

FSV UK na festivalu Noc vědců 2025

16.9.2025 - Kristýna Springorum | Fakulta sociálních věd UK

Na letošní Noci vědců na vás čeká jako vždy spousta přednášek, workshopů a experimentů, tentokrát na téma Bohatství. Festival se koná v pátek 26. září 2025. Na programu se podílí vysoké školy a vědecká pracoviště po celé České republice.

FSV UK se zapojí se třemi přednáškami, které se budou konat v budově Přírodovědecké fakulty UK na Albertově:

Politika zblízka: Co všechno odhalí zúčastněné pozorování?

Etnografický výzkum zůstává v politické vědě spíše okrajovou metodou, své místo si však nachází tam, kde je třeba zkoumat politickou participaci přímo v terénu. Zúčastněné pozorování v tomto kontextu sehrává klíčovou roli – umožňuje zachytit procesy, které z číselných dat nejsou na první pohled patrné. Přednáška se zaměří na základní principy této metody a její praktické využití ve výzkumu a také představí konkrétní poznatky ze zúčastněného pozorování demonstrací a akcí vybraných politických stran v Česku a Německu.

- přednáší **Mgr. Aleš Michal** z Institutu politologických studií FSV UK
- 17:05-17:55
- Velká paleontologická posluchárna (Albertov 6, Praha 2)

Když AI lže a manipuluje

Prozkoumáme dynamicky se rozvíjející svět AI-generovaných manipulací. Ukážeme si, jak (ne)snadné je takový manipulativní obsah vytvořit a následně odhalit. Zamyslíme se také nad tím, jak se může vyvíjet role umělé inteligence ve společnosti. Začínáme AI vnímat jako spolehlivý zdroj informací? Ovlivňuje to, co si myslíme a čemu věříme?

- přednáší **Mgr. Martin Richter** z Institutu komunikačních studií a žurnalistiky FSV UK
- 20:00-20:50
- Mineralogická posluchárna (Albertov 6, Praha 2)

Úspěch jen pro superhvězdy? Jak Spotify zesiluje nerovnosti na poli hudebního streamování

Spoluzakladatel Spotify Daniel Ek tvrdil, že si kdokoliv může vybudovat popovou kariéru z obývacího pokoje. Přednáška ovšem ukáže, že záleží, zda se z okna díváte na věžáky ekonomického centra v Londýně, nebo sídliště ve střední Evropě. Nedávný výzkum přináší do debat o streamování geografickou perspektivu a odhaluje, jak Spotify prohlubuje nerovnosti mezi kulturními centry a periferiemi. Věnuje se i tomu, jak tyto rozdíly vnímají digitální distributoři či samotní tvůrci a tvůrkyně. Dozvíte se také, co je platformní imperialismus a jak souvisí s transformací hudby po roce 1989.

- přednáší **Mgr. Miloš Hroch, Ph.D.** z Institutu komunikačních studií a žurnalistiky FSV UK
- 21:00-21:50
- Velká paleontologická posluchárna (Albertov 6, Praha 2)

Prohlédněte si kompletní program, který nabízí Univerzita Karlova, nebo událost na Facebooku.

<https://fsv.cuni.cz/aktuality/fsv-uk-na-festivalu-noc-vedcu-2025>