

Móda odpovědně. Studující Sutnarky vdechli nový život botám KEEN a představují udržitelnou kolekci

7.4.2025 - Andrea Čandová | Západočeská univerzita v Plzni

„Stále naléhavěji vyvstává otázka co, jak a proč vůbec dále vytvářet a používat a jakým způsobem lze vybudovat k předmětům spotřeby, kterými jsou i oděvy a obuv, emocionální pouto. Se studentkami a studenty se po dobu dvou semestrů soustředíme na téma estetická udržitelnost, a to s ohledem na sníženou spotřebu a produkci a důrazem na kvalitu, odolnost a účelnost,“ řekl vedoucí ateliéru Fashion design na FDU ZČU Pavel Ivančic.

Výsledkem celoroční udržitelné práce studujících pod jeho vedením je tak například kolektivní projekt tubUs doktorandky Adély Fröhlich a studentek 4. ročníku Elišky Svobodové, Elišky Kostohryzové, Veroniky Konrádové a Patricie Štěrbý. Studentky vytvořily pletené oděvní součásti s ohledem na estetické trendy a udržitelný přístup k módě. Modely jsou vyrobeny ze 100% merino vlny. *„Design kolekce byl koncipován s důrazem na minimalizaci výrobního odpadu. Základní konstrukční princip vychází z jednoduchého tubusu, jehož tvarování podporuje přirozená pružnost pleteného žebra, což zajišťuje maximální komfort a optimální přizpůsobení anatomii lidského těla,“* říká o projektu "tubUs" Adéla Fröhlich.

Jedním z prvků výstavy studentských módních děl je projekt RE.KEEN, na kterém ateliér spolupracoval s americkou značkou KEEN. Studující dostali k dispozici obuv KEEN s cílem vdechnout jí nový život a proměnit ji v unikátní designové kousky. *„RE.KEEN je první cirkulární obchod s obuví v Česku. Naši zákazníci nám nosí použité boty KEEN, my jim za ně dáme výraznou slevu na jinou obuv a starou dáme zpět do oběhu dalším zákazníkům. Místo aby boty skončily v odpadu nebo spalovně, dáme jim druhý život. A to i těm opravdu obnošeným – ty věnujeme studentům FDU, kteří je použijí ve své praktické výuce,“* říká ke spolupráci brand manažer společnosti KEEN Jan Štika.

O výsledcích snažení studentů se lidé mohou přesvědčit na výstavě Less is more but that's not ALL! v Galerii Ladislava Sutnara v Plzni, která ukáže, jak lze propojit řemeslnou rukodělnou práci s moderními materiály a technologiemi. Vernisáž je naplánovaná na 9. dubna od 18 hodin. Návštěvníci se mohou těšit také na dvě komentované prohlídky – první proběhne v rámci doprovodného programu Slavností svobody v sobotu 3. května od 11:00 a druhá ve středu 7. května od 17:00. Vstup na výstavu i prohlídky je zdarma.

<https://info.zcu.cz/Moda-odpovedne--Studujici-Sutnarky-vdechli-novy-zivot-botam-KEEN-a-predstavuji-udrzitelnou-kolekci/clanek.jsp?id=7943>