

Každý je součástí většího příběhu: Mural studentky Sutnarky v Kaplířově ulici

15.10.2025 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

V Kaplířově ulici v Plzni je k vidění nový mural, tedy velkoplošná nástěnná malba ve veřejném prostoru, studentky ateliéru Grafika FDU ZČU Kateřiny Šípkové pro Biskupství plzeňské. Malba vznikala v rámci festivalu Wallz a ukazuje, jak může umělecký výtvar proměnit prostředí města.

Mural v Kaplířově ulici v Plzni je výsledkem spolupráce Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (FDU ZČU), Biskupství plzeňského a streetartového festivalu Wallz, který každoročně vyzývá umělce, aby tvořili ve veřejném prostoru města. Studentka magisterského programu v ateliéru Grafika na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara ZČU Kateřina Šípková navrhla a vytvořila v Kaplířově ulici velkoformátovou malbu, inspirovanou mottem *Každý je součástí většího příběhu a spolu tvoříme krásný celek*.

Proč jste se do streetartového festivalu Wallz zapojila?

V roce 2021 jsem tvořila výmalbu podchodu v mém rodném městě Letohrad. Tato zkušenost mě inspirovala a prohloubila můj zájem o projev ve větším měřítku a o techniky využitelné ve veřejném prostoru. Proto jsem se rozhodla přihlásit se do tohoto výběrového řízení.

Jak souvisí vaše studium v ateliéru Grafika s obdobnými realizacemi ve veřejném prostoru? Pracujete - jako ateliér - na takových zadáních pravidelně?

Své magisterské studium v ateliéru Grafika jsem se rozhodla zaměřit převážně na grafický projev ve veřejném prostoru. Váže se to i na mé předchozí studium interiérové tvorby, díky kterému mě začaly zajímat velkoplošné projevy jak v interiéru, tak exteriéru. Ateliér Grafika se dlouhodobě zaměřuje i na projevy grafiky ve veřejném prostoru a také podporuje studenty individuálně podle toho, čím se chtějí při studiu nejvíce zabývat. Podobná zadání se nejčastěji provádějí na obvodovém zdivu fakulty, kde je možnost si vyzkoušet různé techniky, které lze v takovém prostoru využít.

Jakou roli hrálo v zadání biskupství a jak vůbec došlo ke spolupráci?

Biskupství plzeňské jako první oslovilo naši školu s nabídkou možné plochy k tvorbě malby. Škola následně navázala spolupráci s festivalem Wallz, který se na tyto projekty dlouhodobě soustředí.

Jak dlouho bude mural k vidění? Jedná se o stálou malbu?

Mural by zde měl zůstat trvale.

Jaké téma jste zpracovávala?

Biskupství předem stanovilo motto, ze kterých měly návrhy vycházet. Já jsem si vybrala motto *Každý je součástí většího příběhu a spolu tvoříme krásný celek*.

Zúčastnila jste se i dalších podobných festivalů?

Podobných festivalů jsem se zatím nezúčastnila, ale v budoucnu bych se ráda zapojila do dalších podobných projektů. Na začátku tohoto semestru ale proběhlo v našem ateliéru sympozium

nástěnných technik, kterého jsem se také účastnila.

Ateliér Grafika FDU ZČU disponuje kvalitně vybavenými dílnami hlubotisku, knihtisku, litografie a serigrafie, součástí našich prostor je i nádvoří pro realizaci nástěnných projektů a část haly – open space pro tvorbu velkoformátových kreseb a tisků. V bakalářském programu je povinné absolutorium semestrálních kurzů reliéfního tisku, knihtisku, litografie a serigrafie; většina studentů vycestuje na jeden semestr do zahraničí v rámci programu Erasmus. V magisterském stupni individualizujeme studijní program na základě schopností a směřování jednotlivých studentů. Pravidelně se účastníme mimoškolních projektů, přehlídek a výstav. Typickým výstupem naší práce jsou kresby, tisky, autorské knihy, soubory ilustrací a realizace projektů ve veřejném prostoru. Mezioborová spolupráce nás chrání před uzavřeností i artismem. Cílem všech našich aktivit zůstává mysl otevřená k podnětům světa vnějšího, schopná tříbení, strukturování problému a navrhování řešení, stejně jako obyčejná radost z broušení kamene říčním pískem.

Den otevřených dveří Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU se uskuteční 7. listopadu. Zájemci o studium si budou moci prohlédnout ateliéry, setkat se s pedagogy i studujícími a nahlédnout do technického zázemí. Přihlášky do bakalářského studia (BcA.) lze podávat do 30. listopadu letošního roku.

<https://info.zcu.cz/Kazdy-je-soucasti-vetsiho-pribehu--Mural-studentky-Sutnarky-v-Kaplirove-ulici-/clanek.jsp?id=8636>