

Na Nové radnici jsou vystavena prestižní ocenění Thálie, která získala herečka Divadla pod Palmovkou

9.12.2025 - | Magistrát hlavního města Prahy

Ve foyer Nové radnice na Mariánském náměstí byly dnes odpoledne slavnostně vystaveny tři divadelní ceny Thálie, které obdržela za své mimořádné herecké výkony v letech 2011, 2017 a také letos herečka pražského Divadla pod Palmovkou Tereza Dočkalová. Zájemci z řad široké veřejnosti si je mohou přijít prohlédnout až do poloviny ledna 2026. Divadlo pod Palmovkou se řadí mezi úspěšné a pravidelně oceňované divadelní scény v metropoli a je zřizováno hlavním městem Prahou.

„Tereza Dočkalová patří k významným osobnostem současného českého divadla a dlouhodobě potvrzuje svou výjimečnou kvalitu. Každé její ocenění je nejen uznáním pro ni samotnou, ale i pro Divadlo pod Palmovkou, které se v Praze těší zasloužené pozornosti. Jsem rád, že můžeme její ceny představit i zde na Nové radnici a nabídnout tak veřejnosti možnost připomenout si její úspěchy,“ říká Jiří Pospíšil, náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast kultury.

Ocenění pro instalaci do budovy Nové radnice dnes osobně přivezl ředitel Divadla pod Palmovkou Michal Lang. Slavnostního vystavení se zúčastnil také Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu Zastupitelstva hl. m. Prahy, a oceněná herečka Tereza Dočkalová. Vzácná ocenění budou k vidění ve foyer Nové radnice až do poloviny ledna 2026, následně se ceny přesunou do Divadla pod Palmovkou, kde bude také možnost, aby si je veřejnost prohlédla.

Úspěšná herečka Divadla pod Palmovkou převzala v sobotu 1. listopadu 2025 v Národním divadle Cenu Thálie již potřetí. Stala se tak historicky první herečkou, která toto prestižní ocenění udělované od roku 1993 Hereckou asociací tolikrát obdržela.

Tereza Dočkalová pochází z Nového Jičína. Herectví studovala na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a už v době studií hostovala v tamní Komorní scéně Aréna, kam posléze vstoupila do angažmá. Od roku 2013 je členkou souboru Divadla pod Palmovkou, kde doposud ztvárnila 25 významných rolí v úspěšných inscenacích, z nichž mnohé má divadlo v repertoáru doposud. Kromě divadla se věnuje také dabingu, rozhlasovým pořadům a moderování. Od roku 2025 vyučuje herectví na DAMU, kde vede skupiny prvního ročníku, a podílí se tak na formování nové generace herců.

Svou první Cenu Thálie pro herečku do 33 let získala v roce 2011 ještě za svého působení v Aréně. Porotu zaujala svým pojetím role Niny Zarečné v inscenaci Racek. Svou druhou Thálii si odnesla o šest let později za mimořádný herecký výkon v roli Nory ve stejnojmenné inscenaci Ibsenovy divadelní hry v Divadle pod Palmovkou. Letos porota Herecké asociace ocenila její ztvárnění Olji v inscenaci Máma, které Divadlo pod Palmovkou uvádí na své komorní scéně, ve Studiu PALM OFF.

Na jevišti domovského Divadla pod Palmovkou mohou úspěšnou herečku diváci aktuálně vidět v inscenacích 294 statečných, Bezruký Frantík, Mlčení bobříků, Žitkovské bohyně, Pusťte Donnu k maturitě, U kočičí bažiny, Nora a Máma. Od dubna 2026 ztvární jednu z hlavních rolí v připravované inscenaci Noc tribádek z pera švédského dramatika Pera Olova Enquista.

Divadlo pod Palmovkou je nepřehlédnutelné pražské divadlo o dvou scénách, které od počátku

devadesátých let minulého století navazuje na to nejlepší z tradice svého předchůdce, Divadla S. K. Neumanna. Na jeho jevištích se vyprávějí příběhy, které se dotýkají každého z nás, a stojí na mimořádných hereckých výkonech. Dramaturgii a repertoár Divadla pod Palmovkou oceněného v rámci Cen divadelní kritiky titulem Divadlo roku 2018 charakterizují tato klíčová slova: ožehavá témata i komedie, světové a české premiéry, autorské inscenace, kontroverze a provokace, klasika v novém kabátě, audiovizuální magie.

Koneckonců libeňská scéna ve své novodobé historii oplývá uznáním i dalšími oceněními odborné veřejnosti a diváků – zvítězila v kategorii Nejlepší poprvé uvedená česká hra roku 2020 v rámci Cen divadelní kritiky, získala Cenu Klubu mladých diváků za nejoblíbenější inscenaci sezóny 2023/2024 (294 statečných v režii Tomáše Dianišky) a řadu nominací na Cenu Thálie za herecké výkony (vedle Terezy Dočkalové také Jan Vlasák, Radek Valenta, Jakub Albrecht nebo Jan Teplý). Ředitelem a uměleckým šéfem Divadla pod Palmovkou je od roku 2013 Michal Lang.

Informace o divadle a aktuální program je k dispozici na: podpalmovkou.cz.

<https://praha.eu/w/na-nove-radnici-jsou-vystavena-prestizni-oceneni-thalie-ktera-ziskala-herecka-divadla-pod-palmovkou>