

FILMOVÁ NADACE úspěšně funguje 20 let. Uzávěrka jubilejního kola scenáristické soutěže je 28. února

21.1.2025 - Pavel Grochál | Innogy ČR

Přesně do půlnoci posledního únorového dne mohou nejen renomovaní tvůrci, ale také autoři prvotin přihlásit svá díla do scenáristické soutěže FILMOVÉ NADACE. Ta v letošním roce slaví dvacet let svojí činnosti. Hlavní kategorie je určena všem scenáristům bez rozdílu věku, kategorie Hvězda zítřka nabízí příležitost pro začínající autory bez dosud realizovaného scénáře celovečerního filmu, kteří nepřesáhli věk 33 let. Pro vítěze obou kategorií je připravena na odměnách částka až jeden milion korun.

- FILMOVÁ NADACE zahájila činnost před 20 lety
- Nadace je letos připravena rozdělit až 1 000 000 korun
- Novou členkou správní rady se stala Zuzana Tylčerová

„Pokračuje spolupráce nadačních partnerů innogy, České televize a Barrandov Studio, což je pro každého, kdo přihlásí svůj scénář, určitá garance. Za prvé se může spolehnout na nezávislé odborné posouzení, za druhé lze počítat s odměnou v řádu statisíců korun a za třetí se budou partneři oceněným scénářem dále zabývat. Cílem je převést dílo autora na filmové plátno a posledních dvacet let potvrdilo, že máme v tomto směru autorům co nabídnout,“ řekla **Helena Uldrichová**, předsedkyně správní rady FILMOVÉ NADACE.

Ocenění scenáristé dosud obdrželi šeky v celkové hodnotě přesahující 13,7 milionu korun. Za 19 let činnosti nadace bylo podle jejich scénářů natočeno 22 filmů. V loňském roce mohli diváci v kinech zhlédnout další tři snímky na základě scénářů podpořených nadací. Konkrétně to byla tragikomedie *Mord* scenáristy a režiséra Adama Martince. Dalšími dvěma filmy byla dramata. *Rok vdovy* natočila Veronika Lišková podle oceněného scénáře Eugena Lišky, *After Party* realizoval režijně na základě vlastního scénáře Vojtěch Strakatý. Letos se v kinech představí road movie *Karavan* Zuzany Kirchnerové, jehož scénář nadace podpořila v roce 2019.

Novou členkou správní rady FILMOVÉ NADACE se stala současná ředitelka komunikace innogy Zuzana Tylčerová, která ve funkci nahradila Martina Chalupského. *„V posledních letech činila odměna na jeden oceněný scénář 100 tisíc až 200 tisíc korun. V rámci projektu energie českého filmu v innogy přednostně řešíme podporu snímkům, které vznikají podle vítězných scénářů. Důkazem toho je koprodukce tragikomedie Mord a road movie Karavan, obojí společně s Českou televizí,“* sdělila **Zuzana Tylčerová**.

V nominacích na Českého lva za rok 2024 získal *Mord* deset nominací, mimo jiné v kategorii nejlepší celovečerní hraný film, nejlepší režie, nejlepší herec v hlavní roli nebo nejlepší scénář. Film *Rok vdovy* má dvě nominace, konkrétně v kategorii nejlepší herečka v hlavní roli a nejlepší kamera. Snímek *After Party* je nominován jednou, a to v kategorii nejlepší herec ve vedlejší roli. Pokud jde o Ceny české filmové kritiky, *Mord* má šanci získat ocenění v kategorii nejlepší herec. Film *Rok vdovy* obdržel dvě nominace, konkrétně za nejlepší scénář a za nejlepší herecký výkon v ženské roli.

„Jednoznačně se potvrzuje smysluplnost zavedení kategorie Hvězda zítřka. Mladí autoři dokazují svoje kvality, což dokládají realizace jejich scénářů na filmové plátno. Věřím, že o Adamu Martincovi nebo Vojtěchu Strakatém ještě uslyšíme. Bylo by skvělé, kdyby se k nim v dohledné době přidali i

*další talentovaní scenáristé, protože po jejich práci je na trhu velká poptávka a naše nadace je tu od toho, aby jim otevřela dveře k další kariéře,” uvedl **Petr Tichý**, člen správní rady FILMOVÉ NADACE.*

Výběrové řízení FILMOVÉ NADACE se koná jednou ročně a lze do něj zaslat dosud nerealizované scénáře celovečerních hraných filmů. Podklady do soutěže, tj. především scénář spojený s autorskou explikací a žádost o poskytnutí nadačního příspěvku, se posílají výhradně elektronicky přes on-line formulář umístěný na webu filmovanadace.cz, kde jsou dostupná i podrobná pravidla pro zasílání prací a další informace o podmínkách pro poskytování nadačních příspěvků.

Kontakt:

Michal Dolana
DDeM, s.r.o.
Běchovická 2280/18, 100 00 Praha 10
M +420 737 411 339, E mdolana@ddem.cz

FILMOVÁ NADACE podporuje tvůrčí osobnosti v oblasti literární přípravy české audiovizuální tvorby, tzn. autory původních scénářů pro celovečerní hrané filmy. Zabývá se i hledáním cest, které by vedly k realizaci těchto projektů a podpořily vzdělanost v oblasti české kinematografie. Ideovými zakladateli nadace jsou Barrandov Studio a energetická skupina innogy. Hlavním mediálním partnerem nadace je Česká televize.

<https://www.innogy.cz/o-innogy/press-centrum/tiskove-zpravy/filmova-nadace-uspesne-funguje-20-let>