technické služby, ale i v zemědělství. Návrh konstrukce zahrnuje detailní technické řešení prostorové konstrukce krytované kompozitním materiálem, podvozkovou platformu s hybridním pohonem a celou řadu technologií zajišťujících plnou autonomii vozidla.

Multifunkční nafukovací hala

Cenu Winner in INDUSTRIAL/Building: Other Designs v kategorii Student obdržel student doktorského studia Vladimír Vykoukal za design multifunkční nafukovací haly, navržené ve spolupráci se společností Kubíček Factory s.r.o. Jedná se o komplexní řešení pneumatické stavby, od samotné konstrukce a technologického zázemí včetně vlastní výroby elektřiny, osvětlení, vzduchotechniky, vytápění až po sběr a filtraci dešťové vody. Oceněné inovativní a flexibilní řešení architektury dočasného i trvalého charakteru, využitelné v podstatě v jakýchkoliv povětrnostních podmínkách, by našlo široké uplatnění v řadě oblastí lidské činnosti, jako např. výrobě, skladování, sportovních aktivitách, výstavách, ale i jako humanitární přístřeší. Pneumatické stavby mohou být velmi dobrou alternativou tradičních typů budov zejména díky jednoduchosti a rychlosti své instalace a nízkým provozním nákladům.

Městský elektrický longboard JetSurf

Cenu Winner in ECO DESIGN/Sustainable: Automotive & Transport Products v kategorii Student získala studentka V. ročníku Bára Kolondrová za design městského elektrického longboardu, navrženého a realizovaného ve spolupráci se společností JetSurf. Longboard, který je určen pro

individuální přepravu v městském prostředí, je zaměřen na uživatelskou přívětivost a má řadu integrovaných asistenčních prvků, které zvyšují bezpečnost osob během přepravy. Technické řešení zahrnuje například možnost rychlé a efektivní výměny baterie, což zvyšuje praktičnost a uživatelský komfort.

„Ateliér Průmyslový design FMK UTB ve Zlíně se dlouhodobě aktivně věnuje prezentaci své práce na světových přehlídkách designu, ve kterých pravidelně získává řadu významných ocenění. Tyto úspěchy jsou pro nás opětovným potvrzením správně nastavené strategie ateliérové výuky, která je založena na úzké spolupráci s výrobními podniky, prostřednictvím které jsou studenti seznamováni nejen s aktuálními požadavky průmyslové sféry, ale i s nejprogresivnějšími technologiemi a materiály, což jim umožňuje nalézat inovativní designérská řešení,“ dodává doc. MgA. Martin Surman, ArtD.

<https://www.utb.cz/aktuality-akce/studenti-atelieru-prumyslovy-design-ziskali-5-cen-v-soutezi-european-product-design-award-2025>