

Encyclopedia Omniversai

15.1.2025 - | Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Encyclopedia Omniversai se zaměřuje na vizuální výzkum biomimikry v latentním prostoru generativních modelů umělé inteligence. Zkoumá možnosti propojení přirozeného světa a technologie prostřednictvím spekulativního konceptu omniverse.

Výstava představuje digitální organismy generované pokročilými algoritmy AI, jež nabízejí nové perspektivy na formy, modifikace, variace a technologické inovace. Zdůrazňuje potenciál generativních technologií jako kreativního nástroje, který spojuje vědu, design a umění v unikátním spekulativním rámci s prvky science fiction. Zároveň otevírá diskusi o budoucnosti tvorby, redefinici hranic mezi realitou a fikcí a nových možnostech spolupráce člověka s umělou inteligencí.

Sekundárním tématem výstavy je otázka, jak efektivně pracovat a vystavovat rozsáhlé sady vizuálních dat. Tento přístup autor prezentuje jako výzvu i příležitost k inovaci v oblasti prezentace digitálního obsahu.

Další výzkum projektu se zaměří na analýzu, klasifikaci a systematický popis generovaných struktur s cílem vytvoření databáze života za hranicemi našeho universa.

Výstava je dostupná online na stránce namars.fmk.utb.cz/encyclopedia-omniversai.

Encyclopedia Omniversai navazuje na projekt Na Mars !! exploration continues, který můžete prozkoumat na namars.fmk.utb.cz/exploration_continues.

Encyclopedia Omniversai se zaměřuje na vizuální výzkum biomimikry v latentním prostoru generativních modelů umělé inteligence. Zkoumá možnosti propojení přirozeného světa a technologie prostřednictvím spekulativního konceptu omniverse.

Výstava představuje digitální organismy generované pokročilými algoritmy AI, jež nabízejí nové perspektivy na formy, modifikace, variace a technologické inovace. Zdůrazňuje potenciál generativních technologií jako kreativního nástroje, který spojuje vědu, design a umění v unikátním spekulativním rámci s prvky science fiction. Zároveň otevírá diskusi o budoucnosti tvorby, redefinici hranic mezi realitou a fikcí a nových možnostech spolupráce člověka s umělou inteligencí.

Sekundárním tématem výstavy je otázka, jak efektivně pracovat a vystavovat rozsáhlé sady vizuálních dat. Tento přístup autor prezentuje jako výzvu i příležitost k inovaci v oblasti prezentace digitálního obsahu.

Další výzkum projektu se zaměří na analýzu, klasifikaci a systematický popis generovaných struktur s cílem vytvoření databáze života za hranicemi našeho universa.

Výstava je dostupná online na stránce namars.fmk.utb.cz/encyclopedia-omniversai.

Encyclopedia Omniversai navazuje na projekt Na Mars !! exploration continues, který můžete prozkoumat na namars.fmk.utb.cz/exploration_continues.

<https://www.utb.cz/aktuality-akce/encyclopedia-omniversai>