Muzeum v přírodě Zubrnice zve na Zubrnický masopust

5.2.2025 - Petra Valíčková | Národní muzeum v přírodě

Již 22. ročník masopustního reje zažijí obyvatelé Zubrnic. Muzeum v přírodě Zubrnice připravuje na sobotu 15. února ve spolupráci s folklórním souborem DYKYTA z Krásné Lípy a Divadelní společností Maxe Fische program nazvaný Zubrnický masopust.

„Masky se u nás sejdou ve dvoře roubeného domu z Loubí mezi 9:30 a 10:00. Starosta půjčí obec maskám a ty se na oplátku zavážou obec v pořádku vrátit. V 10:30 se masopustní průvod, včetně zvířátek, vydá potěšit obyvatele Zubrnic a dle tradic popřát hodně dobrého a samé radosti v letošním roce," popsala průběh dne ředitelka Muzea v přírodě Zubrnice Věra Kmoníčková.

„Ve světnici domu z Loubí zavoní masopustní pečivo. Návštěvníci se mohou těšit i na zabijačkové hody, jitrnicový workshop a soutěže. V Domě z Loubí si mohou návštěvníci přímo od českého výrobce, PVO Zákupy u České Lípy zakoupit masopustní masku. Pro dobrou náladu bude během dne hrát Trio Máňa a harmonikář. Začínáme v 9.30 a končíme v 15.00. Pro zájemce je připravena výstava o historii a současnosti masopustu. Návštěvníci v kompletní masce mají vstup na akci zdarma. Tak přijďte zažít krásný den do Zubrnic," pozvala Věra Kmoníčková.

Organizačně:

1) Využijte prosím dostupného autobusového spojení. Trať Zubrnické muzeální železnice nebude ještě v provozu!

2) V případě parkování motorovými vozidly, dbejte pokynů bezpečnostní služby, využijte označená parkoviště a počítejte s povětrnostními podmínkami!

3) Mlýnské údolí je uzavřené!

Zpracovala:

Ing. Petra Valíčková

pracovník vztahů k veřejnosti

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace

Tel.: 571 757 143

Mob.: 778 112 577

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace, vzniklo koncem roku 2018 a sdružuje čtyři muzea, dvě z nich jsou v Čechách a dvě na Moravě. Jejich poslání je dokumentovat, ochraňovat a uchovávat více než dvě stě let historie lidového stavitelství a přibližovat způsob života na venkově. Každé z nich odráží kulturu jiného regionu a je proto jedinečné.