

Od Coubertina k digitální éře! Praha spojila minulost a budoucnost olympismu

9.10.2025 - Markéta Kosová | Česká olympijská

Diskuse o současných výzvách olympijského hnutí, vzdělávání a uchovávání jeho hodnot - to byla témata 7. kongresu Evropských olympijských akademií, který se konal pod záštitou Evropských olympijských výborů v české metropoli. Do Prahy dorazilo více než 60 hostů a delegátů z 30 národních olympijských akademií.

Kongres se věnoval tématům, jako jsou olympijská výchova, rovnost pohlaví, bezpečí ve sportu či nové fenomény typu Enhanced Games. Klíčoví řečníci zdůraznili význam vzdělávání, spolupráce a zachování olympijských ideálů pro další generace.

Součástí programu v Praze byly i dvě významné události, které symbolicky propojily historii, vzdělávání a moderní technologie - křest knihy *Idealista* a předání ocenění EOA Flame Award projektu ŠUPČÍK.

Křest knihy *Idealista* - příběh zakladatele moderních her

Slavnostní křest knihy „*Idealista*“ od amerického autora George Hirthlera se uskutečnil v pražském Tyršově domě, tedy v místě s mimořádnou symbolikou pro český sport i sokolské hnutí.

Mezi hosty křtu byli předseda Českého olympijského výboru Jiří Kejval, předseda Evropských olympijských akademií Manfred Laemmer, starosta České obce sokolské Martin Chlumský a zástupci Mezinárodního olympijského výboru (MOV) i Evropských olympijských výborů (EOV).

Knih, žánrově označovaná jako dokufikce, sleduje 74 let života Pierra de Coubertina, zakladatele moderních olympijských her. České vydání je výjimečné - autor pro něj dopsal novou kapitolu o přátelství Coubertina s Jiřím Stanislavem Guthem-Jarkovským, zakladatelem Českého olympijského výboru.

„Jedná se o první knihu svého druhu o Coubertinovi v českém jazyce. Jsme rádi, že ji můžeme nabídnout českým čtenářům a čtenářkám. Je to strhující příběh, který zaujme nejen sportovní fanoušky,“ řekl Alexandr Kliment, předseda České olympijské akademie Českého olympijského výboru.

Knihu vydalo nakladatelství Universum a české vydání je vůbec prvním překladem do evropského jazyka po anglickém originále.

Ocenění EOA Flame Award pro fotobanku ŠUPČÍK

Na kongresu byla rovněž udělena prestižní cena EOA Flame Award v kategorii olympijského dědictví, kterou získala digitální fotobanka ŠUPČÍK.

Platforma, pojmenovaná po Bedřichu Šupčíkovi, prvním československém olympijském vítězi z Paříže 1924, vznikla pod vedením České olympijské akademie a Českého olympijského výboru. Projekt funguje jako multimediální digitální knihovna, která uchovává a zpřístupňuje české i mezinárodní olympijské dědictví.

ŠUPČÍK sjednocuje tisíce historických fotografií a audiovizuálních materiálů z archivů i současných

olympijských akcí. Díky propojení moderního cloudového úložiště a archivních sbírek nabízí pokročilé vyhledávání podle klíčových slov a metadat pro novináře, badatele i širokou veřejnost.

„Cílem projektu je dlouhodobě uchovávat a zpřístupňovat české olympijské dědictví v digitální éře a podporovat vzdělávání. Platforma se už nyní stala inspirací pro další organizace, například Český paralympijský výbor, což potvrzuje její přínos i rozvojový potenciál,“ doplnil Kliment.

Olympismus v srdci Evropy

Pražský kongres Evropských olympijských akademií spojil historii, vzdělávání i moderní technologie, které společně ukazují, že olympijské hodnoty jsou stále aktuální a inspirující. Zatímco křest knihy *Idealista* v Tyršově domě připomněl ideály Pierra de Coubertina, ocenění fotobanky ŠUPČÍK představilo cestu, jak tyto ideály uchovávat a sdílet i v digitálním světě.

<https://www.olympijskym.cz/article/od-coubertina-k-digitalni-ere-praha-spojila-minulost-a-budoucnost-olympismu>