

Kraj Vysočina podpoří filmaře dvěma miliony

10.2.2025 - Jitka Svatošová | Krajský úřad Kraje Vysočina

V průběhu roku 2024 štáby na Vysočině natáčely dokumenty, historickou minisérii, studentské filmy, ale třeba i sitcom. Vzhledem k navyšujícímu se zájmu se Kraj Vysočina rozhodl zdvojnásobit podporu audiovizuální tvorby z jednoho milionu na dva miliony korun pro rok 2025.

„Podpora Kraje Vysočina nám otevře možnosti pro rozšíření aktivit zaměřených na audiovizuální díla na Vysočině,“ vysvětluje Zdeněk Navrátil, ředitel Vysočina Tourism, která filmovou kancelář zřizuje. Zároveň upozorňuje, že spojení s cestovním ruchem dává smysl. Filmové štáby totiž při natáčení v kraji často poptávají podobné služby jako turisté.

„Vysočina Film Office tvůrcům nabízí širokou škálu služeb, od hledání lokací až po finanční podporu aktivit spojených s natáčením na Vysočině. A to v souladu s hlavním cílem filmové kanceláře, kterým je propagace Vysočiny formou kvalitních audiovizuálních děl,“ upřesnila Eliška Rodová, manažerka filmové kanceláře Vysočina Film Office z Vysočina Tourism.

Filmaři, kteří mají zájem o finanční podporu, zašlou tzv. Popis díla, který zahrnuje detailní informace k připravovanému projektu. Návrhy pak hodnotí filmová komise, která rozhoduje o přidělení finančních prostředků. Popisy děl mohou filmaři zasílat do konce března 2025.

Vysočina Film Office letos navazuje na zavedený systém podpory filmařů. Slibuje si od toho další posílení propagace Vysočiny v audiovizuální tvorbě. „V loňském roce jsme například podpořili dokument Janžurka, kde Vysočina figuruje nejen jako rodiště vynikající herečky Ivy Janžurové, ale i jako kraj, který vám přiroste k srdci,“ přiblížila Eliška Rodová.

Spolupráce s filmaři znamená nejen zviditelnění regionu, ale také ekonomický přínos pro Vysočinu. Natáčení přináší zisk pro hoteliéry, restaurace, autodopravce i řemeslníky. Filmová kancelář má seznam dodavatelů služeb, který neustále roste. Dodavatele pak propojuje s filmaři na základě jejich požadavků. „Víme, že filmový průmysl může mít pozitivní vliv na různé oblasti podnikání, a proto chceme propojovat filmaře s regionem tak, aby z toho měla Vysočina maximální užitek,“ dodává manažerka krajské filmové kanceláře Eliška Rodová.

https://www.kr-vysocina.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=4130537&id_org=450008