

Dnes startuje 50. ročník EKOFILMu. Přivítá skotskou producentku i další zahraniční i české osobnosti

1.10.2024 - | Ministerstvo životního prostředí ČR

Jubilejní 50. ročník mezinárodního filmového festivalu EKOFILM zahajuje svůj program v Brně. Dnes proběhne diskuze osobností s ministrem životního prostředí Petrem Hladíkem, po které festival otevře úvodní koncert Dana Bárty a Robert Balzar Trio. Festival se koná do 6. října a přivítá filmové osobnosti, tvůrce i environmentální odborníky. Zahraniční tváří festivalové poroty je letos skotská producentka Rachel Caplan.

Mám radost, že Rachel Caplan přijala naše pozvání zrovna pro jubilejní 50. ročník," říká prezident festivalu Ladislav Miko a dodává: „Její zkušenosti a vize v oblasti environmentálních filmů budou pro hodnocení poroty nesmírně cenné a inspirativní.“ **Rachel Caplan** je spoluzakladatelkou a ředitelkou Montrose LandxSea Film Festivalu, má za sebou působení na prestižních festivalech jako jsou Edinburgh International Film Festival či BFI London Film Festival. S více než 25letou zkušeností v kinematografickém průmyslu se Caplan zaměřuje na sílu příběhů v podpoře ochrany životního prostředí. Stála u zrodu San Francisco Green Film Festivalu, kde přes deset let zapojovala místní komunitu a přinášela inspirativní environmentální příběhy. Její odbornost sahá od vedení Mezinárodního festivalu oceánských filmů až po práci v reklamních odděleních studií Paramount a Universal. Návštěvníci se s ní mohou potkat i na diskuzi, která bude předcházet filmu Volání norské divočiny 5. října od 17.30 ve Velkém Špalíčku.

Kromě ní usednou v porotě **Jan E. Svatoš**, držitel dvou prestižních cen Special Jury Award a autor více než 15 oceňovaných dokumentárních filmů, **Prokop Pithart**, nadějný dokumentarista, který je známý krátkým dokumentem o obnově lesa po požáru v Českém Švýcarsku a nyní pracuje na celovečerním dokumentu o rybníku na Třeboňsku, **Rozárie Haškovcová**, environmentální influencerka a aktivistka, **Martin Čech**, uznávaný český kameraman a dokumentarista, držitel Českého lva za nejlepší kameru a **Blažena Hušková**, odbornice na ochranu přírody a krajiny.

Na festival zavítají i tvůrci některých soutěžních filmů a součástí projekce budou i autorské diskuze. *„Rád bych pozval diváky nejen na diskuzi k zahájení Ekofilmu, ale především na projekce. Jsem si jistý, že každý soutěžní film bude na velkém plátně zážitek. O to větší, když budou mít diváci možnost mluvit i s tvůrci, kteří za filmy stojí. Sám se chystám například na projekci filmu Jiříkovo vidění, který sleduje snahu o vyřešení klimatické krize, i následnou diskuzi s jeho autory,”* zve na akci **ministr životního prostředí Petr Hladík (KDU-ČSL)**.

Ve snímku Jiříkovo vidění představí **Marta Kovářová** ve spolupráci s producentem **Janem Bodnárem** humorný pohled na společný sen materiálového vědce a jeho dcery umělkyně o záchraně planety. Na festival přijede i **Georgia Krause**, autorka vizuálně působivého snímku *Řízená reakce*, který se zaměřuje na revoluční objev enzymu schopného rozložit PET plasty na znovu použitelné materiály. Česká režisérka **Tereza Reichová** přináší aktuální dokument *Žalovat a chránit*, sledující první českou klimatickou žalobu podanou k soudu a tři protagonisty, kteří se k ní připojili. Finský režisér **Ville Koskinen** ve svém filmu *Magnifica: nenápadný vetřelec* zachycuje nečekaný střet finských chalupářů s podivným slizovitým tvorem *Pectinatella Magnifica*, čímž otevírá diskusi o invazivních druzích. Dvojice **Jitka Štěpánková a Petr Rousek** ve filmu *Svět podle Kašpara* nabízí fascinující portrét mladého malíře Adama Kašpara, jehož tvorba propojuje umění s exaktní vědou.

Mezi další pozoruhodné snímky patří *Poslední gepardi v Solitaire* americké režisérky **Marcy Mendelson**, dramatický příběh pěti divokých gepardů žijících v zajetí v namibijské poušti. Německá dvojice **Michael Billig a Marius Münstermann** představí investigativní dokument *Špinavé obchody – lov odpadkové mafie*, který odhaluje nelegální převoz německého odpadu do Polska a České republiky. **Lara Schroeter** ve spolupráci s grafičkou **Polly Härle** přináší film *Vyhnání* o aktivistech vyhnáných policií z okupovaného kopce ve Švýcarsku. **Kathleen Harris** nabídne poetický snímek *Ptačí zpěv*, portrét ornitologa **Seána Ronayne**, který se snaží nahrát hlasy všech druhů ptáků žijících v Irsku. Norský snímek *Volání norské divočiny* režiséra **Asgeira Helgestada** o vztahu k norské přírodě a lidské odpovědnosti za zhoršující se stav životního prostředí představí producentka **Ageliki Lefkadiou**.

Festival potrvá od 1. do 6. října a nabídne projekce v kině **Cinema City Velký Špalíček** a na brněnské radnici. Kromě filmových projekcí se návštěvníci mohou těšit na diskuse s tvůrci a odborníky na environmentální problematiku.

Pro více informací navštivte www.ekofilm.cz.

EKO FILM pořádá Ministerstvo životního prostředí. Festival se koná za finanční podpory Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna. Generálním partnerem je Skupina ČEZ, hlavním partnerem společnost Sako Brno a hlavním mediálním partnerem pak Česká televize.

Festivalový web: www.ekofilm.cz | Mediakit Facebook | Instagram

Kontakt:

Martin Gillár, EKO FILM, tiskový mluvčí tel.: +420 775 958 907 e-mail: press@ekofilm.cz

Veronika Krejčí & Tiskové oddělení MŽP tel.: 267 122 835 nebo 267 122 058 e-mail: tiskove@mzp.cz

Martin Gillár, EKO FILM, tiskový mluvčí tel.: +420 775 958 907 e-mail: press@ekofilm.cz

https://www.mzp.cz/cz/news_20241001_Dnes-startuje-50-rocnik-EKO FILMu-Privita-skotskou-producentku-i-dalsi-zahranicni-i-ceske-osobnosti