

Deal? Dýl? 51. ročník EKOFILMu otevírá třaskavé téma zelené dohody

18.8.2025 - Veronika Krejčí | Ministerstvo životního prostředí ČR

Co přijde dřív: dohoda, nebo další odklady? Příroda nepočká. Dokážeme se dohodnout včas? Planeta přežije, ale co další generace? Jak se jim na Zemi bude žít? 51. ročník mezinárodního filmového festivalu EKOFILM (16.-19. října 2025, Brno) se ptá: co jsme ochotni udělat dnes, aby naše děti a vnuci mohli žít „dýl“? Letošní téma Deal? Dýl? - slovní hříčka propojující anglické deal (dohoda) s českým dýl (déle) - vyzývá k závazku, který začíná u každého z nás.

„EKOFILM má za sebou úspěšný 50. ročník a snahou Ministerstva životního prostředí je festival otevírat z ekologických bublin i široké veřejnosti, což se daří a dokazuje to také počet přihlášených soutěžních filmů, který je historicky nejvyšší – 242 snímků ze 48 zemí světa. Festival je důležitý pro osvětu, otevírání společenských otázek i propojování komunit. Letošní téma vnímám jako výzvu k odpovědnosti – ne jako gesto, ale jako každodenní volbu. Otevírá důležité otázky – nejen o tom, jak dlouho naše planeta ještě vydrží, ale především o tom, co jsme my všichni ochotni udělat, aby vydržela déle – tedy, „dýl“. I letos tak EKOFILM přináší prostor pro inspiraci, dialog a sdílení konkrétních řešení, která mají smysl. Dohoda s přírodou, to je skutečný závazek,“ říká **Petr Hladík**, ministr životního prostředí, jehož resort festival pořádá.

Festival tradičně nabídne výběr špičkových dokumentů z celého světa, inspirativní setkání s tvůrci a odborníky i bohatý doprovodný program.

„EKOFILM má výjimečnou tradici. Už více než půl století ukazuje, že příroda není jen kulisa – je to prostředí, jehož jsme součástí. Věřím, že letošní ročník nabídne nejen silné vizuální zážitky, ale i nové impulzy k tomu, jak konkrétně přispět ke změně,“ doplňuje **Ladislav Miko**, prezident festivalu.

Tři soutěžní sekce, jedno společné téma

Festivalová soutěž nabídne tři filmové kategorie. Každá má svůj vlastní rukopis, ale všechny spojuje motiv vztahu člověka a planety.

- **Antropocén** – Celovečerní dokumenty, které ukazují dopady lidského konání na stav Země i na nás samotné. Silné příběhy o světě, který jsme zdědili, a o tom, jaký odkaz po sobě zanecháme.
- **Na prahu změny** – Středometrážní snímky a díly dokumentárních sérií, které balancují na hranici formátu i myšlenky. Nabízejí možná řešení a inspirují k nezbytným krokům pro udržitelnou budoucnost.
- **Krátce a zeleně** – Krátké filmy do 20 minut, které sázejí na hravost formy i témat. Důkaz, že i omezená stopáž může nést velké myšlenky.

„Letošní výběr filmů byl výzva, protože se přihlásil rekordní počet kvalitních snímků z celého světa. V soutěži celovečerních filmů se můžete těšit na tituly promítané na prestižních festivalech, které komplexně a zároveň srozumitelně ukazují roli člověka při změnách na planetě,“ vysvětluje hlavní dramaturgyně **Kristýna Gentnerová**.

Nový vizuál

Letošní grafický vizuál opět vzešel z otevřené výtvarné soutěže. Ze třinácti návrhů porotu nejvíce

zaujal koncept Feruze Makhmudova, grafického designéra a vizuálního umělce z Prahy. Jeho návrh pracuje s tématem **Deal? Dýl?** a staví na kontrastech – dohoda versus čas, město versus příroda. Vertikální rytmus písmen připomíná siluetu lesa i městské zástavby, barevnost čerpá z přírodních živlů. Jemné glitch efekty naznačují pohyb a možnost volby.

„Chtěl jsem vytvořit návrh, který nevnucuje, ale zve. Oslovuje spíš harmonií než panikou,“ říká autor. „Velice se mě dotklo letošní poselství, že pokud neuzavřeme deal s přírodou, nezískáme šanci žít dýl.“

Festival ožije i mimo kinosály

Vedle projekcí nabídne EKOFILM také pestrý doprovodný program – Rodinný den v Zoo Brno, tematické diskuze, výstavy, koncerty či workshopy.

Festival se každým rokem rozrůstá, oslovuje nové generace diváků a také letos nabídne část programu v Praze. V Brně bude hlavním festivalovým centrem tradičně Cinema City Velký Špalíček. Další program se uskuteční na Mendelově univerzitě, v Zoo Brno a na dalších místech ve městě.

Podrobný program bude zveřejněn v průběhu září na webu www.ekofilm.cz.

Festivalový web: www.ekofilm.cz

Materiály ke stažení: grafický vizuál EKOFILM 2025| fotogalerie EKOFILM 2024

Sledujte nás: Facebook | Instagram

Kontakt pro média:

Jana Kozojedová, PR a komunikace festivalu, +420 737 816 835, jana@ekofilm.cz

Veronika Krejčí & Tiskové oddělení MŽP

tel.: 267 122 835 nebo 267 122 058

e-mail: tiskove@mzp.gov.cz

<https://mzp.gov.cz/cz/pro-media-a-verejnost/aktuality/archiv-tiskovych-zprav/deal-dyl-51-rocnik-ekofilmu-otevira-traskave>